

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْإِثْقَانِ أَوْلِيَاءُ اللَّهِ لَا تُخَوِّفُهُمْ وَلَا هُمْ
يَخْشَوْنَ

کتاب الاجاب و تالید

نگارخانه حالات اجود و صیاد

یعنی

تاریخ پارسیہ مدنیہ الاولیاء

مولوی عبد الکریم صاحب مرحوم و مغفور اودھی کی اصل نایاب فارسی تاریخ
اور یادداشتوں کا ترجمہ مع حواشی و زوائد

جس میں ہے۔

شہر اودھ کے جملہ اولیاء اللہ بزرگان دین صوفیائے کرام اور ان کے خاندانوں
کے حالات و مذاہب درج ہیں مع ثبوت قبر حضرت شیش در اودھ و نئے شہر اودھ
مثنوی

مفتاح ابن مولوی عبدالقادر صاحب مرحوم امام مسجد جامع

بابری اودھ نبیرہ مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم و مغفور

جس کے حقوق محفوظ ہیں

پندرہ

صفحہ	فہرست	صفحہ	فہرست
۱۸	سراج الہدایہ	۴	تقریظ حضرت مولانا حبیب کلیم صاحب
۲۰	نقل از اوحد اخبار سرمد نظام الدولہ	۵	دیباچہ
۲۲	حضرت جلال الدین	۸	تقریظ مولانا اسرار الحق صاحب
۲۳	والدہ قاضی عبد اللطیف	۹	مولانا نیاز احمد صاحب
"	خواجہ ضیاء الدین بخش	۹	شجرہ مؤلف کتاب ہذا
"	مزار اولیاء اللہ	۱۱	گنبد بخش بابا
۲۴	شاہ گدی	۱۲	خانہ حضرت لعل شاہ یاز قلندر
"	پانچ شاہ درویش	"	راجہ گاجہ شہید
"	بہادر شاہ، مکی شاہ، خطیب شاہ	۱۳	جنگی شہید
۲۵	مزار پانچ شاہ، بکلیا شاہ، حضرت بنی بنا	"	شہد ازمانہ حضرت سید سالار محمد غازی
"	حضرت سید جلال الدین بہادر شاہ مکی شاہ	"	درگاہ بڑی بی صاحبہ قدس سرہ
"	شاہ بدیع الدین، نوگری قبر	۱۴	قبر اکسی بخش مجذوب
۲۶	نوری شاہ، حضرت ہند	"	شہد اکی کرامات
۲۷	علیم بخش رح	۱۵	خطیرہ پیر
۲۸	حضرت کبیر شیخ داؤد، مولانا کمال الدین	"	بھائی خاں شہید
۲۹	خواجہ کرطے صاحب، قاضی طیب	"	قاضی لطف اللہ احمد سعید
"	خورد کمہ	"	حضرت شیف عاکامزار معصوم
۳۰	سید علاؤ الدین خراسانی، سید احمد ہمدانی	۱۶	محمد علی گنگ
"	عاشق و معشوق، مورت علی کتاب ہذا	۱۷	ایوب علیہ السلام
"	مسافر شاہ صاحب شہید	"	نبوت قبر حضرت شیف علامہ درنبائے شہر اوڈھ
۳۱	شاہ شمس الدین	"	خلاصۃ الاحادیث

صفحہ	فہرست	صفحہ	فہرست
۴۷	مرزا حکیم محمد اسلم صاحب	۳۲	شاہ محمد بخش
۴۸	کرامات بعد وفات	۳۳	حاجی سید شاہ صفدر حسن صاحب
"	مرزا شیخ عالم شہید	۳۴	فریدی مسجد، جمال اولیاء
"	مرزا پیر بادشاہ	۳۵	شیخ بکیر، محمد اکبر شاہ
"	مرست خانقاہ شیخ فتح اللہ قدس سرہ	۳۶	حافظ امان اللہ، کالے ہلووان
۴۹	درگاہ حضرت مخدوم بندگی نظام	"	کمال شہید، مسجد قلعہ رحمان گھاٹ
"	مزار حبیب شاہ قدس سرہ	"	محلہ بگیم پورہ، حضرت شاہ ابراہیم
"	مرزا علاؤ الدین قدس سرہ	۳۷	حضرت یحییٰ، مسجد سرگداواری
۵۰	شہادت مرزا اجمان شہید	۳۸	خود مبارک، موئے مبارک
۵۱	قواب امجد علی صاحب مرحوم مخفور	۳۹	مسجد امیر الدولہ، مسجد آلہ جالی گھاٹ
۵۲	خانقاہ شاہ مظفر قدس سرہ	۴۰	شاہ جوان، مسجد
"	مزار شاہ عبدالحق	۴۱	احمد بالسی، شاہ دار، مسجد
۵۳	مزار حضرت شاہ جمال گوجری قدس سرہ	"	حضرت شاہ اکبر علی
۵۴	مزار پیر نصیر الدین	۴۲	پیر کشائی، مسجد، پیر مہربانی
۵۵	احوال خاندان پیر فتح علی مرحوم	"	محلہ چیراغ دہلی
"	مزار بزرگ نصیر الدین	۴۳	محمد کمال الدین، صحت چاہ
"	مزار قاضی قدوائی صاحب موشہ قدوائی	"	حضرت نصیر الدین چراغ دہلی
۵۶	مزار خواجہ امجد علی صاحب قدس سرہ	۴۴	شاہ فتح اللہ
۵۷	یقین شاہ، فوجی شاہ	۴۵	خانقاہ سلسلہ شاہ فتح اللہ صاحب
"	ہندوان گدھی تعمیر کا حال	۴۶	مرزا حضرت شاہ قاسم صاحب

صفحہ	فہرست	صفحہ	فہرست
۶۵	مزار حضرت کمال الدین	۵۸	واجہ علی شاہ کے زائرین معرکہ مسجد
"	مزار حضرت شاہ بھیکھا	۵۹	انواری
"	مزار عثمان شہید	۶۰	تکبیر شاہ محمد یار صاحب
"	مزار شاہ گدا	"	قبر شاہ سبحان صاحب
۶۶	مزار نور الدین شہید	۶۱	مزار حضرت شاہ جلال الدین قدس سرہ
۶۷	مولوی عبدالکریم مرحوم کی مختصر سوانح	"	بابر شاہ کی آمد
۶۹	مختصر حال جناب مولوی عبدالرحیم صاحب	۶۲	بارخ مسجد باری
۷۰	مولوی عبدالرحمد صاحب	"	مقبرہ شاہ ادیس
۷۱	مولوی عبدالقادر صاحب	"	مزار شاہ عاق صاحب
۷۲	مادر مغفور کی یاد میرے	۶۳	مزارید السلطان موسیٰ عاشقان

بارہ - دوم - ۱۹۸۱ء

مطبوعہ - نامی پریس - خواجہ قطب الدین روڈ - لکھنؤ -

(ادارۃ شرعیہ حنفیہ نظامیہ دارالافتاء والقضاۃ الشرعیہ فرنکی محل لکھنؤ الہند)

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔ ہمارے ملک کا شاید ہی کوئی گوشہ ایسا ہو جو سلف صالحین کے نقوش قدم سے محروم ہو ورنہ ملک کا چہ چہ زبان حال سے ہمارے گذشتہ بزرگوں کی تاریخ و احوال بکھونٹنے کیلئے بچپن ہی۔ یہ ہماری بد بختی ہے کہ آثار افضیہ کی شکل میں تاریخ کے بھرے ہوئےوراق ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں لیکن انکی زبان سے ناواقف ہونیکے باعث سمجھنے کے قاصر ہیں حالانکہ انھیں اوراق پارینہ میں ملے لے وہ عبرت و نصیحت پوشیدہ ہے جسکو ہماری زندگی کے سفر میں سنگ میل کی حیثیت حاصل ہے۔ ہماری تہذیب تمدن، ہمارے اخلاق و محسن اور مذہبی شعور سب ورثہ میں جو ملے بزرگوں سے نسلابند نسل منتقل ہوتے ہوئے ہم تک پہنچے ہیں پس وہ کون لوگ تھے جسکو ان قدروں کی حفاظت رگ و جان سے بڑھکر عزیز تھی اور کس محنت و جانفشانی سے ان بزرگوں نے ان قدروں کو ہم تک پہنچایا۔ انھیں باتوں کی تربیت و تدوین تاریخ و تذکرہ کہلاتی ہیں اور تاریخ و تذکرہ ہماری زندگی کے اندھیروں میں اجالا پیدا کرتے ہیں۔ پیش نظر کتاب گم گشتہ حالات اجودھیا، مولوی عبدالکریم صاحب کی یادداشتوں پر مشتمل مولوی عبدالغفار صاحب کی ایک قابل قدر کاوش ہے جس میں اودھ اور تعلقات اودھ کے تاریک گوشوں پر روشنی پڑتی ہے۔ ہندوستان کی تاریخ میں اجودھیا کو ایک خاص اہمیت حاصل ہے جس سے ہر کس و ناکس بخوبی واقف ہے لیکن اس بات کے شاید کم ہی لوگ واقف ہوں کہ یہ صرف اہل ہندو ہی کیلئے ایک متبرک مقام نہیں۔ بلکہ مسلمانوں کیلئے بھی ایک با عظمت مقام ہے جہاں سیکڑوں کی تعداد میں ایسے بزرگ آسودہ خواب میں جنہوں نے اور اعلان کلمۃ الحق کیلئے اپنی زندگیاں قربان کیں۔ وہ کون لوگ تھے۔ ان کی نشاندہی اس کتاب میں کس قدر شرح و بسط کی گئی ہے اور بڑی کاوش کے ساتھ ان کے حالات کی تحقیق کی گئی ہے اسکی ثقاہت تو کوئی مورخ ہی پرکھ سکتا ہے لیکن مجھ جیسے عامی کیلئے یہی بہت کافی ہے۔

مازہ خواہی و رشتہ گردان غنائے سینہ را : گاہی گاہی باز خواں ای قصہ پارینہ را

خادم العلم ابوالکلام محمد حبیب اکلم غفرلہ فرنکی محل لکھنؤ

دارالافتاء فرنکی محل لکھنؤ۔ ۲۲ جمادی الثانی ۱۴۱۹ھ ۱۹۰۳ء بروز یکشنبہ

دُیبا چہ

اسلام نے جو کچھ بھی اسلامی اور اخلاقی عظمت دنیا میں دکھائی وہ سب یقیناً بزرگانِ دین کی اخلاقی اور روحانی تعلیمات اور ان کے اثرات کے باعث تھا۔ جیوں جیوں بزرگانِ دین جست ایندوی میں پیوستہ ہوتے گئے اور ان کے اقوال و احوال و اثرات کو مسلمانوں نے لاپرواہی سے دیکھنا شروع کیا مسلمانوں کی اخلاقی اور روحانی صفات ان سے بتدریج کم ہوتی گئیں ان کے دل و دماغ اور اعضا، سب ہی نکتے ہوتے گئے۔ ظاہر ہو گیا کہ روحانی اور اخلاقی طاقتوں کا تعلق انسان کے جسم اور روح کے ساتھ چولی دامن کی طرح کیا لازم و ملزوم ہے دونوں کا علاج بغیر دوسرے کے ممکن نہیں۔ نہ تو روح جسم سے علاحدہ ہے نہ جسم اس سے الگ۔ اخلاقی اور روحانی صفات ہی ان کو انسان بناتی اور دین و دنیا کے حقائق دلاتی ہیں۔ ظاہر کہ اخلاقی اور روحانی بیداری مسلمانوں میں پیدا کرنے کیلئے اولیٰ افتخار بزرگانِ دین، صلحا و علما کے اخلاقی و روحانی حالات کا عام طور پر بتایا جانا کس قدر ضروری ہے ان کی تقلید سے سراپہ دارین حاصل ہو سکتا ہے۔ ہمارے ہندوستان میں ہزار بزرگانِ دین ایسے گذرے ہیں جنہوں نے اپنے اخلاقی حمیدہ انصاف پسندیدہ سے کیا نمونہ قابلِ قدر چھوڑا ہے لیکن ہم ان کے حالات اور ان کے اقوال اور ان کے اثرات سے بیخبر ہیں۔ یہ امر محتاجِ بیان نہیں کہ اگر اپنے گھر میں اپنے بزرگوں کا ادب نہ کریں، ان کے اقوال پر نہ چلیں اور ان کے افعال کو اپنی زندگی کا نمونہ نہ بنائیں تو نہ ہم دین کی ہدایت پا سکتے ہیں اور نہ دنیا کی خود سری۔ اور خود رائی گمراہ کر نیوالی ہوتی ہے۔ محققین علم و حکمت و دانیانِ عالم نے یہ بات مان لی ہے کہ بزرگوں کے اقوالِ خالصہ و احوالِ پسندیدہ سے انسان میں تقلید کا مادہ پیدا ہوتا ہے، ان کے منارات و آثار سے ایک روحانی کیفیت اور انجذابِ طبائع پر پڑتا ہے۔ جن قوموں نے اس نکتہ کو بخوبی سمجھا ہے وہ اپنے بزرگانِ دین کی عظمت و یادگار کے قائم رکھنے میں مختلف طریقوں سے کام لیتے ہیں کہیں یادگاریں قائم کی جاتی ہیں کہیں ان کے حالات و اقوال کتاباً یا شائع کیے جاتے ہیں کہیں ان کے کتبے لگائے

لگائے جاتے ہیں۔ دوسرے علیٰ هذا۔

مذہب اسلام نے اپنے بزرگانِ دین کی یادگاریں قائم کرنے کے جو طریقے بتلائے ہیں ان سے بہتر اور کوئی مستحسن طریقہ نہیں ہو سکتا۔ افسوس کہ بعض عقائد کے لوگ مقابرِ بزرگانِ دین کو مٹا دینا عین مذہب سمجھ رہے ہیں لیکن یہ ان کی ایک ایسی بدعت مذموم ہے جس کو وہ خود اختیار کر رہے ہیں۔ برعکس ہندو نام زنگی کا فہم مقابرِ بزرگانِ اسلام تمام دنیا میں ایک نامہ قدیم سے موجود چلے آتے ہیں اور ان کا مسلسل وجود اور ان کا احترام بھی ان کے جواز کی بہترین گواہی ہے۔ مقابرِ بزرگانِ درحقیقت گم گشتہ تواریخ کی بنیاد ہوتی ہیں۔ بہت سی آن بان والی اور پر شکوہ قومیں پیوندِ زمین ہو گئیں اور اس طرح ان کا نام و نشان تک بھی کتاب میں نہیں ملتا۔ صرف ان کے کچھ آثار پرانے کھنڈروں میں بہت کاوش اور محنت سے جستہ جستہ کھدائی میں ملتے ہیں اور اس سے جا کر ایک تاریخ مرتب ہوتی ہے مسلمانوں کے جس قدر بھی حالات و مقابرِ بزرگانِ دین کے روحانی تصرفات و اثرات کو ماننے لگے ہیں۔

وائے بر حال! مسلمان اگر ہم اپنے قدیم بزرگانِ دین کے حق و اقوال اور ان کے اثرات سے دینی و دنیوی سعادت حاصل نہ کریں۔

ہندوستان میں اس قدر صلحا و علماء و بزرگانِ دین گزرے ہیں جتنے کسی اسلامی ملک میں نہیں گزرے ان کے حالات کتابوں میں بقول حضرت نصیر الدین اودھویؒ "گویا تم و خاتم تم چلے خط بکتاب اندر ہیں۔ ان امور پر نظر کر کے اس ہمسفر نے اپنے وطن اودھ کے روحانی اکابر دینِ صلحا و علماء و فقراء وغیرہ کے حالات و نشانات مقابر و آثار کو جس کو خاکسار کے جدا مجد مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم مغفور نے نہایت جستجو و محنت سے جمع کیا تھا کتابی شکل میں شائع کرنا مناسب سمجھا ہے تاکہ دین اور دنیا کی سعادت کا ذریعہ تمام مسلمان بھائیوں کو ہو۔ ہمارا شہر اودھ ایک دماز میں باعتبار اپنے صلحا و علماء و فقراء و اولیاء و بزرگانِ دین کے دورِ تہذیب کھتا تھا کہ اس کو خود مکہ کہتے تھے اور یہ نام اب بھی مشہور ہے جیسا کہ کتب تواریخ سیر نظامی و اربع عناصر و اخلاق جعفری

میں مسطور ہے اس شہر کے رايے ایسے بزرگ پیدا ہوئے یا یہاں آکر آسودہ ہوئے کہ ان کی
 نظیر ہندستان کی روحانی تاریخ میں نہیں مل سکتی جن لوگوں کو ان کے نام نامی معلوم ہیں وہ ان
 کے مقابر و نشانات و آثار سے واقف نہیں اور جو مقابر وغیرہ واقف ہیں وہ ان کے حالات
 سے بیخبر ہیں۔ اس کتاب کو شہر کے جد امجد مولوی عبدالکریم مرحوم و مغفور نے زبان فارسی نہایت
 تحقیق ذاتی و کتاب بزرگان دین کی روایت و جستجو سے جمع کیا تھا۔ خال خال شائقین اس
 کتاب کی زیارت سے مستفید ہوتے تھے۔ مولوی صاحب مرحوم مغفور کے دیکھنے والے ابھی بہت
 لوگ ہندستان میں موجود ہیں وہ ان کے زہد و ارتقا اور حلم و فضل کے بخوبی گواہ ہیں کہ وہ کیسے
 بزرگ تھے۔ ان کا نام نامی خود اس کتاب کی عمدگی کی ضمانت کے لئے کافی ہے۔ اس کتاب میں
 تمام اولیاء و اشہر و بزرگان دین علماء و غیو کے حالات مندرج ہیں جن کو شہر و دھڑے کی قسم کا
 بھی تعلق تھا۔ بہت سے خان زادوں و خاندانوں و گھرانوں و سلسلوں و خانقاہوں کا اس کتاب
 میں ایسا حال موجود و قابل یادگار ہے کہا جاتا ہے بلابالغہ گزشتہ بزرگوں کے بہت سے
 نام لیواؤں کو بھی ان کے حالات معلوم نہ ہوں گے۔ ضلع فیض آباد، بازہ کی، سلطان پور
 گورکھپور، غازی پور، چھپرہ، دہلی، گونڈہ، اعظم گڑھ، جون پور، گجرات، احمد آباد و ریدائیوں
 وغیرہ وغیرہ کے متعلق بزرگوں اور سلسلوں کی یادگار باتوں کا وہ پتہ اور حوالہ دیا گیا ہے جو آج
 ان ضلعات بلکہ ہندستان بھر میں سوائے اس کتاب کے اور کسی ذریعہ سے بالعموم معلوم نہیں
 ہو سکتا۔ اس کتاب کی نسبت یہ کہا جاسکتا ہے کہ گویا تاریخی و روحانی دریا کو کوڑہ میں بھر دیا
 اس کتاب کی خوشہ چینی کا کیا جانا اس اصل کتاب کی عظمت کو دہلا کرتا ہے۔ اصل اصل ہے
 اور نقل نقل۔ مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم مغفور کی اصل کتاب کا یہ ترجمہ مع حواشی و زوائد نادرہ
 ہے جو مختلف ذرائع سے جمع کئے گئے۔ (مصنف)

نحمدہ و نصلی علی رسولہ الکریم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ۔

آپ بعد ! مولانا عبد الغفار صاحب۔ اودھی کی کتاب گم گشتہ حالات اجدو دھیا دیکھنے کا موقع ملا اس میں شک نہیں کہ مولانا صاحب موصوف نے اس کتاب کا ترجمہ کر کے دین اور تصوف کی ایک نئی خدمت انجام دی۔ انٹر جیل شانہ قبول فرمائے اور سرائے آخرت بنائے اور اپنے دوستوں کی واسطے سے اپنی دوستی عطا کرے اسلئے کہ یہ بات مصدقہ یہاں دوستوں کا دوست بھی دوست ہوا کرتا ہے۔ اگرچہ یہ اللہ کے ادب وار اور دوست دنیا سے تشریف لے جا چکے مگر ان کے حالات جو کتابی اور تحریری طور پر ملتے ہیں ان کی محنت مجاہدہ فنا و عشق کی خیر دیتے ہیں ساتھ ہی دعوت دیتے ہیں کہ ہم بھی محنت و مجاہدہ کر کے ان کے سچے دوستوں کی سچی پیروی کر کے تقرب کے اعلیٰ مقامات تک پہنچ سکیں۔

دعا کرتا ہوں کہ انٹر جیل شانہ اس کتاب کے مطالعہ کے بعد عمل کی توفیق عطا فرمائے

آمین۔ والسلام احقر العباد

دستخط (حضرت مولانا) اسرار الحق (صاحب)

مورخہ ۲ جون ۱۹۶۹ء متصل جامع مسجد اعظم گڑھ (پوپی)

تقریظ

حضرت مولانا شاہ نیاز احمد صاحب رحمۃ اللہ علیہ

ایک مدت سے اس فقیر کے دل میں تھا کہ اجدو دھیا میں جو بزرگ آسودہ ہیں ان کے حالات قلمبند کروں مگر یہ خیال حیط عمل میں نہ آسکا۔ الحمد للہ کہ میرے بزرگ معظم مغنم جناب مولانا مولوی عبد الکریم صاحب مرحوم مغفور کہ جن کو فقیر نے خود دیکھا ہے اور جو فقیر کے حال پر بزرگانہ غایت رکھتے تھے۔ ان کی کتاب حالات بزرگان دین اجدو دھیا کہ جو انھوں نے تحریر فرمائی تھی اس کو ان کے پوتے برخوردار عبد الغفار سلمہ نے شائع کرایا۔ میں اس کو دیکھ کر بہت خوش ہوا۔ یہ کتاب درحقیقت نہایت صحیح اور ہر دنیادار مسلمان کے پڑھنے کے لائق ہے۔

فقیر نیاز احمد جاسی۔ فیض آباد (دہ)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مؤلف علیہ الرحمہ کا مختصر شجرہ اور سبب لیت

حق سبحانہ تعالیٰ شانہ کی حمد اور حضرت سرور کائنات منجھ موجودات احمد مجتبیٰ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد عاصی پر عاصی عبد لکریم انصاری ولد حضرت شاہ عبدالرؤف مغفوری اودھی، مرید حضرت سید سجان علی شاہ لاہوری قادری قدس سرہ ابن شیخ سراج الدین علی ولد شیخ رعایت اللہ ابن شیخ دانیال ولد شاہ حبیب اللہ از اولاد شیخ قاسم انصاری بخاری قدیم ہشتہ قصبہ فقیہ سہالی پرگنہ بارہ بنگی سرکار لکھنؤ ہے اور مقام علماء فرنگی محل کے آبا و اجداد کا مسکن تھا جناب مجدد یعنی شیخ سراج الدین علی نے بطور خود پس خطہ مبارک کا توطن اختیار کیا تھا لکھنؤ ہے کہ :-

چونکہ اکثر بزرگان دین و برگزیدگان راہ حق و یقین ان اولیاء اللہ قدس سرہ العزیز کے مزارات کے جو اس خطہ ستر کہ یعنی اودھ میں آسودہ ہیں دور و دراز شہروں و قصبوں سے واسطے زیارت و حصول فیض برکات شائق و شاق آتے ہیں اور باشندگان شہر کی تاہم اقیقت سے اولیاء اللہ موصوف کے مزاروں کی زیارت سے محروم رہ جاتے ہیں لہذا شائقین اصحاب کی آگاہی و واقفیت کے لئے جہاں تک کہ پتہ اور نشان ان مزارات کا اس خاکسار کو حضرت والد ماجد کی ہمراہی و جناب سید سلطان علی صاحب عت سید سلطان بخش صاحب مرحوم از اولاد حضرت سلطان موسیٰ عاشقان قدس سرہ و جناب شاہ عبدالحق صاحب اور ان کے صاحبزادے جناب شاہ علاء الحق صاحب و جناب خطیب شیخ قادر بخش صاحب اور جناب صاحب داد خان صاحب ناظم مرید و خلیفہ میاں برحق شاہ صاحب مرحوم وغیرہ بزرگان سے کہ جن کا ذکر اس سالہ میں بعد کو اپنے موقع پر آئے گا، معلوم اور دریافت ہوا ہے کہ اس کو اس مختصر کتاب میں قلمبند کرتا ہوں تاکہ شائقین حضرات اولیاء اللہ کے فیض و برکات کے حصول سے محروم نہ رہیں۔

میں نے پہلے اول ناکہ شہر فیض آباد سے مع نام و پتہ کے لکھتا ہوں کیونکہ اکثر شائقین پہلے فیض آباد ہی سے اس شہر میں لاتے ہیں۔ فیض آباد میں ایک مسجد موسومہ مسجد ٹاٹ شاہ ہے جس کی بنیاد گو یا شہر فیض آباد کے آباد ہونے کے زمانہ سے کبھی جا سکتی ہے مشہور ہے کہ اس مسجد میں پہلے ٹاٹ شاہ کے نام کے کوئی بزرگ بستے تھے پہلے اس مسجد میں مولوی مراد اللہ صاحب خلیفہ جناب مولانا نعیم اللہ صاحب ہرنیگی ایک

مگر وہیں جو مسجد کے اندر ہی رہتے تھے اور وہ آپ کے بعد جناب سید حاجی احمد صاحب درالکے
 بھائی سید محمد دست صاحب جو مولانا نعیم اللہ صاحب قدس سرہ آپ کا خاندان ہر ائج میں ائمہ شہ
 اب بھی موجود ہے جن کا ذکر بعد میں آوے گا، کے خلیفہ تھے۔ اس مسجد کے متولی ہوئے یہ دونوں
 صاحب جب رحلت فرما گئے تو ہر دو اصحاب کی تہہ اسی مسجد کے صحن میں بنائی گئی۔ کھوڑے
 عرصہ تک اس مسجد میں مولوی یعقوب صاحب دہلوی نے بھی قیام فرمایا تھا اور اس کے بعد
 جب آپ کا انتقال ہوا تو آپ کو بھی اسی قبرستان میں آسودہ کیا گیا۔ اس کے بعد جب آپ کا
 محمد اسماعیل صاحب خلف مولوی بشارت اللہ صاحب مرحوم خلیفہ و داماد حضرت مولانا نعیم اللہ
 صاحب ہر ائجی نعیم ہوئے اور آپ کے قیام کی برکت سے ہر سال دو ایک طالب علم حافظ قرآن
 ہوتے ہیں۔

جامع مسجد ٹاٹ شاہ قدیم بنا کردہ حضرت ٹاٹ شاہ صاحب رحمۃ اللہ علیہ ایک صاحب قافلہ
 سیاح بزرگ اب سے تقریباً دو سو سال قبل وارد فیض آباد ہوئے جن کے اسم گرامی و پتہ نشان
 سے کوئی شخص واقف نہیں بزرگوں سے سنا گیا کہ شاہ صاحب ٹاٹ کا لباس زیب تن فرماتے
 تھے۔ اس لئے اسی نام سے مشہور ہو گئے۔ یہ جگہ جہاں کہ اب مسجد واقع ہے ان بزرگ کو
 اس درجہ پسند آئی کہ مہینوں قیام فرمایا۔ اور دوران قیام میں اس مسجد کی بنیاد ڈالی، پہلے
 اس جگہ کھوڑا کا جنگل تھا۔ اس کو صاف کرایا اور خانہ خدا کی تعمیر شروع کی بلکہ فرائض معاری بھی خود
 ہی انجام دیئے۔ یہاں سے جانے کے بعد ریاست رامپور میں قیام فرمایا۔ آپ کا مزار اب بھی
 ریاست رامپور میں اسی مسجد کے گوشہ میں زیارت گاہ خلائق ہے۔ سالانہ عرس ہوتا ہے۔
 حقیقت ہے کہ اس مسجد کی تعمیر ایک بزرگ کے ہاتھ سے ہوئی اس لئے جو روحانیت اور طہارت
 قلب اس مسجد کو حاصل ہے وہ فیض آباد کی دیگر مساجد کو میسر نہیں اور اسی لئے شہر فیض آباد
 میں جو بزرگ بھی آیا اُس نے اپنے قیام کے لئے اسی مسجد کو منتخب فرمایا چونکہ قدیم عمارت
 بہت تنگ و پست اور بنیاب میں تھی اس لئے اراکین مسجد نے اس کی جدید تعمیر کی ضرورت
 ضرورت محسوس کی اور جدید تعمیر میں ایک وئی کامل فرد زمانہ شیخ وقت یعنی حضرت مولانا شاہ
 عبد اللطیف صاحب متعینی رحمۃ اللہ علیہ کے دعا کی رہیں منت ہے۔ حضرت شاہ عبد اللطیف
 صاحب قابس سرہ شہزادگان خاندان مغلیہ میں سے تھے جو بعد زوال سلطنت درویشانہ
 طرز معاشرت میں روپوش ہو کر تبلیغ دین و مذہب آخر وقت تک فرماتے رہے۔ انھیں کی

دعاؤں کی برکت ہے جو یہ مسجد اس قدر عالیشان اور روحانیت دین کا مرکز نظر آ رہی ہے فیض آباد جیسی چھوٹی جگہ جہاں نہ کوئی تجارتی منڈی ہے اور نہ صاحب مال مسلمانوں کی کثرت ایسی نادر و نادر عمارت اور دہ بھی صرف فیض آباد کے غریب مسلمانوں کے چند سے سے بن جانا خالی از کرامت نہیں۔ واقعہ یوں ہے کہ ایک دن حضرت شاہ عبدلطیف صاحب قدس سرہ گنجینہ اقدس میں سرمدین کا ہجوم تھا۔ علاوہ فیض آباد کے بمبئی کے کچھ مخلصین حاضر خدمت تھے مسجد کی ٹکی و پستی کا ذکر تھا۔ حضرت مولانا شاہ عبدالحق صاحب مخدومی (میتھوئی) رحمۃ اللہ علیہ جو بلند ملازمت گورنمنٹ ہائی سکول بنوآباد میں قیام پذیر تھے۔ اور حضرت شاہ عبدلطیف صاحب قدس سرہ کی یادگار میں بے تکلف تھے حضرت شاہ صاحب بھی بہت احترام فرماتے تھے کہ تشریف لایا کہ مہر کی جامع مسجد اوہاں قید تنگ اور بکیت اچھا ہوتا کہ یہ خدا کا مہر بلند و بالا اور دیکھ بوجھ جانا۔ حضرت شاہ صاحب نے خرچہ کا ٹکینہ دو۔ اہانت کیا جو انا عرض کیا گیا کہ ۵۰ ہزار روپے آپ نے فرمایا کچھ مشکل نہیں ہو جائے گا

مسجد شاہ ۱۳۵۵ھ مطابق ۱۹۳۷ء میں مہدم کی گئی اور جدید تعمیر شروع ہو گئی۔ اس مسجد میں تنگ مرکز کا فرش گویا۔ بالائی منزل کے فرش میں ٹائلس گوائیں بند تانی، و منو خانہ، کنوئیں میں ہینڈ پمپ غرض کہ مسجد کی ذیب و ذینت میں اس کے شایان شان اضافہ کیا جس کے دیکھنے کے لئے روزانہ دوسرے شہروں سے مسلمان آتے رہتے ہیں اور ستورات کا تو کوئی ٹھکانا نہیں۔ دن میں کئی کئی قافلے آتے ہیں اور زیارت کرتے ہیں۔ یہ سب حضرت شاہ رحمۃ اللہ علیہ کے خلوص اور حضرت شاہ عبدلطیف صاحب قدس سرہ کی دعا اور اراکین مسجد کے نیک نیتی کا ثمرہ ہے ورنہ اس سے کہیں زیادہ عالیشان عمارتیں اور بھی فیض آباد و دیگر شہروں میں ہیں مگر ان کو اس قدر مقبولیت حاصل نہیں۔

گنبد بخش بابا | سب سے پہلے فیض آباد شہر کے ناکہ پر اتر کی طرف ایک عمارت گنبد بخش بابا کے نام سے دکھلائی دیتی ہے اور اسی مقام پر قریب میں ایک بلندی پر کہ جس کی عمارت پتھر کی ہے ایک پرانا گنبد ہے اس کے اندر تین قبریں ہیں اکثر معتبر اور بڑے آدمیوں کے پسنے میں آیا ہے کہ آپ بخش فوج حضرت سالار سعود غازی رحمۃ اللہ علیہ کے تھے اودہ دو قبریں آپ کے صحابوں کی ہیں۔ ان قبروں کے متعلق عام طور پر یہاں کے باشندوں میں یہی روایت مشہور ہے اس گنبد کے ارد گرد ہزار ہا

قبریں ہیں اس گنبد کے مغرب جانب ایک مسجد تھی لیکن وہ گر چکی۔ مشرق کے جانب اس گنبد کے ہزار ہا قبریں پختہ اور قدیم زمانہ کی ہیں اب ان قبروں کے اوپر آم کے درخت لگ گئے ہیں اور یہ سلسلہ اودھ کے ناکہ تک چلا گیا ہے یعنی حضرت لال شاہ باز قلندر قدس سرہ کی خانقاہ تک چلا گیا ہے۔ یہ خانقاہ شہر اودھ کے کچھم کی طرف واقع ہے۔ ناکہ شہر خکھڑ پر ایک چوڑا پتھر کا ہے جو نہایت لمبا چوڑا ہے اس چوڑے پر تین قبریں ہیں سب ملہ ان کے بیچ والی قبر بلند ہے اور اس کے گرد پیش والی اس سے چھوٹی ہیں۔

تہ خانہ حضرت لعل شاہ باز قلندر | چوڑے کے نیچے ایک تہ خانہ نہایت روشن اور شگفتہ ہے اس طرح پر کہ اس کے

اندراجہ قرآن مجید کی تلاوت آسانی ہو سکتی ہے۔ اس تہ خانے کے مغرب جانب ایک دیوار میں مسجد کا محراب بنا ہوا دکھائی دیتا ہے۔ تہ خانے کے اندر اس قدر جگہ ہے کہ ایک امام اور سات مقتدی جماعت کے ساتھ نماز ادا کر سکتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے حضرت لال شاہ باز قلندر قدس سرہ کے زمانہ میں یہ تہ خانہ اور مسجد تعمیر ہوئی تھی۔ آپ خلیفہ حضرت شاہ شرت بوعلی قلندر سرہ کے تھے اور یہ مکان آپ کی گوشہ نشینی اور چلہ کشی کیلئے تعمیر ہوا تھا۔ آپ کے رحلت فرمانے کے بعد حضرت موصوت کی قبر مع دیگر بنادوں کے اس مقام پر تعمیر کی گئی ہے۔ چنانچہ تہ خانے کی چھت پر نشانات اس کے موجود ہیں۔ اس چوڑے کی بنیاد اور وضع سے معلوم ہوتا ہے کہ چار پانچ سو سال سے کم کا زمانہ اسکو تعمیر ہوئے نہیں گزرا۔ اس چوڑے کے مابین ایک نہایت بلند اور چھتدار درخت کھڑی کا ہے جس کی عمر بھی اس سے کچھ کم نہیں معلوم ہوتی۔ اب یہ قبرستان ہیراگیوں نے ایک احاطہ میں کر لیا ہے۔ باغیچہ لگایا ہے۔

راجہ گاجہ شہید | اس خانقاہ اور گنبد بخش بابا کے درمیان آم کے درخت کے نیچے دو قبریں جو راجہ گاجہ شہید کے نام سے مشہور ہیں اکثر اہل حاجت جماعت کے بن ان مزاروں پر جاتے ہیں اور ان بزرگواروں کی برکت سے ان کی دعا قبول ہوتی ہے۔ اس کے گرد و پیش بھی ہزار ہا قبریں ہیں لیکن وہ قبرستان جو کہ اتر جانب ایک بلندی پر واقع ہے اس کی کیفیت صرف دیکھنے سے قلعہ رکھتی ہے گو یا تختہ نور معلوم ہوتی ہے اسی کے قرب و جوار میں باغات کے اندر تین اور گنبد

مثل گنبد بختی بابا صاحب کے ہیں۔ ان دو گنبدوں کی چھتیں گر گئیں ہیں۔ اسی کے قریب ہی جنگی شہید ایک فتائی مسجد دریا کے کنارے پر نہایت وسیع واقع ہے اور اس کے صحن میں ایک شہید مرد کی قبر مشہور ہے جو آم کے درخت کے نیچے ہے آپ صاحب قہر فات میں سے ہیں۔ اب بالکل کراہ پر آگئی ہے۔ اس قسم کی قبریں اس سڑک کے شہد ازمانہ حضرت سالار مسعود غازی واقع ہیں اور سڑک کے جنوب کی جانب کھنی مٹا

کے مقابلہ میں نور بانوں کے مکان سے ملا ہوا ایک بڑے اور پرانے چوتھرہ پر تین قبریں ان شہیدوں کی ہیں جو حضرت مسعود غازی رحمۃ اللہ علیہ کے زمانہ میں شہید ہوئے تھے۔ اس چوتھرہ پر دوسری اور اعلیٰ کے درخت نہایت پرانے اور بڑے موجود ہیں اس قبرستان کے مشرق جانب درگاہ بڑی بی صاحبہ قدس سرہ ایک مقام بڑی بوا صاحبہ قدس سرہ کی درگاہ کے نام سے مشہور ہے آپ حضرت نصیر الدین چراغ

دہلوی خلیفہ و جانشین حضرت شیخ الاعظم نظام الدین اولیا و قدس سرہ کی ہمیشہ معظم ہیں۔ اس درگاہ کے گرد و پیش جو چار دیواری سے گھری ہوئی ہے دور تک ہزار ہا بختہ قبریں بختہ و خام اور بہت سے دُنیاداروں کی بھی ہیں جنہوں نے بڑی بوا صاحبہ قدس سرہ کے مزار کا جوارِ قرب اختیار کیا ہے۔ کل مقام بڑی بوا صاحبہ کی درگاہ کے نام سے مشہور ہے۔ بہت عرصہ گذرا کہ واجد علی خاں صاحب ناظم سلطانپور نے بڑی بوا صاحبہ کی درگاہ کی مرمت کرا دی تھی کیونکہ ان کے مرشد حافظ محرم علی صاحب نے اس کی ہدایت فرمائی تھی۔ اس کے بعد شیخ رمضان علی صاحب سوداگر فیض آباد نے بھی اس کی مرمت از سر نو کرائی تھی۔

تین چار بڑے بڑے مقبروں کے علاوہ ایک بہت بڑا مقبرہ خوش قطع و خوش وضع نہایت چوڑا اور ادنچا اور ہے اس کی چار دیواری نہایت تکلف کی بنی ہوئی ہے اور اس کے چاروں جانب برج ہیں۔ یہ مقبرہ حاجی اقبال خواجہ سرا کا ہے۔ قبر کے سرے پر جو کتبہ تحریر ہے اس کی عبارت یہ ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ کل من علیہا فان۔ و یبقی وجہہ ربک الجلال والاکرام۔ تاریخ وفات خاں مغفرت نشان حاجی اقبال فی شہرہ یقعدہ ۱۰۴۵ھ قدسی حاجی اقبال بزمانہ نواب سعادت علی خاں معتبر امراء میں سے تھے۔

اب اس عمارت میں ۱۹۳۵ء سے ایک مسلم یتیم خانہ قائم ہے جو یتیم خانہ بڑی بوا

صاحب کے نام سے موسوم ہے۔ مرزا احمد بیگ صاحب جو شہر کے ایک مخلص قومی کافرکن
میں اس یتیم خانہ کے آنریری سکریٹری ہیں اپنی سامی سے انھوں نے یتیم خانہ کو بہت ترقی
دی اور چندہ سے تو کچھ عمارت بھی کی۔

قبر الہی بخش مجذوب بڑی بوا صاحب کی قبر کے پاس فیض الہی بخش مجددی کی قبر ہے درگاہ
کے سرخانے اتر کی طرف ایک تالاب ہے اور اسی کے قریب چوتراہ پر
میں بڑی بڑی قبریں موجود ہیں اور یہ سب قبریں گنج شہدا کے نام سے زمانہ سلف سے مشہور
جلی آتی ہیں اور یہ اصحاب صاحب کرامات مشہور چلے آتے ہیں۔ چنانچہ اکثر اوقات ان حضرات
کی برکت اور احادیث بھی ظاہر ہوتی ہیں۔ یہ امر خصوصیت سے قابل ذکر ہے کہ مولانا سید مراد اللہ
صاحب پیر الہی خلیفہ مولانا نعیم اللہ صاحب پیر الہی قدس سرہ اپنے زمانہ قیام فیض آباد میں
جہازات کے دن اس مقام پر ضرور قافح خوانی کے لئے تشریف لاتے تھے۔ اور فیض حاصل کرتے
تھے چنانچہ

شہد کی کرامات ذکر ہے کہ مسجد ثاٹ شاہ میں کچھ مخالف آدمیوں نے ہجوم کر لے مولانا
صاحب موصوف کی عزت و جنگ کرنے کے درپے ہوئے ان حضرات نے
ظاہری صورت اختیار کر کے اس مصیبت کے وقت میں آپ کی مدد کی یعنی مخالف آدمیوں کے ہجوم
کو درہم برہم کر کے پیچھے ہٹا دیا۔ مہترا شخاص کی زبانی یہ سننے میں آیا کہ جس وقت خانوں نے شہد
صاحب پر ہجوم کیا تھا وہ شخص خوبصورت نوجوانوں کی طرح ہتھیار لگائے ہوئے آئے اور اس ہجوم
کو مولانا صاحب کے برخلاف ہوا تھا درہم برہم کر دیا اور اس کے بعد تشریف لے گئے۔
ان نوجوانوں کو کبھی کسی شخص نے مسجد میں یا مولانا صاحب کے نزدیک نہیں دیکھا تھا۔
چنانچہ اس وقت جبکہ ہنگامہ ہوا۔ حاضرین میں سے کسی شخص نے مولانا صاحب سے پوچھا کہ یہ کون
دو شخص نوجوان تھے جنھوں نے مخالفین کو درہم برہم کر دیا۔ میں نے ان کو آپ کے پاس یا اس مسجد
میں یا اس کے قبل کبھی نہیں دیکھا۔ مولانا صاحب نے جواب دیا کہ یہ وہ شہید لوگ ہیں کہ میں جہازات
کے دن ان کے مزارات پر جا کر قافح خوانی کرتا ہوں۔

کچھ زمانہ پہلے جب کہ شہیدوں کی قبروں چوتراہ ریل کی سڑک کے درمیان آگیا تھا اور
جہازات جب چوتراہ پر لگائی گئی تھی اس وقت سڑک بنانے والوں اور ہنگامی کارکنوں کے اہلکار
جو کہ اس چوتراہ کے کھودنے پر تیار تھے جو ماجرہ گزرا اظہر من الشمس ہے۔ دو تین شخصوں کے

ہلاک ہو جانے کے بعد اس چوترہ کو چوڑا کیا اور ریل کی پٹری جو کہ چوترہ کے درمیان سے جاتی تھی، ہٹا کر اس طرٹ سے نیزگی کر دی گئی اور دکن سے سڑک نکالی گئی اور قبروں کے اسس چوترہ کو نہایت مضبوط اور خوشنما بھی کر دیا گیا۔ اکثر لوگ جمعرات کو یہاں زیارت کے لئے جاتے ہیں۔ یہ مقام حوام میں خطیرہ پیر کے نام سے مشہور ہے۔ محلہ ملے اور ارد گرد کے افساح اس مقام پر تھوڑا دیر لیا نہ دیتے ہیں۔ اور شہید کی برکت سے ان کی دعا قبول ہوتی ہے

میں بہت سے لوگ جاتے ہیں

خطیرہ پیر

اس کے بعد محلہ کٹھانہ میں جو کہ سڑک پر واقع ہے ایک قبضہ ٹیلہ پر ایک امی کے درخت کے نیچے جو کہ بہت پرانی ہے ایک شہید مرد کی قبر ہے۔ یہ قبر پتھر کی بنی ہوئی ہے اور جگہ نہایت خوشنما اور دل چسپ ہے اس کے بعد اسی راستہ میں ایک آم کا باغ ہے جو بھائی خاں شہید کی درگاہ کے نام سے مشہور ہے وہاں بھی پرانے زمانہ کی بہت سی قبریں ہیں

بھائی خاں شہید

اس کے شرق جانب وہ قبرستان ہے جو درگاہ حضرت شیث علیہ السلام کے ارد گرد ہے۔ یہ قبرستان تقریباً چالیس بیگہ پختہ پر واقع ہے بلکہ اس سے زائد پر یہاں ناسقہ خوانی کی غرض سے ہر پختہ کو لوگ آتے ہیں۔ اس قبرستان کے جنوب میں ایک پختہ سڑک ہے جو فیض آباد سے آکر حضرت شیث علیہ السلام کے مزار کی طرف جلی گئی ہے اس سڑک کے جنوب میں ایک بہت بڑا مقبرہ ہے اور ہزار ہا قبور پختہ ہیں جن کا ذکر ابھی چھوڑ دیا جاتا ہے اور صرف اس سلسلہ کو بیان کیا جاتا ہے جو مزار بھائی خاں صاحب شہید کے مزار سے مین شرق میں واقع ہے جہاں سامنے آم کا باغ ہے اور جس میں ہزار ہا

قاضی لطف اللہ

احمد سعید

لال خاں شہید

مٹھو صاحب

قبریں پختہ موجود ہیں۔ اس سلسلہ میں بائیں طرف یعنی گوشہ شمال شرق میں مقبرہ قاضی لطف اللہ صاحب صدر دفتر حضرت احمد شہید ہے اور شمال کی طرف لال خاں شہید صاحب تقرنات کا مزار ہے۔ اسی طرف کو ذرا اور آگے بڑھ کر موضع مٹھو پوسے ہیں شیخ مٹھو صاحب کا مزار ہے بہت بڑے بزرگان سے ہیں۔

حضرت شیث علیہ السلام کا مزار معہ ثبوت

سڑک پختہ کے دکن جانب نظر کیجئے تو ایک ٹیلہ اور یا جھاڑ نظر آئے گا اور یا لفظ سریانی ہے جس کے معنی معلم اول کے ہیں (جھاڑ بمعنی چراغاں کے ہیں) اس پر

پختہ عمارتیں بنی ہوئی ہیں یہ سرعانا ہے۔ مزار حضرت شیت علیہ السلام کا۔ نالہ تھئی پر جو پل
بندھا ہے اس پر سے دکن جانب یعنی جنوبی راستہ پر چلے جائے تو بالیں طرف درگاہ حضرت
شیت علیہ السلام ملے گی درگاہ شریف کے اندر جا کر جنوب کی طرف دیکھئے تو دوسرا نیلہ
نمایا جھازو ہے

شریف کے ہر چار طرف نظر کیجئے تو یہ قبرستان چالیس بیگم پختہ زمین سے زائد میں واقع
ہے۔ اس قبرستان کے جنوبی حد پر سات مساجد فاتی ہیں کہ جن میں قبریں ہیں اور یہ مساجد حضرت
محمد علی گنگ

زمانہ گذر اسات بھائی با سات شخص ایک پیر کے مرید یا ایک ای
خاندان کے تھے جنہوں نے تمام روئے زمین یعنی تہقہہ دیوار تک کی سیر کی اسی سبب سے
خاموش تھے اور ان سانوں مسجدوں میں سانوں شخصوں کے مزار ہیں یعنی ہر ایک مسجد میں
ایک مزار ہے نہایت پر فضا مقام ہے یہ نالہ تھئی جو قبرستان حضرت شیت علیہ السلام کے شمال
میں واقع ہے کسی زمانہ میں یہ بہت بڑا دریا تھا جو نیلہ کہ درگاہ شریف کے اتر ہے اسی کو اڈا
ھاڑ کہتے ہیں لیکن اہل ہنودا سے منی برت کہتے ہیں دہلی کے معنی ہندی میں دلی کے ہیں)
یہ کہنا کہ من پریت یعنی میرے کا پہاڑ صیح نہیں ہے اگر لفظ منو قرار دیا جائے تو منو کے معنی خلکت
میں بقول اکثر محققین حضرت آدم کے مطابق ہیں (مستبر بزرگوں سے سنا گیا ہے کہ جس وقت سکند
شاہ لودی اودھ میں قیام پذیر تھا اور اودھ کو اپنا پایہ تخت بنایا تھا چنانچہ اس قلعہ
لب دریا موجود ہے اس وقت اس کے مرشد حضرت جلال الدین امیر زادہ حضرت
بہا الدین نقشبندی قدس سرہ اس کے ہمراہ موجود تھے اور ساتھ میں تشریف لائے تھے
چونکہ حضرت موصوت کتب تو اسچ میں حال قبر حضرت شیت علیہ السلام ملک ہند یعنی شہر
اودھ میں درمیان دو ٹیلوں کے اور شمال جانب دریا کا ہونا ملاحظہ فرما چکے تھے لہذا
شاہ سے فرمایا کہ یہ احاطہ مع قبر کے پختہ کر کے معافی بنا بر مصارت درگاہ عطا فرمایا
چنانچہ آئین اکبری میں مذکور ہے کہ قبر حضرت شیت علیہ السلام خطہ اودھ میں اور
عجائب القمص کہ جس میں حال انبیاء علیہ السلام مذکور ہے کہ جس کا ترجمہ حکیم حسن اللہ
خال صاحب دہلوی نے کیا ہے اور جس کا نام ترجمہ طاہرہ عجائب القمص کھا ہے
اور جو مطبع دہلی میں چھپی ہے کہ اصل و ترجمہ دونوں میں ذکر خیر حضرت شیت علیہ السلام

ہے اور یہ نام ملک ہند خط اودھ میں مذکور ہے اور اسی طرح اکثر تواریخ مثل سیر المتاخرین و تاریخ مرہٹم و رزاسد اللہ خاں غالب وغیرہ میں دیکھا گیا ہے اور کتاب گلزار ابراہیم کہ دگر میں ادلیا کبار کے ہے مذکور ہے اسی احاطہ درگاہ حضرت شہید علیہ السلام میں جانب مشرق میں ایک قبر نماز ہے جو حضرت ایوب علیہ السلام کی قبر مشہور ہے واللہ اعلم بالصواب۔ و خلاصۃ التواریخ مصنفہ سبحان رمائے کہ زمانہ عالمگیری میں تھے اور کوئی کتاب مولانا محمد باقر صاحب اثنا عشری کی تصنیف میں بھی ہے علامہ

ایوب علیہ السلام اس کے کتاب تاریخ خلاصۃ الاحادیث حضرت مولانا و مقتدا نا جناب شاہ عبدالحق صاحب محدث دہلوی قدس سرہ میں مذکور ہے کہ خطہ اودھ بابین دو ٹیلہ قبر حضرت شہید علیہ السلام ہے اور معتبر ذریعہ سے معلوم ہوا ہے کہ کتب خانہ جناب مولانا محمد عبدالحق لکھنؤی کے کسی عربی کتاب میں ہے کہ شہر قنوج حضرت شہید علیہ السلام کا آباد کیا ہوا ہے جس سے تشریف آوری ملک ہند میں ثابت ہے و کتاب موضع البلد ان تصنیف صاحب تعداد العلوم و خلاصۃ الوقائع تصنیف مولانا شہاب الدین دہلوی آبادی قدس سرہ میں بھی موجود ہے مولانا شہاب الدین بہت بڑے عالم تھے سلطان شرقی کے زمانہ میں وزیر تھے۔

ثبوت دربارہ قبر حضرت شہید علیہ السلام را و در بے شہر اودھ

ادراک ماسبق میں روایت اور روایت سے حضرت شہید علیہ السلام کے مزار موجودہ شہر اودھ کے متعلق لکھا جا چکا ہے لیکن عنوان مذکورہ بالا کے متعلق جناب مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم و مغفور نے ایک مختصر رسالہ بطور خود تحریر فرمایا تھا اکثر اصحاب نے اپنی کتابوں میں اسی رسالہ کی خوشہ چینی کی ہے اور اس کا اعتراف بھی کیا ہے۔

خلاصۃ الاحادیث من تالیف حضرت مولانا شیخ عبدالحق صاحب محدث دہلوی قدس سرہ یہ کتاب مولوی نجف علی صاحب سہارنپوری کے کتب خانہ میں تھی مولوی نجف علی صاحب موصوف ملک اودھ میں اکبر الاستنانت کشمیری کے عہدہ پر مامور تھے اس کتاب کی عبارت مولوی نجف علی صاحب نے بذریعہ خط مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم و مغفور کو بھیجی تھی اس کتاب کے الجز الاول باب ۱۱۹ صفحہ ۲۷ پر خطایات و اصلاحات

دستی یعنی تخت کے عنوان کے تحت میں حسب ذیل عبارت درج ہے قال علیہ السلام
 العافی الہند بلدا ۱۸ سمعا و دہ بین التلین قبرین شیت و ایوب
 علیہما السلام یعنی فرمایا حضرت علیہ السلام نے کہ تحقیق ملک ہند میں ہے ایک
 قبر جس کا نام اودہ ہے اس کے دو ٹیلوں کے درمیان دو نبیوں حضرت شیت اور حضرت ایوب
 علیہ السلام کی قبریں ہیں (تل یعنی زمین بلند پشتہ غیاث اللغات آملی کا نالہ مشہور و معروف
 اسی نام سے اب تک ہے اس نالہ پر جو بل بنا ہوا ہے اور حضرت شیت علیہ السلام کے مزار کے
 قریب سے بہتا ہے درگاہ حضرت شیتؑ کے قریب وہ زمانہ قدیم کی تعمیرات سے ہے اور سلطان
 سکندر لودی کا بنوایا ہوا ہے۔

سراج الہدایہ | ترجمہ دروہ منڈ شہریت کہ اور اودہ گوہند میاں دروہ منڈی قبر دو
کتاب نوید جاوید | پیغمبر یعنی شیت و ایوب علیہم السلام۔ منطبع نصرت المطالع دہلی
 از تصنیفات مولوی سید ناصر الدین محمد ابوالکھدوری صاحب صفحہ

۳۸۹، ۳۹۰ یہ بات کہ کسی نبی کا مزار پر دشلم کے باہر نہیں کچھ ضرور نہیں کیونکہ حضرت
 یوسف علیہ السلام مصر میں مدفون ہوئے اور حضرت موسیٰ سرزمین مواب میں۔ استثنائی
 باب ۳۲ حضرت آدم جب عدن سے نکلے تو یہ دشلم میں نہیں گئے تھے اور حضرت نوح
 اور حضرت شیت اور حضرت ایوب یہ سب یہ دشلم سے باہر تھے۔ اگر کوئی کہے کہ قریب
 دو سو برس کے بعد حضرت یوسفؑ کی ہڈیاں حضرت موسیٰؑ مصر سے لے آئے تھے (دیکھو
 پیدائش ۵۰ باب ۲۶ اور خروج ۱۳ باب ۱۹) اس کا جواب یہ ہے کہ یہاں حضرت عیسیٰ
 کا قول صرت یہ دشلم میں الیہا کی وفات سے علاقہ رکھتا ہے حضرت فرخیل بنی بابل میں
 شہید ہوئے تھے اور سام بن نوح کی قبر میں مدفون ہوئے اور حضرت داخیال نے بابل
 میں وفات پائی اور حضرت یرمیاہ مصر میں مقتول اور مدفون ہوئے اور عرصہ دراز کے
 بعد سکندر اعظم نے اسکندریہ میں لے جا کر دفن کیا تھا۔ تواریخ نادرا مصر جغرافیہ ملک و دہ
 منطبع مشی نوکشتہ ۱۸۶۳ صفحہ ۹۴ فیض آباد میں جو کہ لکھنؤ کے کشتہ کے واسطے تصنیف
 کی گئی لکھا ہے کہ فیض آباد کے قریب دو بڑی قبریں ہیں طول ان کا سات سات آنچ آٹھ
 گز سے کم نہ ہو گا عوام ان کو حضرت شیت اور حضرت نوح سے منسوب کرتے ہیں۔

مولانا عنایت علی صاحب ایرانی جو کہ ایک زبردست مجتہد تھے۔ حضرت شیت
 علیہ السلام کے مزار موجودہ بمقام اودہ کی تصدیق فرما چکے ہیں بس ۱۳۵۷ھ میں آپ

مزار پر ان کی زیارت کو تشریف لائے تھے۔

اکثر بزرگان دین نے احاطہ درگاہ میں چاکشی کی ہے اور وہ اپنے معاشقہ و دلی کی بناء پر تصدیق صحت مزار حضرت شیت کی موجودہ مقام پر فرما چکے ہیں۔

کتاب ترجمہ طاہرہ عجائب القصاص میں جس کو مولوی فخر الدین حسین صاحب دہلوی نے حسب فرمائش اہتمام احترام الدولہ حکیم مولانا محمد حسن اللہ خاں صاحب بہادر دہلوی کتاب عجائب القصاص تصنیف مولانا عبد الواحد بن مولانا محمد غنی قدس سرہ سے ترجمہ کیا تھا حضرت شیت کے تذکرہ میں لکھا ہے کہ بعض مورخ لکھتے ہیں کہ قبر شریف آپ کی شہزادہ ہند میں ہے۔

کتاب انتفاع عن ذراہل الصالح تصنیف حضرت شاہ انور علی صاحب مزینہ شاہ تراب علی صاحب قدس سرہ کا کوری میں لکھا ہے کہ شہزادہ بنا کردہ حضرت آدم علیہ السلام کا ہے اور اس شہر میں قبر حضرت شیت کی ہے اور اس طرح شرح ہدایہ میں ہے چنانچہ شیخ الاسلام عبد الرحمن جانناز قلندر نے اپنی بعض تصانیف میں اس کا ذکر کیا ہے۔

تاریخ جالس تصنیف منشی سید عابد حسین صاحب متوطن قصبہ بہرام نامہ الاحکام (ضلع آرہ) جو مطبع جلالی شہر الہ آباد ۱۲۵۵ھ میں طبع ہوئی ہے اور کتاب نغم البلدان تصنیف مولانا نجم الدین آفندی میں یہ تذکرہ ہے کہ شہزادہ کے بانی حضرت شیت ابن حضرت آدم علیہ السلام ہیں اس کے بعد ہند بن حام بن نوح علیہ السلام نے اودھ کو آباد کیا، اسکے بعد یہ شہر اجکان ہنود کے تحت حکومت میں آیا جس کے بعد مسلمانوں کا قبضہ اس پر ہوا۔

تواریخ انبیاء علیہ السلام مرتبہ منشی سرفراز خاں دہلوی بہ تصحیح علماء اسلام ضلّائے دہلی میں لکھا ہے کہ حضرت شیت کو اور یائے اول کہتے ہیں شیت ترجمہ ہے ہیبتہ اللہ کا حق تعالیٰ نے پیچاس صحیفے آپ پر نازل کئے تھے بعض کہتے ہیں کہ آپ کا مولد شام ہے حضرت شیت کی اولاد اکثر شاہ راست پر رہی اور بعض نے عصیاں اختیار کیا۔ قبر آپ کی شہزادہ میں مشہور ہے۔

آئین اکبری میں بھی حضرت ایوب اور شیت کی قبروں کا تذکرہ موجود ہے علاوہ بریل یہ مضمون تاریخ کاشفی و تاریخ التواریخ و خلاصۃ الوقائع تصنیف قاضی شہاب الدین صاحب دولت آبادی ثم جونپوری و جامع تواریخ و بحار الانوار ملا محمد باقر مجلسی و خلاصۃ التواریخ و گلزار ابرار و سیرۃ المتاخرین و ہر نیم روز اسد اللہ خاں غالب موجود ہے۔

عرس حضرت خلیفۃ علیہ السلام بتاریخ ۳۰ رجب المرجب کو ہمیشہ با اہتمام خاندان درگاہ حضرت خلیفۃ علیہ السلام ہوتا ہے۔ ختم کلام مجید میں ہزار ہا آدمی ہونے میں نہایت شاندار جمع ہوتا ہے۔

نقل زاد و اخبار اسلام نظام الدین فیر کشر مطبوعہ ۱۸۷۶ء

آپ کی قبر کسی نے بلیک میں لکھی ہے اور کسی نے کوہ آدم واقع سرحد سبیلوئے حضرت آدم علیہ السلام میں مگر تحقیق چند سال ہوئے جب میں نے اجودھیا قریب فیض آباد میں قبر کو ناسا تھا اب راج سے واپس آنے کے وقت میں اسی غرض سے وہاں گیا اور قبر موصوف کو موجود پایا۔ اور ہر قسم کے آدمی سے متفق لفظ سنا کہ آپ کی قبر ہے سب ہندو مسلمان خاص و عام ہشت در پٹ سے ملتے آئے ہیں اور تین نام سے پکارتے ہیں۔

خلیفۃ دادا۔ خلیفۃ دوتا۔ خلیفۃ ہیمتر فیض آباد سے جس کا قدیم نام بنگلہ ہے اجودھیا جس کا نام اودھ مشہور ہے تین کوں ہے اور وہ دریائے گھاگرہ یا سر جو کے کنارے کی بستی ہے۔ اور ہنود کا اس لئے مقدس میں شہر ہے کہ سری مہاراجہ رام چند راجی کے لوتار و تولد کا تمام و نیز تخت گاہ ہے۔ مگر یوں کا قلعہ اور ہنو مان گڈھی وغیرہ ان کے عہدہ کا نشان موجود ہے۔ محققین زمانہ حال ان کا زمانہ تین ہزار برس بگھانند بتاتے ہیں۔ غرض ہزار برس سے ہنود وہاں بستے چلے آئے ہیں۔ اور یہ نام نشان قبر کا ان کے بیان سے مسلمانوں کو پہونچا جنکے مستقل قلعہ کو ہند میں قریب سات سو سال کی مدت کے گذری۔ ہندو کا کوئی پیشوا الجڑسیس ناگ کے اس نام کا نہیں گذرا اور اس خلیفۃ کے ساتھ لفظ ناگ کا ناخبر ہوئے ہے اور اس مذہب میں رسم جلانے کا ہے نہ قبر کا اس لئے ہم کو کہ بلکہ ہنود کا بھی ذرا لگان اس کا نہیں ہے کہ یہ کسی پیروں پیشواؤں کی قبر نہ ہو اور مسلمانوں کی تحقیق کسی خاص مقام پر نشان و علم قبر شریف نہیں ہے لہذا اس میں بھی کچھ شک نہیں ہے کہ یہی قبر شریف کی ہے۔ مہاراجہ راجندر کے تولد کا مندر گوکھی بنا ہوا تھا مگر اول سے مقام تولد کا ثبوت تو اسی جگہ پر بابر شاہ کے مسجد بنانے پر ہوتا ہے جبکہ بقول ہنود کے لاکھوں برس کا یہ نشان تولد باقی ہے اور معلوم ہوتا ہے۔ تو چھ ہزار برس کا نشان قبر حضرت خلیفۃ دادا کا بدرجہ اولیٰ قابل تسلیم ہے۔

اگرچہ اجودھیا میں بستی کے اندر موعہ قبروں کے ایک بڑی قبر بھی ہے جو پندرہ گز کے قریب طویل ہے اور اس کو نو گزی اور نو گز کی قبر بھی کہتے ہیں مگر تثلیث علیہ السلام بستی سے ایک میل باہر ہے اب خدا جانے کہ ہوت بستی میں تھی یا بستی سے اسی قدر دور تھی فی الحال وہاں بجز باغات اور عام قبرستان نشان آبادی پایا نہیں جاتا مگر گوشہ شمال و مغرب میں فی زمانہ ایک قریہ بڑھ آباد ہے طول اس قبر کا نو گز سے قریب قریب نصف یعنی پونے سات گز ہے اور عرض ڈیڑھ ذراع اور گرداگرد ایک پختہ احاطہ ہے اور قبلہ رو ہے۔ اس کے یہ گمان نہیں ہوتا کہ قسطنطنیہ میں مسلمانوں نے قبلہ رخ بنادی ہو اس لئے کہ اول بانی قبلہ حضرت آدم علیہ السلام اور قبل نبوت آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم و قریش کی قبریں اب تک مکہ معظمہ میں قبلہ رو ہی موجود ہیں مگر یہ بات ضرور معلوم ہوتی ہے کہ یہ قبر مسلمانوں ہی کے عہد میں ہے مگر یہ ایک قبر علیحدہ بنائی گئی ہے اور غور سے معلوم ہوتا ہے کہ اصل قبر سرانے بقدر ہم گز مثل ایک ٹیکرہ کے موجود ہے اور پانچ انداز کا ٹیکرہ بقدر ہ گز کے بلند ہے باہم دونوں تو دونوں کے ٹھیکٹا مٹھ گز قطعی ہے ان دونوں کے درمیان خواہ انقلاب زمانہ یا برساتوں سے درمیا کا قطع نیچا ہو گیا ہے یا بروقت بنانے احاطہ کے ہموار نیچا کر دیا گیا ہے سرانے کے بڑے ٹیکرہ کا نام فی زمانہ منی پربت یا منو پربت یا اوڑیا جھاڑ اور جھوٹا جھاڑ ہے منو پربت اگر پرانا نام ہو تو منو آدم کو کہتے ہیں اور حضرت تثلیث علیہ السلام آدم ثانی اور اور ہند میں گویا بجائے آدم علیہ السلام کے تھے اس لئے ان کے مناسب حال نام ہے اور اوڑیا زبان سریانی میں نام حضرت تثلیث علیہ السلام یعنی اوڑیا صاحب علم کو کہتے ہیں غلب ہے کہ یہ نام اس لقب سے مشہور ہو گیا اور جھاڑ مراد چراغ دان کہ بالین مزا ہوتے ہیں اور ایک دلیل اثبات قبر حضرت تثلیث علیہ السلام ہے ایک برساتی نالہ بلند ٹیکرہ سے سرانے سے غرب بنام تلئی واقع ہے سرانے کا تودہ اس لئے زیادہ بلند ہے کہ واسطے علامت قبر کے بالین بلند کر دیا جاتا ہے اور مثل ہے کہ قبر کی مٹی قبر ہی میں لگتی ہے ایسے بڑے قبر کے اس قدر بلند ہو جانے سے محل تعجب نہیں ہے۔ اب رہی یہ بات کہ قبر ایسی بلند و چوڑی ہے جبکہ قد حضرت آدم علیہ السلام نہ گز مسلم ہے اور نقش قدم جناب آدم علیہ السلام سرانے میں بقدر تین فٹ کے سنا ہے اور ایک بڑی قبر حضرت حواؑ شہر جدہ میں ہے تو قبر حضرت تثلیث اگر قد ان کا قد آدم سے کسی قدر کم خیال کیا جائے تو ان کی مناسبت عرض طول

سے اس قدر قبر کا ہونا قابل اطمینان ہے اور چھ ہزار برس میں مٹی کا بھیل جانا بھی باعث مزید طول قبر کا ہے۔ اب یہ خیال کہ ہند میں طوفان آیا تو قبر کیونکر ثابت رہی طوفان کا زمانہ صرف ایک سال کا ہے اس مدت میں مضبوط و بڑے قودہ کا گل کر پانی میں ثابت و باقی رہتا لیکن ہے پھر حال وجود قبر حضرت ثبث علیہ السلام میں کلام نہیں ہے۔

اب رہا ثبث علیہ السلام کا اس شہر میں دفن پانا تو یہ مسلم ہے کہ حضرت آدم علیہ السلام سے سراندر یہاں اور اتر سے اور اکثر ہند میں رہے اور ہند سے کعبہ کو جا کر حج وغیرہ کئے اور پھر واپس آئے۔ اس حالت سے مابانی کے مناسب ہند ہی قابل سکونت آدم علیہ السلام ٹھہرے گا۔ نہ کوئی برستان یا سرد سخت گرم ملک یا شہر اس کی وجہ یہ ہے کہ ہند اور چین میں نسل انسان زیادہ ہے اور علم و ہنر کا مبداء بھی یہی ملک ہے یہیں حضرت ثبث علیہ السلام خلیفہ حضرت آدم ہوئے گو اکثر وہ شام میں ہی رہے مگر سلسلہ قیام سابق باعث سے ہند میں آنا اور رہنا ان کا قریب عقل ہے یا آئے ہوں کہ نہ اسی ملک میں آبادی بڑھ گئی ہے اور ہدایت کرنا فرض تھا اور یہیں فوت ہو کر دفن ہوئے ہوں۔ اہل بصیرت کو زیارت قبر سے برکت اور اثر جو بزرگوں سے مزاحمت ہوتا ہے اس متبرک قبر پر معلوم ہو گا۔ مجھے کیفیت علم اور انس کی معلوم ہوئی غرض باری ہمہ بے سرد سامانی و دیرانی ایک شان حال پیدا ہوا ہے۔

عہد سابق سے دو گاؤں اب تک ان کے عہد کے واسطے معاف ہیں۔ تاریخ ۴ رجب کو عرس بھی ہوتا ہے اور بہت لوگ جمع ہوتے ہیں اور کلام مجید ختم کیا جاتا ہے۔

حضرت ابوب علیہ السلام حضرت ثبث علیہ السلام کے مزار کے متصل پورب جانب احاطہ کے اندر ہی ایک قبر حضرت ابوب علیہ السلام کے نام سے مشہور ہے کتاب خلاصہ قاد جو کہ شہر سلطانپور میں مولوی نجف علی صاحب کے کتب خانہ میں قلمی موجود ہے اس کے باب ۱۱ میں یہ حدیث مندرج ہے قال عیسیٰ السلام ان فی الہند بندا اسمہ صااد فیما قبر النبیین شیث وایوب علیہ السلام۔

ترجمہ کہا علیہ السلام نے کہ تحقیق ہند کے درمیان ایک شہر ہے کہ نام اس کا اودھ ہے اس میں دو قبر نبیوں یعنی ثبث و ابوب علیہ السلام کی ہیں (واللہ اعلم بالصواب)

حضرت جلال الدین | احاطہ سے باہر یعنی دوسرے احاطہ میں کہ جانب مغرب ہے قبر حضرت جلال الدین عیشہ زادہ حضرت بہاء الدین نقشبند

قدس سرہ ہے کہ جن کا ذکر اوپر آچکا ہے۔ اس قبر کے ساتھ تین چار قبریں اور بھی ہیں۔ ممال
۱۹ رجب المرجب یوم پنجشنبہ ۱۲۸۵ھ ہے مگر قبر آپ کی نہایت مدور مثل قبر حضرت
والدہ قاضی عبداللطیف | ثبوت علیہ السلام ہے اور درازی کم ہے جس زمانہ
میں سلطان سکندری نے قبر احاطہ حضرت ثبوت

علیہ السلام مرمت و تعمیر کیا تھا اسی زمانہ میں آپ نے بھی انتقال فرمایا تھا اسی چوترو
پر متصل حجرہ درگاہ صاحب زمیندار موضع شہسوان کی ہے جو تبرکاً اس جگہ بنوائی گئی جو خالی تھی
اس لئے کہ مرحومہ کا قلع غاندان نقشبندیہ سے تھا۔ مرحومہ شاہ قائم علی رودولوی کی
صاحبزادی تھیں۔ تاریخ قبر والدہ قاضی عبداللطیف (وفات ۱۱۹۰ھ) معاروں
نے اسی طرح آپ کی قبر بھی تیار کر دی جیسے کہ حضرت ثبوت علیہ السلام کی تیار کر دی جیسے کہ
حضرت ثبوت علیہ السلام کی تیار کی تھی۔ ہزار ہا قبر خیمہ اس جوار میں موجود ہیں، لیکن ایسی
گول قبر جیسی کہ حضرت جلال الدین قدس سرہ کی ہے کوئی بھی نہیں ہے احاطہ قبر حضرت
ثبوت علیہ السلام سے مشرق کی طرف ایک چھوٹا احاطہ ہے جس میں یہ عبارت کندہ ہے
”ہو الباقی یا محسن قدابر لمسی۔ قطعہ تاریخ“

جوخان بہادر آیالت نشان شد جلوہ فرمائے باغ جناں
بختند تاریخ از نام او بفرمود بافت کہ تسکین فال
جانب جنوب یعنی باہری جانب احاطہ حضرت ثبوت علیہ السلام ٹیلہ بچھا جھاڑ ہے جس پر دختیان
املی نہایت پرانے موجود ہیں۔ ایک پرانا چوترو ہے جس پر ایک صاحب کی قبر ہے کہ خلیفہ حضرت
نظام الدین اولیاء سے ہیں نام ان کا بزرگوں سے معلوم
خواجہ ضیاء الدین کشتی | ہوا تھا مگر یاد نہیں۔ ۱۰۔

مزار اولیاء اللہ | بہت سے بزرگوں سے سنا گیا ہے اور دیکھا گیا ہے کہ اس جگہ
خاص پر بزم فاطمہ جاتے تھے اور بیٹھتے تھے یہ اس سے اسی قدر
جانب جنوب کنارہ تالاب ایک کنکر کا اونچا چوترو ہے کہ اس پر مزار اولیاء اللہ کا ہے بزرگان
سلف کہتے ہیں کہ آپ اس جوار حضرت ثبوت علیہ السلام کے کو تو ال تھے۔ چوترو پر ایک
درخت املی نہایت قدیم ہے جو ۵۰ برس کا معلوم ہوتا ہے۔ درخت مذکور اس صیبت سے
کھڑا ہے کہ گویا تمام چوترو مزار کو مستحکم اور مضبوط کئے ہوئے تھے کہ چوترو سے ایک کنکر

بھی نہیں گرتا اس کے علاوہ ہر چار طرف سے درخت کھرنی مزار پر سایہ کیے ہوئے ہیں گویا اس مزار پر قدرتی باغ بغرض سایہ لگا ہوا ہے عجیب کیفیت معلوم ہوتی ہے۔ کراہتیں ظاہر ہیں۔

اب اس کے بعد درگاہ حضرت شیت علیہ السلام سے جانب شمال راستہ کے کنارہ پر کھرنی کے درخت کے نیچے سات پختہ قبریں ہیں جو نہایت پرانی ہے اور کہنہ ہیں۔ جب حضرت شیت کی درگاہ میں سالانہ سفیدی ہوتی ہے تو اس وقت لازمی طور پر ان اولیاء اللہ کے مزارات پر سفیدی ضرور ہوتی ہے۔ نالہ تلی سے اور سرگ پختہ سے اس طرف یعنی شمال مغربی جانب ایک بہت بڑا وسیع قبرستان ہے جو شاہ گدی کے نام سے مشہور ہے۔

اس کی وجہ تسمیہ نہیں معلوم ہوتی۔ بعد اس کے تھوڑے فاصلہ پر وہ **شاہ گدی** بڑی سڑک ہے جو فیض آباد سے دریا کے کنارے شمال کی طرف لگی ہے

محلہ نور باخان متعلقہ محلہ قصیانہ ہے اس میں خاتقاہ حضرت پیر کریم درحیم ہے جو شیخ کریم الدین قدس سرہ خلیاڑ حضرت جمال الدین اولیاء کے نام سے موسوم ہے جو خلیفہ حضرت شیخ مظفر بلخی قدس سرہ کے تھے اور وہ خلیفہ حضرت شاہ اشرف الدین نجفی میسری کے ہیں اور گردان مزارات کے اس زمانہ تک پختہ چار دیواری تھی مگر تھوڑا زمانہ گزرا کے نور باخان سے ایک شخص نے اس دھوئی سے کہ اس کے دادا نے اس کی مرمت کرائی تھی وہ چار دیواری فروخت کر ڈالی اور اب چوڑا اور مزارات قائم ہیں اور محلہ مذکور میں قبر پانچویں شاہ بردیش کی بھی ہے۔

اور اسی محلہ نور باخان میں ایک چار دیواری میں قبر میران سید شاہ حسین پانچویں شاہ بردیش ہے چنانچہ یہ محلہ ان بردیش کے نام سے موسوم ہے یعنی پانچویں

تولہ ان دونوں بزرگوں کے سلسلے کا پتہ نہیں چلا۔ اسی محلہ میں دو دوسرے مزار ایک چوتڑا بہار شام کلاں و پختہ پر واقع ہیں اور جانب شمال میں بہار شاہ مشہور ہیں اور جنوب کی طرف منگی شام کی شاہ کا مزار ہے جس پر ہم کا خود درخت سایہ کیے ہوئے ہے عجیب رونق دار اور پر فتنہ منظر ہے۔

قطب شاہ | اسی بڑی سڑک سے شمال کی جانب سے اور آگے بڑھے تو تکیہ قبرستان قطب شاہ خلیفہ پانی شاہ صاحب بردیش کے طریقہ کا ہے ان بزرگوں کو ۱۵ برس کا

زمانہ گزرا ان پر گیار کے خرق عادات مغز ہیں۔ مزار پانی شاہ صاحب درویش کے ارد گرد بہت سی مکتہ قبریں موجود ہیں اور اس درگاہ کے شرق جانب تالاب کھردنیا ہے جس کے مزار پانی شاہ متصل اور جانب ایک بہت بڑی خانقاہ ہے کہ نشانات احاطہ مکتہ اور دروازہ کلاں اب تک موجود ہیں۔ زمانہ دراز کی ہزار ہا مکتہ قبریں مثل قبور شہداء احمد حضرت سید سالار مسعود غازی علیہ الرحمہ قدس سرہ یا ضباب الدین غوری کے زمانہ کی موجود ہیں۔ ایک مقبرہ کلاں کہ جس کی ساخت مثل گنبد کشتی بابا صاحب مدظلہ العالی۔ بجلیا شہید واقع ہے جسے لوگ بجلیا شہید کہتے ہیں مگر بنیبن زمانہ دراز گزرنے کے کوئی ثبوت نہیں ملتا ہے۔ اسی خانقاہ میں ایک پرانی مسجد ہے جس کی ساخت اور حیاری ۵۰۰ سو برس کی معلوم ہوئی ہے۔

حضرت بنی بنا یہ ایک نہایت دل چسپ مقام ہے صحن مسجد موصوف میں ایک احاطہ کے اندر مزار حضرت بنی بنا صاحب ہے اور دوسرے احاطہ میں قبر حضرت **حضرت جلال صاحب** پانی شاہ صاحب کی ہے اور تیسرے احاطہ میں قبر حضرت سید جلال صاحب ہے اور تکیہ پانی شاہ صاحب فی الحال زیر بنو مان گڈھی واقع ہے اسی محلہ میں دود دوسرے مزار ہیں جو چوترا مکتہ کے اوپر ہے۔ ایک جانب شمال کہ **بہار شاہ** بہار شاہ کے نام سے مشہور ہے۔ دثانی جانب جنوب تھوڑے فاصلہ **بجلی شاہ** پرگلی شاہ کے نام سے مشہور ہیں اور اس چوتراہ پر درخت نیسب موجود رہتا سایہ کے ہوئے ہے۔

شاہ بدیع الدین تالاب کے اس طرف یعنی قبرگاہ کے شمال میں حضرت شاہ بدیع الدین قدس سرہ عرف شاہ بدیع صاحب کا مزار باغ میں ہے آپ زمانہ عالمگیر شاہ بادشاہ میں شائع کبار سے تھے وطن آپ کا شہر جو پور تھا یہ مزار اب تک موجود ہے ان قبروں پر پھولوں کے درخت لگے ہوئے ہیں اس کے باد تھا نہ کے پاس لب **نوگزی قبر** اس طرف جانب شرق نوگزی قبر ہے جو بیکاش میں اٹھارہ گز ہے۔ مشہور ہے کہ اس مقام پر آٹھ ٹکڑے کشتی نوح علیہ السلام کے پاس لگے تھے (زمین کے نیچے) اسی ٹکڑہ کشتی نوح کو قبر بنا دیا ہے اور نام فقیر کا نوری شاہ تھا۔ (واللہ علم الصواب) عرصہ ہوا ۲۵ سال ۵ تاریخ میں حامد ابن نوح علیہ السلام طبعی نوح علیہ السلام کے بڑے

بتے کہے جاتے ہیں۔ مگر کتابوں میں ذکر اس قبر کا نہیں ہے۔ کتاب تاریخ جالس میں ذکر
نوری شاہ حضرت خلیف علیہ السلام میں لکھا ہے کہ بعد حضرت خلیف علیہ السلام
 کے بنیاد شہر اودھ کی حضرت ہند ابن حضرت حمام ابن نوح علیہ السلام
 نے کی یہ ثابت ہوتا ہے کہ شاید یہ قبر حضرت جند کی ہو کیونکہ جو قبر احسان بنی نوح علیہ
 السلام کے نام سے مشہور ہے اور مولوی حسین علی صاحب جو خلیفہ
حضرت ہند شاہ فاضل صاحب لکھنوی علیہ بانس منڈی کے تھے کہ نہالت عمر
 تھے۔ فرمانے تھے کہ کسی مفسر نے تفسیر آیت :- "واعتصموا علی بالجوہدی"

میں جوہدی کو احمد صہا لکھا ہے۔ اس بات کے سننے سے کسی صاحب نے فرمایا کہ
 قریب جوہدی ہا لکھا ہے مگر یہاں پہاڑ نہیں۔ جواب میں مولانا صاحب نے فرمایا کہ پہاڑ
 علاقہ نیپال میں ہیں جو یہاں سے تین منزل کے فاصلہ پر ہیں اور بہت سے یعنی دھوا لاکر
 وغیرہ ہیں۔ صبح اور شام کے وقت شہر اودھ سے دکھلائی دیتے ہیں ہم لوگوں کے لئے
 تین منزل ہیں لیکن اس قدر طویل اقامت لوگوں کے لئے تین منزل زیادہ نہیں ہیں اس
 کے ارد گرد آگے پیچھے ہزاروں قبریں پختہ موجود ہیں اور اس قدر وسیع ہے کہ اس
 کی مغربی حد تالاب انٹو اور مشرقی حد ب دریا لکھا کر حد جنوبی بازار رانی گنج حد شمالی موضع
 میران پور و محلہ سرگندہ داری۔ قریب احاطہ نوگزی کے ایک گنبد کہ زمانہ سلف مثل
 گنبد بخشی بابا صاحب کی ساخت کا کہ بالکل اسی طور سے ہے بلکہ معلوم ہوتا ہے کہ ایک
 ہی سہارا یا کاریگر کے ہاتھ کا تیار کیا ہوا ہے۔ اس کی خدمات اور کنگی پر خیال کرنے سے
 معلوم ہوتا ہے کہ کسی امیر یا بزرگ کا مزار زمانہ سلطان شہاب الدین غوری یا حضرت
 مسعود غازی علیہ الرحمہ کے زمانہ کا ہے۔ اسی گنبد میں بھی تین قبریں ہیں۔ گنبد کے
 مغرب کی طرف ایک قناتی مسجد تھی۔ اب گر پڑی ہے۔ اوپر ایک بلند سی کے اسی
 گنبد کے واقع تھی۔ ان صاحب قبور کے نام بزرگوں سے نہیں سنئے گئے اس گنبد
 کے سامنے شمال و مغرب کی طرف انٹو تالاب کے اوپر ایک دوسرا گنبد بھی اسی مثال
 کا ہے جو سال گذشتہ برسات میں لطف تو پھٹ کر گرا رہ کے اوپر سے نیچے آگیا ہے
 اور پڑا ہوا ہے۔ لطف مع قبروں کے باقی ہے۔ اس گنبد کے ارد گرد چاندل طرف
 ہزار ہاں قبریں نہالت پرانی موجود ہیں۔ نام ان حضرات صاحب گنبد کا بھی سنا گیا

گنبد بخش بابا صاحب کہ جن کا ذکر شروع میں ہو چکا ہے اور دیگر جملہ گنبد کہ ذکر انکا بھی ہو چکا ہے اس گنبد تک سب سات گنبد ہوئے جو ایک ہیئت اور ایک شکل کے ہیں۔
نقطہ نام بخش صاحب کا اس طور سے کہ بخش فوج حضرت سالار محمود غازی کے تھے
تازہ عام طور پر خلق میں ہیں۔ باقی کسی نام کا پتہ نہیں چلتا۔ اور گنبدوں کی عمارتیں
علم بخش حمۃ اللہ علیہ | چھ سو برس کی پرانی معلوم ہوتی ہیں۔ اس نوگزی قبر کے
پاس آم کا باغ ہے۔ اس باغ میں کتوئیں کے اور قریب
استغان بیرائیوں کا کہ حال ہی میں بن گیا ہے۔ مزار حضرت مولانا تقی الدین صاحب
ادوی قدس سرہ خلیفہ حضرت فرید الملت والدین حضرت فرید الدین گنج شکر قدس
سرہ کا ہے۔

اخیار الاخیار میں دیکھا گیا ہے کہ کمال باطنی یعنی طریقت و حال یعنی علم ظاہری
میں آپ بے مثل تھے۔ عالم حیات آپ کا اس حیثیت سے گزرا کہ بہت لوگ آپ
سے علم ظاہری سے فیضیاب ہوتے ہیں۔ یعنی بروز پنجشنبہ ر کے اور طالب علم واسطے
ترقی علم و فہم کے مزار شریف پر حاضر ہوتے ہیں اور وہاں کی خاک کی ایک چھو ترہ خام باقی
ہے چائے ہیں۔ اللہ تعالیٰ اس خاک و مزار کی برکت سے ان کو علم حب اعتقاد عطا فرماتا
ہے۔ میں نے جناب والد ماجد یعنی حضرت شاہ عبدالرؤف کہ ذکر ان کا دیا چہ کتاب میں ہو چکا
ہے۔ خود سنا ہے۔ آپ فرماتے تھے کہ میرے لڑکپن میں لائیکڑت قبریں تھیں۔ رفتہ رفتہ یسب
تعمیر مکانات بیراگیان اور بوجہ لگانے باغ کے تمام قبریں اس مقام کی نیست نابود ہو گئیں مگر
یہ قبر یسب جاری رہنے تعزات کے محفوظ رہی۔ یعنی مزار شریف کی شہرت کے سبب سے
لوگ زیارت و فاتحہ خوانی کے لئے برابر آتے تھے۔ (یہ مزار اب احاطہ کے اندر آگیا ہے
لیکن بیراگی خود ذالین کو مزار شریف بتلاتے ہیں اور ادب کرتے ہیں) اور آتے ہیں اور
درگاہ علم بخش کے نام سے مشہور ہے۔ لطائف اشرفی میں بھی مزار شریف کا ذکر اس پتہ
سے درج ہے کہ مزار علم بخش صاحب اوپر تالاب بنوہ کے ہے اخبار الاخیار میں ہے کہ
ایک تن اور رجال العیب قوت خود برائے زمین حضرت جناب مرشد بشاں قدس سرہ
ن ہمدہ رجال العیب تحویز فرمودند چنانچہ بموجب ارشاد حضرت فرید الدین گنج شکر
قدس سرہ استخارہ اور حضرت عقیقہ اخو دریں باب کردند آں محذومہ فرمود کہ رجال العیب

مردم بے خاتمان اند کہ انہیں سرگرداں می باشند شمارا بایں چه نسبت فقط ملکہ شعر درد
صفت مولانا صاحب نوشتہ اند

چه مردانند اندر راہ و آواز جہاں از مردم و حکم کردہ آثار
تمام شب او خانہ بیروں می رفتند و علی الصبح بوقت نماز صبح بخانہ شریف می آوردند
و صبحرا عبادت حقہ می فرمودند۔ ماہ رجب یوم دوشنبہ ۱۲۳۶ھ۔

حضرت شیخ کبیر | اور یہ بھی کتابوں میں دیکھا گیا ہے کہ مولانا صاحب برادرزادہ
حضرت مولانا داؤد قدس سرہ العزیز کہ خلیفہ اعظم حضرت شیخ الکبیر

یعنی شیخ فرید الحق والدین حضرت فرید الدین گنج شکر قدس سرہ العزیز کے تھے اور قصبہ مالٹے
مؤکہ اب روضہ گاؤن کے نام سے مشہور و معروف ہے جو قریب قصبہ ردولی مین کوں
کے فاصلہ پر جانب مغرب واقع ہے۔ ممبرہ حضرت شیخ داؤد قدس
سرہ موجود ہے۔ چنانچہ حضرت شیخ الکبیر قدس سرہ نے مع خادموں

قصبہ المی سو میں اپنے خلیفہ یعنی مولانا شیخ داؤد کے پاس ورود فرمایا تھا۔ ایک چلہ مولانا
داؤد صاحب کی خاطر سے ایک مسجد میں مالی مؤکی قیام فرمایا، بعد اس کے قصبہ ردولی اور
وہاں سے سہرا اودھ تشریف لائے۔ بوقت تشریف آوری قصبہ مالٹے میں جب حضرت شیخ
داؤد کے آئے تھے جناب شیخ الکبیر کے تصرفات کی نشانی اب تک موجود ہے۔ یعنی ایک درخت
جہاں کا خانقاہ کے اندر حضرت مولانا داؤد قدس سرہ نے لگایا تھا۔ خادمان ہمراہی حضرت
شیخ الکبیر قدس سرہ نے اس درخت سے کہ چھوٹا تھا، سواک توڑ کر سواک کیا جس سے
حضرت داؤد قدس سرہ کو کسی قدر طال ہوا۔ حضرت شیخ الکبیر قدس سرہ نے تصرفات و گریات
کر لیا۔ اس سواک کو اپنے دست مبارک سے جا بجا قریب خانقاہ نصب فرمایا جس سے
بہت سے درخت اُگے۔ وہ پرانے درخت وہاں اب تک موجود ہیں لوگ اس درخت
کے پتوں وغیرہ سے بہت احتیاط اور ادب کرتے ہیں۔ وہ درخت بہت پرانے ہو گئے
ہیں ان سے دوسرے درخت بھی پیدا ہو گئے ہیں، اور اس زمانہ تک بھی موجود ہیں۔

مولانا کمال الدین | مولانا کمال الدین خلیفہ یا تو اسے حضرت مولانا نقی الدین علم بخش
اور صی نے شہر اودھ سے جا کر ضلع الہ آباد میں سکونت فرمائی۔

کتاب بیع الاتصاب تصنیف مولانا نقی الدین جھونسی ضلع الہ آباد میں لکھا ہے کہ حضرت

مولانا تقی الدین قدس سرہ خال حضرت نصیر الدین محمود چراغ دہلی تھے۔ چنانچہ درمیان قصبہ
مٹوا قاضی طیب مٹو کو مٹوا نمہ بھی کہتے ہیں۔ یہ قصبہ ضلع الہ آباد میں ہے۔

قاضی محمد ابراہیم کا بھی سلسلہ قاضی طیب سے ہے۔ اور ان کی اولاد اودھ کے نواح
میں ہے، دغوث پور کھولہ اولاد امجاد آپ ہی کے ہیں اور مزار فیض انوار مولانا کمال الدین
قصبہ دغوث پور کھولہ میں تالاب کے کنارے ایک ٹیلہ پر ہے۔ وجانب مشرق گوشہ جنوب
مزار حضرت مولانا تقی الدین علم بخش قدس سرہ درمیان مکانات بیراگیاں اور مندران
راجگاں۔ ایوان وغیرہ ہے نیچے دیوار مندر کے ایک قبر پختہ مشہور
خواجہ کرے صاب خواجہ کرے کے نام سے ہے۔ جو بزرگوں سے منا گیا ہے کہ مزار حضرت

علم بخش سے مزار موصوف تک ہزار ہا قبریں پختہ و خام تھیں۔ وقت بنانے مکان اور لگانے
بارغ میں سب تلف ہو گئیں نقطہ یہ دونوں مزار بسبب تصرفات ظاہری محفوظ رہ گئے۔
اب تک اگر بیراگیوں میں کوئی بیمار موتا ہے تو روٹی عطر میں ڈبا کر قبر شریف پر رکھتا ہے۔
آپ کی برکت سے وہ صحت پا جاتا ہے۔ بوجہ آجاتے مزار شریف کے اندر ایک مکان
کے سلمان اس مزار سے ناواقف ہیں۔ ایک سلمان سمار بیان
قاضی طیب کرتا ہے کہ کسی وقت اس مزار کے قریب جو مکانات بیراگیوں کے

ہیں اس کی استرکاری کا ٹھیکہ میں نے لیا تھا اور پاڑ کے بے اپنی ذات خاص سے لکڑیاں
جمع کیا۔ شام کو مکان پہنچ کر یہ خیال ہوا کہ ایسا نہ ہو کہ چور لکڑیاں اٹھا لے جائیں۔ مزار
شریف کی طرف رجوع کیا اور عرض کیا کہ حضرت یہ لکڑیاں میری ہیں چوروں سے محفوظ رہیں
چنانچہ کوئی مزدور اتفاق سے رات کے وقت وہاں گیا۔ دیکھا کہ ایک مرد سفید پوش اس
مقام پر پاڑ کے قریب تھل رہا ہے اور ایسا ہی دوا ایک بیراگیوں نے بھی دیکھا۔ ادھب
سمار صبح کو آیا تو اس سے بیان کیا۔ اس وقت مسجد فنائی کے صحن میں مزار شریف موجود ہے
لیکن شکست حالت میں ہے۔ بعد اس کے جانب شمال حضرت مولانا تقی الدین علم بخش شاہ
قدس سرہ کی درگاہ کے نہر کھدوا دی گئی ہے۔ جو راجہ درشن سنگھ والد راجہ مان سنگھ کی
بنوائی ہے۔ اس نہر کے گھودنے میں ہزار ہا قبور پختہ تلف ہو گئیں۔ اس نہر کے کنارے پر
خورد ملکہ ایک احاطہ پختہ جو فی زمانہ خورد ملکہ کے نام سے مشہور ہے۔ نہایت وسعت کے
ساتھ موجود ہے۔ اس احاطہ میں مزار حضرت سید علاؤ الدین خراسانی قدس سرہ

سید علاء الدین خراسانی مصنف تریجع ہند ما قیماں شہید خلیفہ حضرت نظام الدین اولیاء قدس سرہ النور کا ہے۔ اس احاطہ میں صد ہا قبریں

کہ اجداد حضرت موصوف سے ہیں یعنی سید احمد ماہر و قدس سرہ وغیرہم موجود ہیں۔ اور آپ کی اولاد اتحاد بھی اسی احاطہ میں خوابیدہ ہیں اور

اور سرانے حضرت سید طاہر الدین اودھی قدس سرہ کے ایک سیاہ پتھر نصب ہے۔ ایک سال ہوا کہی نے تمام بختہ قبریں کھود ڈالیں اور پتھر بھی چرائے گئے۔ یعنی رات کے وقت بذریعہ پتھر تحقیقات کرائی گئی لیکن پتہ نہیں چلا معلوم ہوتا ہے کہ یہ فعل مخالفین اسلام کا ہے اور صرف ایک شخص کا کام نہ تھا۔ احاطہ کے باہر سزا ہا قبریں موجود ہیں۔ یہ سلسلہ تالاب اطیول تک چلا گیا ہے ہزار ہا قبور بختہ جکی عرک اودھا بادی میں بڑ کر تلف ہو گئی ہیں۔ تالاب مذکور کے قریب کنارے کی پر قبر عاشق و معشوق کے نام سے مشہور ہیں کل ایک قبر بلند ہے اور دوسری بہت مست موجود ہیں۔ یہ قبریں نہایت کہتے ہیں اب وہ قبریں لمبیب بارش عاشق و معشوق لکنہ کو گر گئی ہیں اور نیچے زمین کے اگئی ہیں۔ اب اسی احاطہ پختہ

بسمو خورد مکہ کے گوشہ جنوب و مشرق پر نظر ڈالیے تو ایک بہت بڑا دوسرا احاطہ موجود ہے۔ یہ بھی اسی حیثیت کا معلوم ہوتا ہے مگر تشیب میں ہے اس احاطہ میں قبر

مور علی کتاب ہذا جدوالی سراج الدین علی مغورج دیگر قبروں کے موجود ہے۔ یہ مزار اعلیٰ کے درخت کے نیچے لب نہر واقع ہے۔ یہ کل آراضی قصہ میں اولاد اتحاد حضرت سید علاء الدین قدس سرہ کے ہے جو رئیس محلہ میران پور اودھ کے ہیں۔ گوشہ جنوب۔ مغرب یعنی شمال میں نو گزی قبر پر لب سرگ قبر مسافر شاہ شہید ایک مسافر شاہ شہید بہت بڑے درویش کہ جن کی کرامت ظاہر ہے موجود ہے۔

یہ لوگ ۱۲۹۲ھ میں تیسری ریح الثانی کو بیراگیاں چھاؤنی رگھوناتھ واس کے ہاتھ سے شہید ہوئے۔ دیکھنے والے بیان کرتے ہیں کہ وقت شہادت سے لے کر وقت دفن تک

خون کا سلسلہ جاری رہا۔ بعد دفن مزار پر برد زنجبہ صد ہا مخلوق جمع ہوتی ہے۔ ان کی قبر پر چوترا پختہ ہے اور یہ پیشیر ضلع عظیم آباد کے کسی قصبہ کے رہنے والے تھے زمانہ دراز سے سیاحت کرتے رہے چنانچہ پانی پت میں عمر تک قیام پذیر تھے اور پنجاب میں بھی شہر اودھ میں ماہ صفر ۱۲۹۲ھ میں وارد ہوئے ارادہ تھا کہ دریا کے اس پار اتر جائیں۔ چونکہ دریا

کے کنارے پر جہاد فی رگھوناتھ داس کی قہی اور دہاں صد ہاں لگی رہتے تھے تقریباً ان کے پاس
چلے گئے۔ کچھ دیر رگھوناتھ کے پاس بیٹھ کر اچھے تو رگھوناتھ داس نے کہا کہ کچھ جنس ان کو دیدو۔
شاہ صاحب نے فرمایا میں جنس کے لیے نہیں آیا ہوں میں تو آپ کی نعیری دیکھنے کے لیے آیا ہوں۔
جواب میں رگھوناتھ داس نے کچھ ایسا جواب دیا کہ شاہ صاحب کو رنج ہوا۔ جو جنس کو خاصا
کے لئے لائی گئی تھی شاہ صاحب نے اسی جگہ محتاج کو تقسیم کر دیا۔۔۔ اور چند روز ٹھہر گئے
اور قریب ہی آم کے درختوں کے نیچے ایک مقام پر قیام پذیر ہو کر اسی حیثیت سے جنس
وغیرہ فقراء اور محتاجوں کو تقسیم کرنے لگے۔ خلق اللہ کا آپ کی طرف رجوع ہوا اور ہجوم
روز بروز بڑھتا گیا۔ چند ہی روز کے بعد اتفاقاً اس نواح میں شہت دیا سے لوگ بیمار ہونے
لگے۔ مگر آپ کی دعا سے صحت یاب ہوتے گئے۔ آپ کے تصرفات دیکھ کر بڑے بڑے لوگ
متقہ ہوئے۔ یہاں تک کے بیان کیا جاتا ہے کہ ایک جوان لڑکا دبا سے مر گیا اور شاہ
صاحب کی خدمت میں لایا گیا۔ آپ کے منہ سے نکل گیا کہ یہ تو زندہ ہے۔ اور وہ کنکریاں
لے کر اس مردہ کے کان کے نیچے اوپر رکھ کر دیا یا اور آپ کے حکم سے اللہ کا لفظ کہہ کر
اٹھ کر بیٹھ گیا۔ اس کرامات سے خلق اللہ آپ کی زیارت کے لئے ٹوٹ پڑی مگر رگھوناتھ
داس اور دیگر برائیاں جو دعویٰ درویشی کا رکھتے تھے۔ آپ کے ساتھ حد کرنے لگے۔
ایک روز رات کے وقت ایک لاشی سے مار کر شہید کر ڈالا۔ مسلمانوں نے آپ کا مزار اسی
خورد مکہ کے قبرستان میں بنادیا۔ بعد وفات بھی آپ کے تصرفات جاری ہیں۔ اب یہاں
سے تالاب ایٹوا کی طرف نظر کیجئے تو گوشہ شمال مغرب میں ایک بلندی پر مزار حضرت
شاہ شمس الدین | خمس الدین صدیقی اور بھی ایک احاطہ میں واقع ہے کہ ذکر ان کا
لطائف اشرفی میں الوضاحت لکھا گیا ہے۔ دائیوا کے تالاب
کے اتر جانب ایک قبرستان محلہ سید واڑہ کے سادات کا ہے۔ جس میں مزار سید شاہ علی
صاحب قدس سرہ کا ہے۔ جو زمانہ ہمایوں شاہ میں خراسان سے آئے تھے۔ اور یہ حضرت
روضہ امام علی ابن الموسی الرضا علیہ السلام کے کلید پڑا تھے۔ بلکہ ان کی اولاد میں اب بھی
کلید پرداری موجود ہے۔ اور ان کی نسل میں محلہ سید واڑہ میں ان کی اولاد موجود ہے اور یہ
قبرستان انھیں کے قصبہ میں ہے (آپ خلیفہ اعظم حضرت سلطان سید اشرف جہانگیر قدس سرہ
کے ہیں۔ اب تک آپ کے فیوض جاری ہیں۔

عوام اس بات کے متعجب ہیں کہ اگر کوئی شخص نصف شب کو مزار شریف پر حاضر ہو کر اپنی حاجت بیان کرے تو اللہ تعالیٰ آپ کی دعا کی برکت سے اس شخص کی حاجت بر لائے۔ سترہ بیگمہ آراہنی متصل مزار شریف بغیر عرس و مرست درگاہ موصوف اب تک جاری ہے لیکن جس کے نام سند معانی عطا ہوئی ہے انھوں نے خانقاہ بالکل دیران کر دیا ہے بلکہ درختان سوئی مزار شریف پر سایہ کیے ہوئے تھے اس کو ابھی بیرگیوں کے ہاتھ فروخت کر کے اپنے ذاتی صرف میں لاکر تباہ و برباد کر دیا۔ آپ کی تاریخ وفات ساتویں محرم یوم جمعہ ہے۔ قسطہ تاریخ وفات حضرت شمس الدین فریادرس قدس سرہ

بہ ہفتم محرم روز جمعہ رسیدند رطواں شمال صبح زیم بود ہفتہ سال بود کہ بالک طوی سہم قتال آپ کے صاحبزادوں میں جناب شاہ بدیع الدین صاحب قدس سرہ میں ایک صاحبزادہ شاہ احمد ہیں اور شاہ جہانگیر، شاہ بدیع الدین کی اولاد میں رد سائے موضع کولا اور نسل سے جہانگیر شاہ قدس سرہ شاہ علاء الدین کہ آپ کے نام سے علاء الدین پورا آباد ہے۔ موضع کولا اور علاء الدین پور دونوں پر گنہ سٹلے میں ہیں۔ علاء الدین پور میں آپ کا مزار اور استاد نوں موجود ہیں لیکن مزار دہا ابھی دیران ہے علاء الدین پور میں قاضی بشارت علی شاہ صاحب نسل سے شاہ الہ آباد کے بھی وہیں ہیں۔

تاریخ سیر المناخرین میں لکھا ہے کہ مولانا محمد ظہیر صاحب جو ایک بڑے ذی استعداد عالم تھے، بادشاہ فرخ سیر کے عہد میں دہلی سے بطور سفیر کے ایران کو روانہ ہوئے آپ نے رجب ۱۰۳۸ ہجری میں رحلت فرمائی۔ حضرت شمس الدین فریادرس کی خانقاہ کے عقب شاہ محمد بخش صاحب | میں سیدار نقی صاحب و حضرت سید مرتضیٰ صاحب و حضرت سید شاہ عثمان صاحب بن شاہ احمد صاحب کی خانقاہ ہے حضرت سید محمد بخش صاحب عرف نئے میاں صاحب صاحبزادہ حضرت سیدار نقی صاحب قدس سرہ کے خلیفہ ہوئے۔ آپ اکثر گورکھپور وغیرہ تشریف لے جاتے تھے اور وہاں کے اکثر رؤساء آپ کے بزرگوں کے مرید تھے۔ اس کے بعد حاجی سید صفدر حسین صاحب آپ کے فرزندوں میں سے ظاہری و باطنی کمال میں شہرہ آفاق ہوئے اور اپنے والد ماجد کی وفات کے بعد اپنے وطن کو دہلی و سراہن سے واپس تشریف لائے اسیلئے کے آپ کو ان بزرگوں سے محبت تھی جو اس خانقاہ میں آسودہ ہیں حضرت سید محمد بخش صاحب نے یوم عید الفطر کو رحلت کی۔ آپ کی علالت کے

زمانہ میں راقم کتاب ہذا مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم و مغفور کے والد ماجد و زمرہ
آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے تھے اور جب وہاں سے واپس ہوتے تو افسوس کیا کرتے
اور کہتے تھے کہ ہمارا شہر ایسے باکمال اصحاب سے خالی ہوتا جاتا ہے۔ افسوس ہے کہ
ہم لوگوں نے آپ کی قدر نہیں کی۔ آپ نے نہایت مردانگی سے داعی اجل کو لبیک کہا
اور ہم لوگوں کو برابر وصیت و وصیت کیا کرتے تھے۔ عید کی نماز کے بعد ہزار با مخلوق
فیض آباد اور اودھ کی خانقاہ پر حاضر ہوئی۔ آپ کی وصیت کے موافق آپ کو دریا
کے پانی سے غسل دیا گیا۔ مسمان عبداللہ خاں و جبار خاں قبر کے اندر اترے اور
آواز بلند سے کہا کہ جس کو جنت کی ہوائیں ہو وہ آکر دیکھے۔ قبر میں ایک سوراخ تھا کہ
جہاں سے ہوا میت پر آتی تھی۔

حاجی سیدہ صفدر حسن صاحب | **حاجی سید شاہ صفدر حسن صاحب** کا نسب امام محمد تقی
علیہ السلام تک بذریعہ حضرت خواجہ مودود چشتی

علیہ الرحمہ پہنچتا ہے۔ کمال و کرامت حاجی شاہ صفدر حسن صاحب کی اس امر سے
ظاہر ہے کہ آپ نے کلام مجید کی ترتیب حاشیہ اور فقہ و شان نزول میں نہایت عرق ریزی
و محنت شاقہ سے کام لیا، حتیٰ کہ ہر سورہ کی تعداد حروف اور تعداد ذریعہ و زبر و پیش تک
لکھی آپ پندرہ سال تک دہلی میں علماء کی صحبت میں رہے اور کتب خانہ شاہی کا مطالعہ
فرمانے کے بعد تفاسیر وغیرہ بھی مرتب کی تھیں۔ جناب شاہ صاحب کے کمال کا حال ہذا
اسد اللہ خاں غالب دہلوی کے قصیدہ سے ظاہر ہے۔ آپ نے دوبارہ حج بیت اللہ کیا
اور زیارت مزارات بزرگان دین کی فرمائی اور کئی کئی ماہ تک مدینہ منورہ میں قیام
فرمایا۔ تذکرہ ہے کہ ایک مرتبہ آپ شہر اودھ میں تشریف لائے۔ کسی نے آپ کی دعوت
ایک دن کی، آپ کے ساتھ چند خادم تھے شاہ حمید احمد شاہ محمد احمد صاحبان و مولوی
بھی تشریف فرما تھے۔ چونکہ حضرت شاہ صاحب کو عارضہ بواسیر کا تھا اس لئے سارن
آپ کے لئے پرہیزی پکڑا یا گیا، لیکن اُس میں نمک ڈالنا بھول گیا اور ادب سے
نمک اُس کا کسی نے نہیں چکھا۔ کھانے کے وقت جب یہ پیالہ آپ کے سامنے
رکھا گیا تو آپ نے اس پیالہ میں سے کسی کو کچھ نہیں دیا اور اطمینان خاطر سے بے
نمک کا سالن کھالیا۔ کھانے کے بعد جب معلوم ہوا تو باورچی اور میزبان و سرست بستہ

دوتے ہوئے معذرت کے لئے آئے حضرت نے فرمایا کہ تمہاری غرض ہمارے کھانے سے
 تھی، چنانچہ میں نے بخوشی خاطر کھالیا۔ تم لوگ رنج مت کرو۔ مولوی عبدالکریم صاحب
 راقم کتاب ہذا فرماتے ہیں کہ اس دن میں بھی حاضر تھا۔ ۱۲۹۱ھ میں آپ شہر اودھ
 سرہن کو تشریف لے گئے اور اس دارنایاں دار سے کوچ فرمایا۔ درحقیقت جناب شاہ
 صاحب کی زیارت سے اگلے بزرگان دین کے خلق و تواضع و تقویٰ کی یاد آجاتی تھی۔
 ایسے اوصاف حمیدہ کے بزرگ کمتر اس زمانے میں دیکھے گئے۔ اس خانقاہ کے مشرق چاب
 محلہ بگیم پورہ ہے۔ اس جگہ لب سرک ایک پُرانی مسجد صد با سال کی بانی
 فریدی مسجد | ٹوٹی ہوئی ہے۔ اسکی دیوار کنکر کی ہے۔ یہ مسجد فریدی کے نام مشہور تھی۔

اس مسجد کے صحن میں نسیم کے درخت کے نیچے مزار حضرت شیخ فرید الدین خاں قدس سرہ کا
 ہے جن کا حال کتاب لطائف اشرفی میں مذکور ہے۔ آپ کو حضرت مخدوم سلطان اشرف
 جہانگیر قدس سرہ سے نسبت تھی۔ اس مسجد کو کہ جس کی صرف کنکر کی دیوار باقی رہ گئی ہے
 احمد مرزا خلف میرزا حسن علی چکے دار نے سقاہ پوش کر دیا۔ سید عبدالرزاق نور العین
 قدس سرہ حضرت سلطان سید اشرف جہانگیر قدس سرہ کے ہمیشہ زادہ تھے۔ آپ کے
 محلہ پانچ صاحبزادوں میں حضرت شیخ فرید الدین خاں قدس سرہ بھی تھے۔ ہر جزاؤں
 کی اولاد کچھ بچہ روناسی و جالس و صلح پور وغیرہ میں ہیں۔ حضرت شمس الدین فریادرس
 کی خلافت کی وجہ سے مسجد اور خانقاہ شہر اودھ میں بنائی گئی۔ جہاں آپ ہدایت
 مریدوں کو دیتے تھے۔ وہیں آپ نے انتقال فرمایا۔ آپ کی اولاد کچھ بچہ و دیگر
 مقامات میں موجود ہے۔

جمال اولیا | اسی محلہ یعنی بکسر یا ٹولہ جس میں مزار حضرت شاہ سمن فریادرس
 کا واقع ہے۔ ایک احاطہ میں کہ دیواریں اس کی گری ہوئی ہیں
 قبر حضرت جمال الدین اولیا صاحب قدس سرہ کی ہے۔ کتاب مرآۃ الاسرار کہ تصنیف
 حضرت عبدالرحمن چشتی کی ہے اور تاریخ مرآۃ سعودی وغیرہ بہت سی کتابیں تحریر
 فرمائی ہیں انھوں نے حضرت جمال الدین اولیا قدس سرہ کے سلسلہ فردوس سید
 حضرت شیخ کو سلسلہ مظفر علی بلخی قدس سرہ اور انکو حضرت شرف الدین بکینی سبزی
 قدس سرہ تک پہنچا دیا ہے۔ قاضی ولی محمد کہ پیشکار تحصیل فیض آباد لکھتے کہتے تھے

ہم لوگ جمال الدین اولیا قدس سرہ کی اولاد میں سے ہیں کہ ہمارے اجداد نے جو حضرت موصوف کی اولاد سے تھے پر گنہ اترو لہ میں مسکن اختیار کیا تھا چنانچہ موضع علار الدین پور کہ جن کے نام سے آباد ہے خواہ صاحبزادہ ہوں یا نواسہ اور ہم لوگ ساکنان خواہ کسی موضع کے ہوں آپ ہی کی نسل سے ہیں کیونکہ شاہ جانی و شاہ درویش قدس سرہ خلیفوں میں انھیں حضرت کے ہیں جو اترو لہ ضلع گوندہ میں خوابیدہ ہیں۔ ان کے ایک خلیفہ کا نام شیخ کریم الدین اودھی قدس سرہ ہے کہ جن کے مزار کا ذکر حضرت شیت علیہ السلام کے مزار کے قریب میں ہو چکا ہے۔ ایک خلیفہ دوسرے حضرت جمال گندہ اولیا قدس سرہ ہیں یعنی شاہ بھیکہ جو خلیفہ مولانا کمال الدین برادر حضرت جمال الدین اولیا تھے کہ مزار ان حضرت کا موضع بلہری میں لب دریا ہے جو اودھ سے پانچ کوس کے فاصلہ پر جانب مشرق واقع ہے اور یہ بہت قریب موضع و بازار حلال الدین نگر شاہ بھیک کے ہے۔ اولاد شاہ بھیک قدس سرہ کا اب تک موضع بلہری میں موجود ہے۔ موضع مذکور میں مزار آپ کا ایک پختہ احاطہ میں جو نہایت وسیع موجود ہے عرس وغیرہ ہوتا ہے اور زیارت گاہ عام ہے۔ ساخت قبر موصوف کی مثل قبر زمانہ سلف کے اولیاء اللہ کی طرح ہے جیسی کہ اودھ میں قبور اولیاء اللہ ہیں۔ شیخ کبیر صاحب کبھی ایک خلیفہ خلفاء حضرت شاہ بھیک قدس سرہ سے ہیں اور مزار شیخ کبیر صاحب کبیر کا قبضہ گہر پر گنہ خلیل آباد ضلع گورکھپور ہے جو ایک بلندی پر واقع ہے نہایت دلچسپ اور پر فضا مقام ہے کہ اُس سے دل کو نہایت تازگی اور فرحت حاصل ہوتی ہے مگر شیخ کبیر صاحب کی دو قبریں ہیں اصلی مزار تو بقفۃ فقراء اہل اسلام ہے مگر مزار مصنوعی بقفۃ فقراء اہل ہندو ہے اگرچہ ظاہر صفائی و سفیدی اس میں بہ نسبت اصل قبر کے زیادہ ہے لیکن فرحت و سرور اہل قبر کے نظارہ سے حاصل ہوتا ہے۔ میں (عبد الکریم ولد شاہ عبدالودت) دونوں مزار کی زیارت یعنی شاہ بھیک و شیخ کبیر کی زیارت کے لئے جا چکا ہوں۔ ایک بزرگ سے معلوم ہوا کہ قاضی محمد خلیل صاحب کہ عہد مالگیر شاہ میں قاضی ضلع گورکھپور تھے نسل سے حضرت جمال الدین اولیا صاحب قدس سرہ سے تھے۔ واللہ اعلم بالصواب۔ پھر اسی محلہ میں ایک مسجد محمد اکبر شاہ | لب رگ جانب مشرق درگاہ موصوف واقع ہے جو عہد اکبر شاہ میں تیار ہوئی ہے محض مسجد میں قبر عاقلہ امان اللہ صاحب کی کہ فاضل

حافظ امان اللہ صاحب استعداد۔ صاحب فیض زمانہ نواب آصف الدولہ مرموم
میں تھے واقع ہے۔ نہایت متوکل اور قانع تھے۔ بزرگوں
سے معلوم ہوا کہ آپ عمر بھر اسی مسجد میں رہے اور درس و تدریس طلباء و اطفال شرفا
شہر آپ کی ذات سے جاری تھا۔ اسی طرح لوگ آپ سے استفادہ علم حاصل کرتے
تھے۔ ایک روز سواری جناب نواب صاحب موصوت انس طرٹ سے گذری، آپ تلاوت
کلام مجید میں مشغول تھے اور جس طرح مجھے تھے مجھے ہے، نواب صاحب نے مشغولیت
تلاوت کلام مجید اور بے پرواہی اپنی طرٹ سے دیکھ کر خود سواری سے اتر پڑے
اور خدمت میں حافظ صاحب کی بیٹھے۔ حافظ صاحب موصوت کے متعلق یہ بھی میں نے
سنا ہے کہ آپ نے دو ایک رسالے بھی تصنیف کئے تھے۔ آپ کے وطن کے متعلق
کچھ سنا نہیں گیا کہ کہاں تھا۔

کالے پہلوان جانب شمال مسجد موصوت کچری عدالت تھی اسی کے احاطہ میں قبر
کالے پہلوان مشہور ہے کہ جس میں کچری ہوتی تھی۔ زمانہ شاہی
تک جب اس میں کچری ہوتی تھی سرکاری عدالت سے کچھ سکے رائج الوقت بنا رہا تھا
ورڈشی بروز پنجشنبہ مزار موصوفہ مقرر تھا۔ اب مکان عدالت نیست و نابود ہو گیا ہے۔
کمال شہید اس کے بعد جانب شمال لب دریا آرمینی قلعہ مبارک کی مشہور ہے
جو عہد سکندر شاہ لودی میں بنا تھا۔ دروازہ قلعہ موصوفہ کے پاس
ہی قبر کمال شہید کی موجود اور مشہور ہے اور اب قلعہ کے اندر صرف ایک مسجد لب دریا
عہد شاہی کی باقی ہے۔

مسجد قلعہ یہ ایک نہایت لمبی پر واقع ہے۔ یہ مع طمقات مدت دراز
رحمان گھاٹ کے بعد قبضہ بیرگیاں سے قبضہ اہل اسلام میں آئی ہے اور
جس وقت سے مسلمانوں کو قبضہ حاصل ہوا اس کا پشتہ دریا سے لیکر مسجد تک بطور زینہ
کے تیار ہو گیا ہے کہ لوگ باسانی مسجد سے دریا تک جا کر وضو کرتے ہیں، اور یہ جان گھاٹ
محکمہ تعلیم پورہ مشہور ہے۔ مہتمم اس پشتہ (یہ مسجد دریا میں شہید ہو گئی) احمد علی
صاحب ساکن محلہ بلیم پورہ شہر ادوہ میں مسجد موصوت کے گوشہ
حضرت شاہ ابراہیم جنوب و مشرق میں مقبرہ حضرت شاہ ابراہیم صاحب قبرس
ہے۔ ایسا مشہور اور خوشنام اور بلند کہ نظر نہیں آیا۔

جد بزرگوار آپ کے میر حسن علی سلطان کہ بلدہ تاشقند سے ملک ہند میں عہد اکبر شاہ میں آئے تھے اور بہت بڑے مرتبہ پر ممتاز تھے۔ بعد وفات اُن کی سید مبارک جانہا صاحبہ اُن کے پہلے قصبہ موہان قریب لکھنؤ اپنے خیمہ محمداً صاحب کہ سادات عالی نسب اور رہنے والے مار زدران کے تھے آئے۔ بعد اس کے عہد شاہ جہاں بادشاہ میں بنارس آئے۔ آپ کی طبیعت فیض برکت رکھیں ہی سے صحبت فقراء سے مانوس تھی (اگرچہ آپ کے دوسرے بھائی بھی تھے جو مناسب مرتبہ سپاہ پر ملازم تھے اور بسبب ملنے جاگیروں حضرت یحییٰ کے شہر پٹنہ میں استقامت اختیار کی تھی، لیکن آپ قصبہ مانور خدت میں حضرت یحییٰ قدس سرہ پہونچکر بعد ترک روزگار شاہی سلسلہ قادریہ دہشتیہ میں فرقہ فلاحیت لے کر جانب مشرق روانہ ہوئے اور مرشد کی اجازت سے شہر اودھ میں استقامت فرمائی۔

مسجد سرگداری اس وقت آپ کے مریدوں میں فدائی خاں صوبیدار تھا، جس نے کہ مسجد سرگداری جو لب دریا واقع ہے اور جسکی دو مینار اب تک موجود ہیں۔ حکومت نے منارہ شہید کرا دیا۔ بنوائی۔ یہ مسجد اور مینار اس قدر اونچے ہیں کہ سات کوس سے نظر آتے ہیں اور دریا کے اُس پار سے صاف دکھائی دیتے ہیں جس میں آپ بیٹھ کر درس و تدریس اور وعظ فرمایا کرتے تھے۔ اس وقت بھت مسجد پھونٹ اور تمام مکانات مدرسہ وغیرہ گرے پڑے ہیں۔ صرف مسجد کی کھلی دیوار اور آگے کے دو مینار باقی ہیں۔ یہ مسجد مسجد سرگداری کے نام سے تمام ہندوستان میں مشہور ہے چونکہ اس مسجد کی مرمت کی سعادت سے اہل سلطنت لکھنؤ محروم رہے اس سبب سے لوگوں نے اس مسجد عالی کی مرمت اور خبر گیری نہ کی حالانکہ فرمان معافی بنام حضرت شاہ صاحب جو ضلع گونڈہ میں ملی تھی موجود تھی۔ جو بعد آپ کے آپ کی اولاد کے پاس تھے مگر کچھ انتظام نہ ہوا۔ مقبرہ کے چاروں طرف نہایت خوبصورت و پختہ مکانات موجود ہیں۔ یہ مکانات خانقاہ اور مجلس اے شاہ صاحب جو بسرام محل کے لقب سے ملقب تھے بوجہ تنگی میشت کے فروخت کر ڈائے گئے۔ والد صاحب مرحوم سے میں نے خود سنا ہے کہ آپ فرماتے تھے کہ ایسا کتب خانہ میں نے اودھ و فیض آباد میں کوئی نہیں دیکھا جتنا بڑا میں نے اولاد شاہ ابراہیم قدس سرہ کے پاس دیکھا ہے (عبدالکریم)

چنانچہ اُس وقت میں آپ کے نواسوں اور پوتوں میں اس قدر بے علی تھی کہ وقت تقسیم ترکہ
آبائی کتابوں کو ترازو میں رکھ کر تول کر بانٹا ہے اور اسی طرح کہ قیمت پر یہ بھی ہوئی
میں۔ اب بقرہ میں صرف فرقہ شاہ صاحب اور مرتع بالٹھا ویر حضرت جو نہایت پختہ
کینچے کے ہیں صد سال کے موجود ہیں کہ کہیں ایسے نہیں دیکھے گئے تھیں۔ اور پتارہ
کے اندر ایک قوتہ تغفل اور فرقہ مبارک اور عصا اور کتی رکھی ہوئی ہے۔
خرقہ مبارک یہ سبب ناواقفیت کے درشہ دار اب تک نہیں جانتے کہ کتنی دُوبہ

کیا چیز ہے۔ اور اس میں کیسے تبرکات موجود ہیں۔ کوئی صاحب بغرض حصول زیارت و
تبرکات شاہ صاحب موصوف گئے اُذ یہ متفضل دیکھ کر میر نوروز علی صاحب مرحوم کے کہ اولاد
دفتری شاہ صاحب سے تھے اور متولی مقبرہ تھے ذبہ کوٹے پر اصرار کیا، پتارہ میں کبھی بھی
مل گئی تو اس ذبہ کو کھولا ایک کاغذ عربی زبان میں مع ترجمہ فارسی ملا۔ ذبہ تو صوفہ بزرگ
ضدل اور دیگر خوشبویات میں رکھا ہوا تھا۔ فضل کھولا تو اس میں ایک بانس
موئے مبارک کی جھبہ بھی معلوم ہوئی۔ اسے کھول کر دیکھا تو اس میں سوے مبارک حضرت

صلی اللہ علیہ وسلم دیکھا اور اس کاغذ میں تذکرہ حصول موئے مبارک صلی اللہ علیہ وسلم کہ دست
بدست حضرت شاہ غلام محمد قدس سرہ تک کہ اولاد ہمیشہ زادہ خواجہ حضرت نصیر الدین
چراغ دہلی قدس سرہ کہ اس زمانہ میں رہے والے اس جواد کے تھے چلا آیا تھا اور کثرت
ہونا ان تبرکات سے جناب شاہ ابراہیم صاحب جناب شاہ غلام محمد صاحب قدس سرہ سے
محصل تحریر تھا۔ چنانچہ ایک روز عاصی بھی حاضر ہو کر زیارت تبرکات سے مشرف ہو چکے
(عبد اللہ کریم مرحوم) ۲۶ و ۲۷ رجب کو عرس بہت شاندار ہوتا ہے مسلمانوں سے زیادہ
ہندو بہت معتقد ہیں۔ ہندوؤں نے بکھا بجلی بھی لگا دیا ہے۔ اب یہ تبرکات اور سوے
مبارک منتظم خانقاہ مخدوم جہانیاں جہاں گشت کچھوچھ لے گئے وہاں عرس کے زمانہ میں
نکالا جاتا ہے۔ چونکہ ایک مدت سے یہ شہر اہل کمال سے خالی ہے اس لئے اس امر سے
بہت کم لوگ واقف ہیں۔ تاریخ جو مقبرہ حضرت شاہ ابراہیم صاحب قدس سرہ پر
لکھی ہے وہ یہ ہے۔

شرف خطا بے دہم از نام دوست منطوق
گفتابہ بشارت عاشق بصل معشوق

ذات مبارک شاہ کو ہمدی دیاں بود
بچوں خواستہ ز ہفت تاریخ از و فاش

اور یہ عبارت بھی لکھی ہوئی ہے "ہو اسحاق دریائے فیض"

مسجد امیر الدولہ یہ مسجد تعمیر کردہ امیر الدولہ حیدر بیگ خاں نائب نواب آصفیہ الدولہ

یہ بھی خاں بہادر جنت مقام کی ہے۔ تاریخ جو مسجد میں کندہ ہے یہ ہے۔

بہادر شاہ عالم والی ہند وزیر مملکت بھی خاں امیر الدولہ اور شاہ جہاں آباد در اتوفیق خیر بکراں شد
در انجا مسجد عالی بنا کرد کہ جائے طاعت بنایا شد خاں سالار بخش نمود محل ذکر تاریخ میں شد
مسجد کے بنانے ایک وسیع بلع ہے جسکے اندر مقبرہ نور بیگ خاں بہادر ان کے بڑے بھائی کا ہے۔

مسجد جالی گھاٹ اس مسجد سے جانب مشرق ایک مسجد دریا کے کنارے پر کہ اسے الہ
جالی گھاٹ کہتے ہیں نہایت عالیشان موجود ہے۔ گریباں اسکی

نہایت بلند اور مضبوط ہیں مگر چھت گر گئی ہے۔ پچھلی دیوار اور آگے کے در کھڑے
ہیں۔ ۱۸۶۲ء میں رام شاستری نامی پنڈت نے شمال کی طرف پشت سے ملا کر

مکان اپنی نشست گاہ کا بنالیا، حکام کو اطلاع دی گئی اس وقت صاحب ڈپٹی
کشنر نے حکم دیا کہ اگر اہل اسلام اسکی مرمت نہ کریں گے تو یہ مسجد نیلام کر دی جائیں گی

اہل اسلام نے سید ضامن علی صاحب تحصیلدار کی کوشش سے چندہ جمع کر کے
پہلے احاطہ اور جنوبی برج کہ جو گر کر راستے میں پڑا ہوا تھا بنوایا جب تعمیر برج شمالی

شروع ہوئی تو رام شاستری پنڈت نے راجہ مان سنگھ کو براہ کھینچ لیا اور راجہ صاحب
اس وقت کشنر کے ہمراہ تحصیل دوست پور پر گئے الہ آباد میں موجود تھے انہوں نے

دو چار چھٹی کشنر صاحب کے نام سے اس قسم کی چھپوائیں جہیں یہ مضمون تھا کہ مسلمان
مسجد الہ جالی گھاٹ کی مرمت جو مندروں کے درمیان میں کرانا چاہتے ہیں، اہل

ہندو بلوہ پر آمادہ ہیں اور اس قدر مجمع ہے کہ اگر روکا نہ گیا تو بلوہ مثل ۱۸۵۰ء
کے ہوگا جو عہد واجد علی شاہ بادشاہ مابین ہندو و مسلمانوں کے ہوا تھا۔ پہلے

راجہ صاحب کشنر کے پاس جا کر بیٹھے، بعد اس کے اس ہر کاروں کو جن کی معرفت
یہ چھپوائیں کشنر صاحب کے پاس بھیجی گئی تھیں خانگی طور پر کشنر صاحب کے سامنے

پیش کی گئیں اور وہ چھپوائیں جو علی التواتر لکھی گئی تھیں وہ بھی راجہ صاحب نے
پڑھ کر سنائیں اور رنجیدگی ظاہر کی۔ چونکہ کشنر صاحب کو معلوم تھا کہ اس وقت

کینٹی کے تمام راجگان کی طلبی بمقام کلکتہ ہے اور راجہ صاحب ہوقت رنجیدہ و غمگین معلوم ہوتے ہیں۔ پوچھا کہ راجہ صاحب خیر تو ہے، ان چھٹیوں کے آنے سے آپ کی طبیعت کو پریشانی کیوں ہے۔ عرض کیا کہ ان چھٹیوں میں یہ لکھا ہے کہ جس طرح مشیت میں مابین اہل ہند و اسلام بلوہ اور فساد ہوا تھا وہاں ہی ہونے والا ہے۔ تو صلت وقت یہی ہے کہ میں اودھ چلا جاؤں اور اس فساد کو رفع کروں۔ اور فی الحال کلکتہ نہیں جاسکتا۔ ادھر راجہ صاحب سے طلبی قسط بھی تھی۔ اس فریب سے کلکتہ نہ گئے اور قسط سے بھی ہمت لے لی۔ کچھ صاحب نے گھبرا کر وہ چھٹیاں اہالیان پولیس کے پاس بھیج دیں کہ مسلمان مسجد کی مرمت نہ کرانے پائیں۔ اسی وقت مرمت بند کر دی جائے اور یہ فریب کی باتیں حکام کے دل پر اثر کی گئیں کہ اسی مسجد کے لئے فساد ہوا ہے حالانکہ اس کی صفائی بہت ایسی شہادتیں ہندوؤں کی تھیں کہ اسے کبھی فساد نہیں ہوا ہے، مسلمانوں نے مرتب کر کے پیش کیا تھا مگر راجہ صاحب کے سبب سے حکام نے ان شہادتوں کا کچھ بھی لحاظ نہ کیا اور جس حالت میں تھی ویسا ہی رہنے دیا۔ یہ مسجد دریا کے کنارے ایک بلندی پر واقع ہے۔ نزدیک دور سے نہایت خوشنما نظر ہے۔ اب یہ مسجد دریائے گھاگرہ کی طغیانی نے شہید کر دیا کچھ نشان باقی ہے۔

شاہ جوان | اب مزار و مقبرہ جناب شاہ ابراہیم قدس سرہ کی طرف متوجہ ہو جیے اور نظر کیجئے تو مقبرہ موصوف سے مغربی جنوبی گوشہ میں ایک بلندی پر مزار حضرت شاہ جوان غوری قدس سرہ ایک قناتی مسجد کے صحن میں واقع ہے مزار شریف کے چاروں طرف اور مسجد موصوف کے گرد اگر د قریب قریب تمام ٹیلہ پر ہزار قبور کھنڈے موجود ہیں کبارہ بلندی جانب مشرق و جنوب بوجہ بارش گر گیا اسکے ساتھ بہت سی پختہ قبریں بیچے آ رہیں۔ سالہ ان قبروں کا اس قدر مضبوط و مستحکم ہے کہ اب تک اسی حیثیت سے پڑی ہوئی ہیں۔ اینٹ اور چونہ وغیرہ ذرا بھی جدا نہیں ہوا ہے۔ معلوم ہوتا ہے کہ حضرت شاہ جوان غوری علیہ السلام شہاب الدین غوری نور اللہ مرقدہ کے زمانہ میں آئے تھے۔ اس محلہ کے رئیس شیخ جنایت حسین کہ انھیں بزرگ کی اولاد سے ہیں کہتے تھے کہ ان حضرت سے لیکر

گیارہ پشتیں یہاں گذری ہیں۔ اسی محلہ میں ایک دوسرا تکیہ بھی ہے جس میں صد ا قبریں پختہ اور خیرہ ہیں لیکن اس میں سے کسی بزرگ یا اولیاء اللہ کا نام نہیں سنا گیا۔

احمد بابسی | بابسی کی ہیں کہ عہد نواب شجاع الدولہ بہادر میں ایسی پلٹن کے

افسر تھے جس میں بابیس سوپاہی تھے ایک بہت بڑا پرانا گنبد اس تکیہ میں ہے جو چاروں طرف سے بند ہے بہت عمر اور سن لوگوں سے معلوم ہوا کہ مدت العمر سے یہ گنبد اسی طرح بند ہے دیکھا جاتا ہے اور اسی طرح بزرگوں سے سنتے چلے آئے ہیں فی الحال دیوار کے اوپر سے ایک طرف بارش کے باعث گنبد گر گیا ہے ایک قبر نکل آئی ہے محلہ والے اس مقبرہ کو ایک بزرگ دین کا مقبرہ بتاتے ہیں پہلے جس وقت کہ یہ گنبد موصوفہ جو نہایت کہنہ اور چاروں طرف سے بند تھا اسکے اندر کہا جاتا ہے کہ دین درویش عالم حیات ہی میں اُسکے اندر بیٹھے تھے اور ہلکو بند کر دیا تھا واللہ اعلم بالصواب۔ بعد اس کے جانب جنوب بڑھ جایے تو محلہ

شاہ مدار | شاہ مدار ہے کہ ایک شاہ صاحب موسوم بہ شاہ مدار بطور سیاحت یہاں آئے تھے اور اس محلہ میں قیام فرمایا تھا۔ اس محلہ میں بھی ٹہرا

قبریں پختہ اور پرانی ہیں کہ ایسی کہیں موجود نہیں اسکے ادھر ادھر سے بسبب بہادری کے نالہ ہو گیا ہے اور اس کے کنارے کنارے نالہ ہو گیا ہے نالہ کے کنارے پر گیارہ سے قبریں مگر کر زمین کے نیچے آگئی ہیں اور زمین پر پڑی ہوئی ہیں۔ اس محلہ میں خانقاہ مکان

مسجد | مسجد نہایت وسیع و رفیع موجود ہیں۔ ان حضرات سے شاہ اکبر علی صاحب مخفور مودود کہ نہایت صاحب علم و صاحب کمال تھے اور اپنے

حضرت شاہ اکبر علی | زمانہ کے مشائخ کبار تھے کہ زمانہ میں نواب آصف الدولہ بہادر گذرے ہیں بلکہ نواب صاحب بہادر موصوفہ وقت

قیام فیض آباد شاہ صاحب موصوفہ کی ملاقات کو آیا کرتے تھے اور آپ کی خدمت میں بیٹھتے تھے اور آپ سے بہت اعتقاد رکھتے تھے۔ قبر شاہ صاحب موصوفہ صحت پتھر بولسری کے درخت کے نیچے ایک چوڑا واقع ہے نہایت خوش قطع یہ مکان مسجد مکان مسجد مکان بطور خانقاہ قسمت گاہ مع بالا خانہ و مجلس اے تھی۔ اس سال شاہ صاحب

کی ادب و ادب نے کہ کھلو میں ہیں کھود کر فروخت کر دالا ہے صرف دیوار احاطہ کی بانی
رہ گئی تھی دوسرے وارث نے آگیا سے بھی کھود کر بیچ دالا۔ خواجہ بشیر صاحب وغیرہ کھنڈ
میں ان شاہ صاحب کی اولاد سے ہیں۔ ان شاہ صاحب کی تعظیم سے بہت سے مسکن
عربی زبان میں ہے۔ اس خانقاہ کے منصب میں بھی بہت سی قبریں بڑی بڑی ہیں
اور ہزار ہا پختہ ہیں اور اس تکیہ میں ہزار ہا درخت شریفہ کے جم گئے ہیں اور جنگل کی مثال
ہو گیا ہے اور ہر قبر پر ایک درخت کا سایہ ہے۔ اسی تکیہ کی بلندی کے اوپر ایک احاطہ

پیر کشانی کے اندر ایک بہت پرانی قبر ہے جو انداز چھ ہاتھ لمبی ہے اور مسور ہے
کہ یہ قبر پیر کشانی قدس سرہ کی ہے۔ عوام میں مسور ہے کہ آپ حضرت
سید سالار سود عازی کے استاد تھے۔ زمانہ قدیم سے یہ دستور چلا آتا ہے کہ پہلے وفاتی
لوگ اس قبر پر حاضر ہوتے ہیں جگے بعد وہ میلہ حضرت سید سالار سود عازی کو جاتے ہیں۔
اس تکیہ میں چل مسجیدیں بھی ہیں بلکہ ایک مسجد تو ایک گنبد والی ہے۔ حضرت پیر کشانی
قدس سرہ کی قبر پر ایک بیاہ پتھر لگا ہوا ہے جس پر کوئی عبارت کھدی ہوئی ہے لیکن وہ

مسجد پڑھی نہیں جاتی۔ یہ خط نسخ وغیرہ نہیں ہے مغرب کی جانب اس تکیہ کے
مذہب بلندی سے جہاں سید علاؤ الدین ماہر قدس سرہ کا مکان و مسکن تھا
پیر عمر بن قدس سرہ کا مکان و مسکن تھا۔ پیر عمر بن قدس سرہ کا مزار دریا کے کنارے

پیر عمر بن ہے۔ آپ کا ذکر کسی کتاب میں دیکھا نہیں گیا کہ آپ کس زمانہ میں
تھے۔ اس کے بعد جنوب کی طرف محلہ چراغ دہلی ہے۔ وجہ تسمیہ اس

محلہ چراغ دہلی اس محلہ کی یہ ہے کہ سید یحییٰ فرزند حضرت شیخ عبداللطیف
خراسانی لاہور سے بغرض سوداگری شہر اودھ میں آئے اور

یہاں سکونت اختیار کی۔ آپ کے خلف الرشید حضرت نصیر الدین قدس سرہ پہلے دہلی
تشریف لے گئے اور مولانا برہان الدین غریب سے علم فقہ وغیرہ کی تحصیل کی اور عین
نوجوانی میں ہمراہ مولانا شمس الدین صدیقی قدس سرہ اودھ میں اور مولانا رفیع الدین
اودھ کے کہ ان کے زمانہ میں تھے قوم جنگیز خاں کے بغلات تعلق بادشاہ کے ساتھ
ان لوگوں کے ملک میں بغرض رہائی کے گئے اور بعد اُس قوم کے قلعہ نفع کے لئے
دہلی واپس تشریف لائے اور خدمت میں حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیا قدس سرہ

کے حاضر ہوئے اور آپ کی خلافت حاصل کی اور حضرت صاحب موصوف نے لقب چراغ
دہلی حاصل کیا۔ لطافت امثرنی و اخبارا الاخبار اور مرآۃ الاسرار وغیرہ وغیرہ کتب میں
لکھا ہے کہ حضرت نصیر الدین قدس سرہ کے دو بھائی تھے۔ مولانا زین الدین قدس سرہ کہ
آپ کی اولاد سے تھے جن کی اولاد جو اس پرگنہ امبھی ضلع لکنؤ میں فی الحال موجود ہے مولانا
موصوف کی قبر بھی قصبہ موصوف میں دریا سے گومتی کے کنارے رخ جامع مسجد کے موجود
محمداکمال الدین | صاحب نھانین تھے جنہوں نے احمد آباد گجرات میں قیام فرمایا۔

چنانچہ اس وقت آپ کی اولاد سے سجادہ یسی شاہ محمود صاحب احمد آباد میں موجود ہیں۔
مولوی سید صاحب علی صاحب سجادہ نشین ادنیٰ گاد و جناب مولانا سید عبدالصمد صاحب
سہوانی مدظلہم العالی نے ان بزرگ صاحب سجادہ کی زیارت کی تھی بہت تعریف کرتے
تھے لیکن کتابوں سے یہ معلوم نہیں ہوتا ہے کہ یہ دونوں صاحب انھیں ہمیشہ صاحبہ
کے بطن سے تھے۔ جن کو بڑی بویا بی بی کے نام سے مشہور کیا جاتا ہے۔ یا کسی دوسری
ہمیشہ صاحبہ کے بطن سے تھے۔ لقب چراغ دہلی حضرت نظام الدین اولیاء سے آپ کو
عطا ہوا تھا۔ جب آپ کا قیام زیادہ تر دہلی میں ہونے لگا تو آپ نے گویک طرح پر
اددہ کو خیر باد کہدیا۔ لیکن آپ براہ اوددہ تشریف لایا کرتے تھے۔ تاریخ فرشتہ میں
بھی اس کا ذکر موجود ہے۔ چنانچہ آپ کبھی کبھی ہمیشہ صاحبہ کی زیارت کے لئے اوددہ تشریف
لایا کرتے تھے ملکہ محلہ موصوفہ میں ایک پرانا کنواں لقب سادہ لفظاً صحت چاہ کہ

صحت چاہ | بنوایا ہوا حضرت چراغ دہلی کا ہے ذکر اس کا آپ کی ہمیشہ صاحبہ
کے بیان میں پیشتر ہو چکا ہے۔ یہی بیان میں حضرت بڑی بی مدس کہا

کے۔ بزرگوں سے سنا گیا ہے کہ اس کنوئیں کو حضرت چراغ دہلی قدس سرہ نے "صحت کنوئیں"
کا لقب دیا ہے۔ اور جو مریض اسکا پانی پیتا تھا صحت پاتا تھا اور آپ کی برکت سے تنگ
یہی تاثیر باقی ہے کہ جو بیمار صدق دل سے اسے پیتے ہیں اللہ تعالیٰ انھیں صحت عطا فرماتا ہے۔

حضرت نصیر الدین | حضرت نصیر الدین روضہ چراغ دہلی حضرت نظام الدین اولیاء
کے خاص اور مشہور خلفہ میں سے ہیں۔ آپ علوم باطنی ظاہری
چراغ دہلی رحمۃ اللہ علیہ میں اکمل تھے۔ تسوت میں آپ کا درجہ نہایت ہی بلند ہے۔

ناظرین کی دلچسپی کے لئے کچھ مختصر حالات برسیل تذکرہ محض اس وجہ سے آپ کا تعلق اس

خطہ مبارکہ اودھ سے تھا بیان کیے جاتے ہیں۔ آپ کا وصال اٹھارہویں رمضان
۱۱۷۵ھ کو جمعہ کے دن ہوا۔ فیروز شاہ بادشاہ دہلی نے آپ کی درگاہ کی عمارت
بنوادی۔ درگاہ کے بارہ در ہیں اور سنگ خارا کے ستون لگے ہیں سب دروازوں
میں سنگ سرخ کی جالیاں ہیں۔ جنوب کے ایک در میں دروازہ ہے۔ گنبد چوڑے
اور پتھر کا بنا ہوا ہے اور اس پر سنہرا کلس ہے اور گنبد کے اندر سنہرا کٹورا لٹکاتا رہتا
ہے۔ صحن درگاہ میں دو گنبد ہیں ایک میں حضرت فرید گنج کی پوتی کی قبر ہے آواز
دوسرے میں مخدوم زین الدین کی قبر ہے۔ سنگینہ میں محمد شاہ بادشاہ نے اس
درگاہ کے گرد پونے چار لاکھ روپیہ خرچ کر کے شہر بنایا بنوادی تھی۔ اس میں چار
دروازے اور ایک کھڑکی ہے۔ آپ کی تصانیف میں خیر الممالک وغیرہ مشہور ہیں۔
۸۲ برس کی عمر پائی جب ذیل مشہور نزل جناب سے منسوب ہے اور چونکہ یہ غزل خواص و
معارف سے بھری ہوئی ہے اور اکثر اصحاب کو اس کا اشتیاق رہتا ہے لہذا اس کو
تبرکات یہاں درج کیا جاتا ہے۔

گو یانم و خاموشم چوں خط بکتاب اندر	بیکارم و باکارم چوں بد بجا باند
می گریم وی خندم چوں طفل بخوا باند	گم شادم و گم انگلیں از جان دے غافل
زین شعبده حیرانم تشنہ ست آب اندر	در یار و دار چشم لب را نشود ہرگز
چند آنکہ نظر کردم شبہا بکتاب اندر	از منطق و از حکمت جو عشق نفہمیدم
اودرین آہن درے چوں بوجکاب اندر	از قرب چہ می پرسی لے زاید ظاہر میں
اس طرفہ تماشہ میں دریا بجا باند	در سینہ نصیر الدین جو عشق نمی گنبد

شاہ فتح اللہ حضرت نصیر الدین چراغ دہلی قدس سرہ کی اجازت سے حضرت شاہ
فتح اللہ صاحب قدس سرہ اودھی اس محلہ میں ایک خانقاہ بنا کر اس
شہر اودھ میں زادیہ گزین ہوئے۔ چنانچہ ذکر اس خانقاہ کا اور ذکر حضرت شاہ فتح اللہ صاحب
قدس سرہ اور اس شہر و خانقاہ میں آپ کی تشریف آوری کا حال حضرت مخدوم احمد شاہ
عبدحق صاحب قدس سرہ ردو لوی نے اخبار الاخبار میں نہایت شرح و مفصل لکھا ہے
مجلہ اس کے ایک بات یہ ہے کہ حضرت شاہ فتح اللہ صاحب متوطن قصبہ بدایوں کے تھے
صغیر سنی میں حضرت محبوب الہی نظام الدین اولیا قدس سرہ بدایونی نے آپ کو بغرض تعلیم
حضرت نصیر الدین چراغ دہلی قدس سرہ کے سپرد کیا تھا۔ چنانچہ آپ ایک متبحر عالم ہوئے

بعد اسکے حکیم صدر الدین طبیب دہلی سے کہ جو خلیفہ اعظم حضرت نصیر الدین چورنگ دہلی قدس سرہ کے تھے خلافت حاصل کیا۔ حکیم صدر الدین طبیب دہلی کے صاحبزادوں کو حضرت شاہ فتح اللہ اودھی قدس سرہ ہمراہ لائے اور علم ظاہر و باطن تعلیم فرمایا۔ اُس مقام پر کہ جس جگہ اب ادنچا گاؤں موضع موجود ہے یہ اُس وقت جنگل تھا۔ آپنے تصرفات و کمالات سے اُس جنگل کو وہاں کے راجہ سے لیکر دونوں صاحبزادوں کو وہیں مقیم فرمایا۔ چنانچہ اولاد اُن دونوں صاحبزادوں کی ادنچا گاؤں میں اب تک موجود ہے۔ چنانچہ مولوی صاحب علی الاولاد دھتری انھیں حضرات سے ہیں اور اُن کے تصرفات کا حال جبکہ راجہ جنگل لیا ہے بہت مشہور ہے اور ذکر ہے کہ بعد رحلت حضرت کے شاہ فتح اللہ صاحب قدس سرہ نے اُس محلہ میں یعنی مکان خاص حضرت نصیر الدین چورنگ دہلی قدس سرہ کو اپنا مسکن بنایا چنانچہ قبر شریف حضرت شاہ فتح اللہ صاحب قدس سرہ ایک اعاط میں اب تک موجود ہے۔ حضرت شاہ فتح اللہ صاحب قدس سرہ سے خلافت شیخ محمد عیسیٰ قدس سرہ جو بنوری ولد شیخ احمد عیسیٰ کو پہونچی۔ شیخ احمد عیسیٰ علمائے دہلی میں سے تھے اور شاگرد قاضی شہاب الدین دولت آبادی کم جو بنوری کے تھے حضرت محمد عیسیٰ سے دو سلسلے جاری ہوئے

خانقاہ سلسلہ حضرت شاہ فتح اللہ صاحب قدس سرہ

حضرت شاہ فتح اللہ اودھی قدس سرہ کے بعد خلافت شیخ محمد عیسیٰ قدس سرہ کو پہونچی۔ آپ شیخ احمد عیسیٰ کے صاحبزادے تھے جو علمائے دہلی میں سے اور قاضی شہاب الدین دولت آبادی کم جو بنوری کے شاگردوں میں سے تھے۔ شیخ محمد عیسیٰ سے دو سلسلے جاری ہوئے اور یکے بعد دیگرے خلافت نسلاً بعد نسل مولانا محمد رشید بن شیخ مصطفیٰ النعمانی قدس سرہ المعروف تک پہونچی کہ جو مشہور و معروف عالم تھے اور اکثر درسی کتابیں مثل رسالہ رشیدیہ وغیرہ کے علم مناظرہ میں سے مولانا نے موصوت قدس سرہ کی تصنیف سے ہیں۔ تین مقاموں پر اس سلسلہ کی خانقاہیں تھیں۔ چنانچہ بنارس میں ایک خانقاہ حضرت شاہ طبیب بنارسی قدس سرہ کے نام سے موبوم ہوئی اور دوسری شہر جو بنور میں اور تیسری شہر بھیرہ میں چنانچہ مولانا مقتدا حضرت شاہ غلام معین الدین عرف دیوان شاہ امید علی صاحب دام برکاتہ جو حضرات موصوفہ کی اولاد امجاد سے ہیں، ان تینوں خانقاہوں کے سجادہ نشین ہیں اور اسوقت میں بزمانہ تحریر کتاب فارسی نوشتہ عبد الکریم اودھی مرحوم و حضور

جناب شاہ صاحب موصوف کی ذات بایرکات سے شہر جوہنور میں پیران عظام کی برکت کے باعث درس و تدریس اور ہدایت کا سلسلہ جاری ہے اور خانقاہ کے طلباء و مریدان و حاضرین کو علاوہ اخراجات ضروری تعلیم کے درس و تدریس اور ہدایات فیض پہنچایا جاتا ہے۔ اکثر دور دور شہروں سے لوگ حضرت موصوف کی خانقاہ میں بمقام جوہنور حاضر ہوتے ہیں۔ راقم یعنی مولوی عبدالکریم صاحب و معذور آپ کی زیارت سے مشرف ہوئے تھے۔ اللہ آباد میں بھی ایک دائرہ حضرت محب اللہ آبادی کے نام سے مشہور ہے۔ ان حضرت صاحب کا بھی سلسلہ حضرت محمد مصطفیٰ قدس سرہ تک پہنچتا ہے۔

مزار حضرت شاہ قاسم قدس سرہ | احاطہ موصوف کی شرقی دیوار کی جانب حضرت شاہ قاسم قدس سرہ العزیز کی ہے۔ جن کی نسبت ایک سالہ میں حضرت

شاہ فقہ اللہ قدس سرہ کا صاحبزادہ ہونا لکھا گیا ہے۔ اس قبر کے چھ بزرگوں سے سنا گیا ہے کہ قبر حضرت شاہ درویش قدس سرہ کی ہے جو حضرت شاہ قاسم اودھی قدس سرہ العزیز کے صاحبزادے تھے الغرض انھیں بزرگوں کی وہاں تبرک قبریں موجود ہیں حضرت شاہ درویش قدس سرہ العزیز کا سلسلہ طیبہ قادریہ اور آپ کی خلافت حضرت شاہ بدھن بہرائچی سے پہونچی تھی جو کہ جناب حافظ محمد اسماعیل صاحب کے مورث اعلیٰ تھے حافظ محمد اسماعیل صاحب مسجد ٹاٹ شاہ فیض آباد میں متوکل تھے بیکڑوں اشخاص حافظ صاحب موصوف کے فیض سے حافظ ہو گئے۔ حافظ صاحب موصوف مولوی بشارت اللہ صاحب مرحوم کے بیٹے تھے۔ اور مولوی بشارت اللہ صاحب مرحوم مولوی سید نعیم اللہ صاحب بہرائچی کے داماد تھے۔ شاہ درویش قدس سرہ سے سلسلہ قادریہ کی خلافت حضرت شاہ عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کو پہونچی۔ جن کو سلسلہ صابریہ کی خلافت حضرت احمد علی گنج قدس سرہ العزیز رودہی کے صاحبزادہ اور صاحب سجادہ سے پہونچی تھی۔ چنانچہ اکثر حضرات کو خلافت طیبہ قادریہ کی سلسلہ کی بوجہ اجازت حضرت شاہ درویش قدس سرہ کے پہونچی۔ چنانچہ مولانا عبدالرحمن صاحب کھنوی قدس سرہ کہ جو اس زمانہ میں مشہور اور کیتائے زمانہ ہیں اور ان کے تصرفات اظہر من الشمس ہیں اور جو ہندوستان کے ادیبائے کبار سے ہیں ان کو خلافت حضرت عبدالقدوس گنگوہی قدس سرہ کی خانقاہ سے اسی سلسلہ طیبہ قادریہ کی خلافت پہونچی۔ چنانچہ ان شجروں میں جو مولانا صاحب موصوف

نے اپنے خلیفوں کو دیا تھا۔ یہ امر دکھا گیا ہے کہ حضرت شاد درویش قاسم اودھی لکھا ہے اور اس عبارت سے بھی یہ مفہوم ہوتا ہے کہ حضرت شاہ درویش قدس سرہ حضرت شیخ قاسم اودھی کے صاحبزادہ تھے۔ پتہ کے لئے شجروں میں شاہ درویش قاسم اودھی لکھا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب۔

مزار مولوی حکیم محمد اسلم صاحب مغفورا | احاطہ کے باہر جانب مولوی محمد اسلم صاحب مغفور کی قبر ہے۔ آپ عالم معقول و منقول تھے اور حکمت کے فن میں بھی وحید العصر تھے۔ آپ نے کئی رسالے منظم تصنیف کئے تھے جو نظر سے گذرے ہیں۔ نواب آصف الدولہ ویراودہ کے زمانہ میں آپ شہراودہ میں تشریف لائے اور یہیں مقیم ہو گئے۔ سنا گیا ہے کہ آپ یہیں کے رہنے والے تھے بیکروں طلباء کو آپ کی ذات بابرکات سے فائدہ پہونچا۔ چنانچہ آپ کے اکثر شاگرد علم حکمت میں بے مثل ہوئے۔ مثلاً حضرت سید میاں مرگئے صاحب مودودی حکمت میں آپ ہی کے شاگرد تھے۔ علاوہ حکمت کے آپ طریقت میں بھی کامل تھے۔ میاں صاحب موصوت کی خانقاہ کا ذکر بھی لکھا جا چکا ہے۔ آپ کے چچا زاد بھائی حضرت شاہ ارتضیٰ صاحب قدس سرہ تھے۔ آپ سے بہت سے فرق عادات ظاہر ہوئے۔ جناب حاجی سید صفدر حسین صاحب جن کا ذکر سابق میں ہو چکا ہے اور جو دہلی سے تشریف لائے تھے آپ ہی کے پوتے تھے۔ راقم کتاب ہذا مولوی عبدالکریم مرحوم و مغفور کے والد ماجد نے بھی مولانا محمد اسلم صاحب مغفور سے استفادہ حاصل کیا تھا اور یہ فرماتے تھے کہ حکیم میرزا محمد علی صاحب کہ جو لکھنؤ میں بہت مشہور و معروف تھے اپنے ہنگام قیام شہراودہ میں مولانا صاحب موصوت سے سبق پڑھتے تھے۔ چونکہ جناب مولانا اسلم صاحب بھی قادر یہ سلسلہ یعنی حضرت شاہ درویش کے مرید تھے لہذا آرنے رحلت کے وقت یہ وصیت فرمائی کہ میری قبر اسی خانقاہ میں آنحضرت کے نیچے بنائی جائے۔ چنانچہ آپ کے شاگردوں نے آپ کی قبر حضرت شاہ فتح اللہ صاحب اودھی کی قبر کے نیچے آپ کو مدفون کیا اور قبر بنوادی۔ حضرت شاہ فتح اللہ صاحب اودھی کا عرس زمانہ قدیم سے ۲۶ شہر جمادی الثانی کو ہوتا چلا آیا ہے۔ اس کتاب فارسی کے لکھنے سے تقریباً چالیس برس قبل بہت سی قبریں بکھنے کے کھدوانے ہیں

ضلع ہو گئیں جو قاضی محمد علی کے لڑکوں نے کھدوایا تھا۔ راقم آئم یعنی مولوی عبد الکریم مرحوم و مغفور کو خوب یاد ہے کہ جب اس بھٹہ کے لئے غار کھودا گیا اکثر اسوقت کے بزرگوں نے ان لوگوں کو منع کیا اور یہ بات انکو پسند نہیں ہوئی۔ قاضی صاحب کے لڑکوں اور خود قاضی صاحب نے جو اسوقت زندہ تھے سمجھا یا مگر وہ باز نہ آئے۔ جب بھٹہ اینٹوں کا پکائے جانے لگے تیار ہوا اور اس میں آگ دی گئی تو بھٹہ میں آگ نہیں لگی اور تھوڑے زمانہ میں قاضی صاحب کا ایک لڑکا فوت ہو گیا۔ اس کے بعد بھی تھوڑے زمانہ میں ان کی خانہ دہانی ہو گئی اور جلا وطن ہو گئے۔ چنانچہ بہت سی قبریں یہاں بھٹہ کے نیچے آگئی ہیں اور اکثر نمودار بھی ہیں۔

مزار شیخ عالم شہید | اس خانقاہ کے جنوب میں مسجد کے دروازے پر جو قبرستان ہے اس میں ایک قبر شیخ عالم شہید کی ہے اور یہ قبرستان عالم شہید کے نام سے مشہور ہے۔ یہاں اس کے علاوہ ایک قبر پیر بادشاہ قدس سرہ کی ہے مولوی محمد اسلم صاحب کی قبر سے ملی ہوئی ایک قبر بھٹہ مذکور کے لب پر کہ اسوقت کھدا پڑا ہے شہید جنگ کے نام سے مشہور ہے۔ حضرت شاہ فتح اللہ قدس سرہ کی خانقاہ کی مرمت اول اول واجد علی صاحب نانظم نے کی تھی بعد ازاں مگر بڑی تھی کہ شیخ رمضان علی سوداگر فیض آباد نے اس کی مرمت از سر نو کرا دی اور اس خانقاہ کی درستی از سر نو مع جدید احاطہ کے خواجہ برکات اللہ صاحب اعظم گڑھی انسپکٹر آبکاری فیض آباد نے ۱۳۳۵ء میں کرایا۔

مرمت خانقاہ شیخ | حضرت شاہ قاسم قدس سرہ اور شاہ درویش قدس سرہ کے مزاروں کی مرمت منشی محب اللہ صاحب فریدی نے کرا دی جو اس زمانہ میں فیض آباد میں انڈیائی کی رہتھادی پر مامور تھے۔ منشی صاحب موصوف کہ مولانا محمد علی شاہ صاحب نے کہ جو اس وقت لکھنؤ میں مقیم تھے خانقاہ کی مرمت کا ایسا فرمایا تھا آپ خلیفہ حضرت امیر الدین علی شہید کے تھے۔ زہد و تقویٰ و فتویٰ شریف کے وحفاظ میں شہرہ آفاق تھے اور دور دور سے لوگ آپ سے فتویٰ شریف کا درس لینے آتے تھے جناب محمد علی شاہ صاحب

اپنے کسی مرید کے مکان میں بجلہ چکنڈی مقیم تھے۔ اس خانقاہ کی مسجد کی اول مرستہ ائمہ کے سچین کے زمانہ میں سید محمد بخش صاحب رسالہ وار معروف بہ قرول سپر سید ناخون نے کرائی تھی جو قصبہ کبیل ملک پنجاب (کرناٹ) کے باشندہ تھے۔ اس کے بعد سید جعفر صاحب آپ نے جیتے نے اسکی مرستہ کرا دی۔ اس خانقاہ کے مشرق جانب ایک بلندی پر

درگاہ حضرت مخدوم بندگی نظام | پختہ چوترے پر مزارات ہیں اور یہ حضرت مخدوم

اس جگہ سے اشارات سے معلوم ہوتا ہے کہ ایک وسیع خانقاہ مع چار دیواری پختہ اور ایک مسجد قناتی کے پہلے زمانہ میں موجود ہے۔ اسوقت یہ جگہ درگاہ مخدوم بندگی نظام قدس سرہ کے نام سے مشہور ہے۔ تذکرات میں ذکر ان حضرات کا پایا نہیں گیا۔ موضع کنولی ضلع دہرگنہ سلطان پور۔ شیخ زادے خود کو حضرت مخدوم بندگی نظام قدس سرہ کی اولاد سے کہتے ہیں۔ اس درگاہ کے پاس ہی ایک محلہ چرخ دہلی و محلہ مخدوم بندگی نظام قدس سرہ کے نام سے مشہور ہے۔ تذکرات میں ذکر ان حضرات کا پایا نہیں گیا۔ موضع کنولی ضلع دہرگنہ سلطان پور شیخ زادے خود کو حضرت مخدوم بندگی نظام اور محلہ مزارچہ شاہ قدس سرہ بڑی سڑک کے کنارے واقع ہے اور زیارت گاہ خلق ہے۔ آپ کا ذکر بھی تذکرہ اولیا اور دیگر کتب سے پایا نہیں گیا۔ لیکن یہ درگاہ چار پانچ سو سال سے مشہور چلی آتی ہے اور تمام بزرگان اس درگاہ کا بہت احترام کرتے تھے۔ اس خانقاہ میں

مزار چاہ قدس سرہ | محلہ اور قبروں کے شاہ عبداللطیف قدس سرہ کی قبر ہے

جو حضرت چاہ شاہ قدس سرہ کے مزار کے متصل ہے۔ موضع بھدو کھرہ رگنہ دہلی اودھ کے شیخ زادے خود کو شاہ عبداللطیف قدس سرہ کی اولاد سے کہتے ہیں۔ اسی درگاہ سے متعلق ایک خطیرہ (قبرستان) میں قبر

مزار حضرت علاء الدین قدس سرہ | حضرت سید علاء الدین قدس سرہ خلیفہ

حضرت میرزا منہر جان جاناں قدس سرہ کی ہے۔ راقم کتاب ہذا یعنی مولوی عبدلکریم صاحب مہفور کی یاد میں دو ایک مرید سید صاحب موصوف کے بقید حیات تھے اور مہر المنیر کو سب صاحب کا غوس کرتے تھے اور راقم بھی بزرگوں کے ساتھ اس

عرس میں حاضر ہوتا تھا۔ یہ بزرگ جناب سید صاحب مغفور کی کمال ریاضت اور ات
 دن عبادت میں مشغول رہنے کا ذکر کرتے تھے۔ برسبیل تذکرہ مترجم کچھ حالات مرزا مظہر
 جانجناں قدس سرہ کے حوالہ ظلم کرتا ہے۔ آپ کا سلسلہ نسب محمد بن حنفیہ سے ملتا ہے
 کہ جو حضرت علیؑ کے بیٹے تھے مظہر آپ کا تخلص تھا ۳۲ برس تک آپ نے مدرسہ
 اور خانقاہوں میں عقیدہ تمندانہ زندگی بسر کی قطع نظر کمال شاعری کے آپ کے ہزار ہا
 سلمان اور مہند و مرید تھے اور دل سے اعتقاد رکھتے تھے۔ آپ نے علم حدیث کو
 شہاد میرزا مظہر جانجناں قدس سرہ | طریقہ کے پابند تھے اور احکام شریعت کو نہایت صلہ

دل سے ادا فرماتے تھے۔ مولوی غلام یحییٰ صاحب فاضل جلیل حنفیوں نے میرزا اہد کتاب
 پر حاشیہ لکھا ہے غیبی ہدایت پر آپ کے مرید ہوئے۔ مرزا صاحب قدس سرہ کے وہال
 اس قابل سے کہ وہ ظہنہ کرنے سے نہ چھوڑا جائے۔ نقل ہے کہ ایک معتقد کا بیٹا کوئی
 غزل بغرض اصلاح لایا۔ آپ فارسی کے علاوہ اردو میں بھی اپنا کلام فرماتے تھے آپ
 کی عمر اس وقت تقریباً ۸۰ برس کی تھی۔ مرزا صاحب قدس سرہ نے فرمایا کہ اصلاح
 کا کسے خوش و خواہ اس ہے اب عالم کچھ اور ہے معتقد کے لڑکے نے عرض کی کہ میں
 فقط بطور تبرک سعادت حاصل کرنا چاہتا ہوں۔ فرمایا کہ اس وقت ایک خوش خیال
 میں آیا ہے۔ اسی کو تبرک اور اصلاح سمجھ لو۔

لوگ کہتے ہیں مر گیا منظرہ فی الحقیقت میں گھر گیا منظرہ
 اسی دن رات کو ساتویں محرم تھی کہ رات کے وقت ایک شخص متغالی کی ٹوکری ہاتھ
 میں لیکر آیا اور ظاہر کیا کہ میں مرید ہوں نذر لے کر آیا ہوں۔ مرزا مظہر جانجناں قدس سرہ
 باہر نکلے۔ اُس شخص نے قرابیں ماری کہ گولی سینہ سے پار ہو گئی۔ قاتل بھاگ گیا۔ تین دن
 تک مرزا صاحب زندہ رہے اور حسب ذیل اپنا شعر پڑھ کر عالم اضطراب میں غلط
 ہوتے تھے۔

بنا کردند خوش ر کے بنجاک و خون غلطید خدا رحمت کند این عاشقان پاک طنیت را
 یہ تین دن نہایت استقلال اور ثابت قدمی سے گزارے شاہ عالم بادشاہ تعجب
 اس شہادت کی خبر ہوئی اور نشان دہشہ قاتل کا جو لاپتہ ہو گیا تھا بوجھو لایا تو آپ نے

فرمایا کہ فقیر کشتہ راہ خدا ہیں۔ مردہ کا مارنا قتل نہیں ہے۔ اگر قاتل ملے تو آپ سزا دیں۔ بلکہ میرے پاس بھیج دیں۔ آخر الا عشرہ محرم کو مرزا صاحب قدس سرہ کے رحمت فرمائی۔ مادہ تاریخ آپ کی وفات کا خاص الفاظ میں

مرزا مظہر جانجناں قدس سرہ کو کسی سخت جاہل فولاد خاں نام نے شہید کیا حکیم قدرت اللہ خاں قاسم اپنے تذکرہ میں لکھتے ہیں کہ میرزا صاحب اپنے کلام میں اکثر اشعار حضرت علیؑ کی مدح میں کہا کرتے تھے۔ چنانچہ آپ کا یہ شعر ہے

نہ کرد منظر ما لحاظتہ و بخاک رفت بخات خود بہ تولایے بو تراب گذاشت

اردو میں بھی آپ شعر فرماتے تھے۔ چنانچہ حب ذیل شعر آپ کا مشہور و معروف ہے

ہو تو سنی پر علیؑ کا صدق دل سے ہو لفظام خواہ ایرانی کہو تم خواہ تورانی مجھے

دہلی میں محلہ چلی قبر کے پاس آپ کو گھراہی میں دفن کیا گیا، اردوہ اب خانقاہ کے نام سے

مشہور ہے۔ قبر شریف پر میرزا صاحب کا ای شعر لکھا ہے اردوہ یہ ہے

بہ لوح تربت بن یافتند از غیب خبر برے کہ ایں مقتول راجز بیگناہی نسبت نقصیرے

حضرت سید علاء الدین صاحب کے مریدین خاتمہ میں علاوہ سید صاحب کے فاتحہ

کے حضرت میرزا مظہر جانجناں قدس سرہ اور حضرت صوفی آباد دانی صاحب قدس سرہ

کا بھی فاتحہ دلاتے تھے۔ جس سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ سلسلہ ہسیت و خلافت کا

ان دونوں حضرات سے الگو پہونچا تھا۔ راقم کتاب ہذا یعنی مولوی عبدالکریم

مرحوم و مغفور نے اپنے والد سے سنا ہے کہ جناب

نواب محمد علی خاں صاحب دہلوی حضرت صوفی

آباد دانی کے خلیفہ تھے۔ وہ ۱۲۱۵ھ ہجری قمری میں حضرت سید صاحب موصوف اور جناب

محمد اسلم صاحب کی ملاقات کے لیے علاقہ گونڈہ سے اردوہ میں تشریف لائے تھے مولوی

محمد اسلم صاحب کا تذکرہ سابق میں کیا جا چکا ہے۔ نواب محمد علی خاں صاحب مغفور

کافر اور لکھنؤ میں بہ محلہ تالاب گنگنی شوکل مشہور ہے۔ غازی پور اور ضلع اعظم گڑھ

کے اکثر حضرات جو کہ حضرت شاہ عبدالکلیم صاحب قدس سرہ کے سلسلہ میں مرید ہیں

زیارت کے لئے جاتے ہیں۔ راقم کتاب کے والد ماجد فرماتے تھے کہ جناب نواب صاحب

جب اردوہ میں ان حضرات کی ملاقات کو تشریف لاتے تھے تو اس وقت میں مولوی

محمد اسلم صاحب قدس سرہ سے سبق پڑھا تھا۔ حضرت مخدوم صاحب مدد لوی کے عرس میں ان تینوں کے ہمراہ عرس شریف میں حاضر ہوا تھا۔ جناب قاضی شاہ قاضی بن صاحب جو حضرت عبدالحکیم صاحب قدس سرہ کے خلیفہ اور حضرت شاہ اسماعیل صاحب چربا کوئی ضلع اعظم گڑھ کی اولاد میں سے تھے۔ یہ فرماتے تھے کہ حضرت شاہ عبدالحکیم صاحب قدس سرہ کو خلافت اور اجازت نواب امجد علی خاں صاحب مغور سے پہنچی تھی۔ جناب نواب امجد علی خاں صاحب دہلوی نواب عبدالحکیم خاں صاحب وزیر خزانہ محمد شاہ بادشاہ کے تھے اور حضرت شاہ اسماعیل چربا کوئی حضرت چراغ دہلی قدس سرہ کی ہمشیرہ صاحبہ کی اولاد سے ہیں۔ اس خانقاہ کے مغرب جانب گواہ کے لب پر اعلیٰ کے درخت کے نیچے ایک چوترہ پر ایک بزرگ کی قبر ہے۔ اور اب تک ایک مسجد کا نشان بھی موجود ہے لیکن ان بزرگ کا نام مبارک سنا نہیں گیا البتہ آثار سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ مزار زمانہ سلف کا ہے اور اکثر معتبر اشخاص سے سنا گیا ہے کہ یہاں کسی بزرگ کا مزار ہے اور یہ حضرت چراغ دہلی قدس سرہ کے سلسلہ میں ہے۔

خانقاہ شامظفر قدس سرہ | جنوب کے گوشہ کی طرف مسجد اور خانقاہ شاہ مظفر قدس سرہ کی ہے جن کو اس زمانہ میں باجی بھی کہتے تھے

اور زمانہ عالمگیر بادشاہ کے تھے۔ اس وقت شاہ صاحب مرحوم کے زمانہ کی مسجد قائم اور بفضل آباد ہے۔ جناب شاہ صاحب اس زمانہ میں مشائخ کبار میں سے تھے اور بہت مشہور تھے۔ جناب شاہ عبدالحق صاحب مغور کہ جن کی زیارت راقم کتاب ہڈانے کی ہے۔ جناب شاہ صاحب کی اولاد دختری سے تھے اور نہایت بزرگ اور فقیہ تھے۔ چنانچہ اکثر کتابیں آپ نے قاضی شہداء اللہ صاحب پانی پتی مصنف الایمان سے پڑھی تھیں۔ آپ کو نماز پنجگانہ کی ایسی عادت تھی کہ رہلت کرنے کے دو ایک روز قبل سے آپ کے ہوش و حواس تھے لیکن نماز کے وقت تکیہ پر تیمم کرتے تھے۔ آپ نے ۱۲۶۹ ہجری میں بروز جمعہ ربیع الاول یوم یکشنبہ رہلت کی۔ اس خانقاہ میں ایک مزار شاہ عبدالحق ایک بلند چوترہ پر شاہ مظفر صاحب مدوح الذکر اور ان کے جملہ خاندان کی قبریں اب تک موجود ہیں۔ حضرت شاہ عبدالحق کے بعد شاہ علاء الحق صاحب سجادہ نشین ہوئے اور آپ نے ۱۲۷۱ھ کو رہلت

کی۔ اس خانقاہ اور مسجد کے لئے زمانہ شاہی لکھنؤ تک عالمگیر بادشاہ غازی نور اللہ مرقدہ کے زمانہ سے ۴۸۰ روپیہ سالانہ مصارف صادر وارد خانقاہ اور مسجد کے لئے مقرر و معاف تھا۔ شاہ علاء الحق صاحب کے بعد شاہ احمد زماں صاحب سجادہ نشین ہوئے مگر آپ نے بھی عالم شباب میں رحلت کی۔ اس کے بعد خانقاہ اور مسجد کی آبادی شاہ سید عبدالغفور صاحب سے ہوئی۔ آپ شاہ عبدالحق صاحب کے داماد اور نواسے بھی تھے شاہ عبدالغفور کی قبر بھی اسی خانقاہ میں ہے۔ اب یہ خانقاہ اور مسجد مولوی عبدالستار صاحب کے قبضہ میں ہے، اس خانقاہ کی مسجد کے جانب کھن حضرت شاہ جمال گوجری قدس سرہ کی درگاہ ہے جن کا ذکر اخبار الاخبار و

مزار حضرت شاہ جمال گوجری قدس سرہ

مزارہ الاسرار وغیرہ اور نیز ملفوظات حضرت مخدوم احمد عبدالحق قدس سرہ رودولوی میں آیا ہے۔ آپ کے نصرت کے حالات احاطہ تحریر سے باہر ہیں۔ حضرت مخدوم صاحب رودولوی اپنے ملفوظات میں حضرت جمال گوجری کے متعلق تحریر فرماتے ہیں کہ بھگڑے جو کہ دکن میں سمندر کے کنارے واقع ہے پند واکہ جو کہ بنگال میں واقع ہے میں گشت کیا اور صرف ایک مسلمان بچہ بھگڑا یعنی شاہ جمال گوجری جس مقام پر حضرت مخدوم عبدالحق صاحب قدس سرہ نے ۶۰ ماہ تک قبر میں چلہ کشی کی تھی اُسی مقام پر حضرت مخدوم احمد عبدالحق قدس سرہ نے ۶۰ ماہ تک چلہ کشی کی تھی اُسی مقام پر حضرت شاہ جمال گوجری کی قبر بنوائی گئی۔ مصنف اخبار الاخبار لکھتے ہیں کہ اودھ میں حضرت مخدوم صاحب کے مسکن میں ایک کتیا نے بچے دیے اور ایک دن مخدوم صاحب نے اُس کتیا کی بچہ کی پیدائش میں شہر والوں کو دعوت دی اور تمام شہر کے رؤسا کو طلب کیا۔ لیکن حضرت شاہ جمال گوجری کو اس محفل میں طلب نہیں کیا۔ دعوت کے دوسرے دن علی الصبح حضرت شاہ جمال گوجری نے عرض کیا کہ کل کی دعوت میں عاجز کو جناب بھول گئے۔ جس کا جواب مخدوم صاحب نے یہ دیا کہ یہ کتوں کی مہمانی تھی، میں نے دنیا کے کتوں کو بلایا، تو مسلمان کا بچہ ہے تبکو اس دعوت سے کیا واسطہ صاحب مرآۃ الاسرار نے گوجری کے لقب ہونے کی یہ وجہ لکھی ہے کہ ایک روز جناب سید شاہ نوسی عاشقان قدس سرہ کے دولت خانہ میں فاقہ تھا۔ حضرت شاہ جمال کو

تصرفات باطنی سے یہ معلوم ہو گیا کہ وہاں آج کھانے کو کچھ نہیں ہے چنانچہ شیر و رنج
 بکوا کر ایک مٹی کے برتن میں اپنے سر پر رکھ کر خود ہی نے کئے بوقت شب جناب
 سید صاحب قدس سرہ نے فرمایا کہ بابا مثل گوجراں آوری : اسی دن سے لقب
 آپ کا گوجری پڑ گیا۔ اس درگاہ کے مشرق طرف محلہ اکبر پور ہے۔ اکبر بادشاہ نے اس
 کوٹ کا نام اکبر پور رکھا، اور اس قلعہ کے اندر کی آراضی کو اسوقت کے مشائخ کے
 واسطے قبرگاہ کے عطا فرمایا چنانچہ اکثر فرماؤں میں یہ عبارت دیکھی گئی ہے کہ اسقدر
 آراضی واسطے تکیہ کے دی گئی چند تکیے اس قلعہ کے اندر تھے اور اس میں ہزار ہا
 قبریں پختہ تھیں۔ مسجد باری کے مغرب جانب آراضی تکیہ قاضی عبدالحفیظ ورفیقہ شیخ
 قطب الدین صاحب زمین محلہ شیخانہ کی ہے اس تکیہ میں شیخ زادوں یعنی ان بزرگ
 کی اولاد کی بہت سی قبریں تھیں لیکن حال کے زمانہ میں اکثر ان شیخ زادوں کے وارثوں
 نے قبرستان یعنی تکیہ کو پہلے اپنے فائدہ کے لئے مراٹھان کو تو ماکو بونے کے لئے دیا،
 لیکن انھوں نے رفتہ رفتہ ان قبروں کو کھود ڈالا اور اینٹوں کو فروخت کر ڈالا اور
 اس کو زمین کے برابر کھیت کر دیا۔ اس کے بعد ان ہی شیخ زادوں نے بہت بڑی رقم
 کے معاوضہ پر بیراگیوں کے ہاتھ بیچ ڈالا۔ چنانچہ وسیع اور بلند استھان جو کہ اس
 مسجد سے آگ محل کے استھان تک ہیں جو کہ اسی آراضی پر راقم کتاب یعنی مولوی
 عبدالکریم مرحوم و مغفور کے روایت تفسیر ہوا۔ ان استھانوں
 ہزار پیر نصیر الدین کے پیچھے اکثر پختہ قبریں باقی رہ گئی ہیں۔ اس مسجد کی
 پشت پر زمانہ سابق سے پیر نصیر الدین کی قبر مشہور چلی آتی ہے۔ لوگ اس قبر پر
 نذر و نیاز کرتے ہیں۔ لیکن ان کا سلسلہ معلوم نہ ہو سکا کہ کس زمانہ میں گزرے ہیں
 اس مسجد کے جنوب میں بہت سی قبریں امی کے درخت کے نیچے ہیں۔ منجملہ اسکے
 ایک پختہ احاطہ میں میر فتح علی صاحب کی قبرگاہ ہے جو دینے کلال کے نام سے
 مشہور تھے۔ میر حیدر علی کے فرزندوں میں میر فتح علی صاحب و میر دوست علی
 صاحب تھے میر صاحب موصوف کی اولاد نہایت ذی علم اور فنیق تھی۔ علاوہ اسکے
 میر فتح علی کی اولاد سے میر غضنفر علی صاحب و میر محمد علی صاحب و میر بزرگ علی صاحب
 بھی نہایت عالم و فاضل تھے۔ اکثر قصائد ان صاحبوں کے مشہور ہیں۔ میر دوست

احوال خاندان میر فتح علی صاحب مرحوم

علی صاحب کی اولاد سے احمد علی صاحب
میر قطب علی صاحب تھے۔ قلعہ تاریخ میر
حیدر علی صاحب

چہ خوش بود سید عالی تبار چہ نام علی حیدر نامدار
ہفتاد و ہفت سال عمر گذشت بقصمت بماندہ بعزت برفت

تھوڑے عرصہ سے اس خاندان کی اولاد بوجہ زمینداری کے موضع میرپور منجھوا پر گنبد
ضلع بستی میں آباد ہو گئی ہے۔ مولوی جعفر علی صاحب مرحوم کے فرزند اور میر فتح علی صاحب
کے نواسے اور میر دوست علی صاحب کے پوتے تھے۔ مولوی جعفر علی صاحب حضرت
سید احمد صاحب بریلوی کے حلیفہ تھے۔ اور ان کے اور مولانا محمد اسماعیل صاحب
کے سفر میں ہمراہ اور مٹھی قافلہ تھے۔ نثر کی تحریر میں مہارت دستگاہ اچھی رکھتے
تھے۔ چنانچہ ٹونک کی تاریخ میں جناب کا حال سید محمد صاحب نے
مزار بزرگ نصیر الدین | مفصل تحریر کیا ہے۔ اسی احاطہ کے منسل ایک رشتہ
کے درخت کے نیچے ایک بڑا سا چوترا ہے۔ اُس پر

قہر ایک بزرگ نصیر الدین صاحب طریقت کی ہے۔ اکثر حضرت نے یہاں مراقبہ کیا
اور سائت خوش و محظوظا ہوئے۔ اس درگاہ کے مشرق جانب ایک مسجد تھاتی ہے
کہ کرسی اس کی بلند ہے۔ اس صحن میں قبر حضرت قاضی قادیانی قدس سرہ العزیز کی
ہے اس قبر کے گرد و بیس خصوصاً جنوب کی طرف بہت
سی قبریں بلکہ صد ہا میں جن کا شمار نہیں ہو سکتا۔ اس
جگہ بھی تمباکو کی کاست سے بہت سی قبریں تلف ہوئیں
مزار قاضی قادیانی صاحب
قدس سرہ العزیز

تقریباً نو سو برس کا عرصہ گزرتا ہے کہ قاضی قادیانی صاحب قدس سرہ العزیز بطور
حاکم کے اس شہر میں آئے تھے۔ چنانچہ قاضی قادیانی صاحب کے نام سے ایک محلہ
لب دریا آباد تھا اور پہلے وہاں قبر جناب قاضی صاحب قدس سرہ العزیز کی تھی تقریباً
دو سو برس ہوتے ہیں کہ یہ محلہ ریائے گھاگھرا کی روانی میں آگیا۔ اس محلہ کے باشندوں
نے قاضی صاحب قدس سرہ العزیز کی لاش کا تذکرہ ہے کہ دریا میں طعیانی آنے پر
بذریعہ خواب قاضی قادیانی صاحب قدس سرہ العزیز نے ایک بزرگ کو خبردار کیا کہ

ہماری ماش یہاں سے دوسری جگہ منتقل کی جائے بیان کیا جاتا ہے کہ آپ کی
 لعش مبارک کو جب وہاں سے منتقل کیا جانے لگا تو آپ کی لعش مبارک پھر العقول
 اور سلامت تھی اور اس میں ایک قدرتی خوشبو باقی تھی حضرت قاضی قیود علی صاحب
 قدس سرہ العزیز کی اولاد لکھنؤ اور نواب بیج بارہ بنگی جوار اور قریات میں بادایرہ
 اور یہ جوارہ قریات اور قصبات انکی زمینداری ہے۔ اور وہ سب شیخ زادہ ہائے
 قدوائی کے نام سے مشہور ہیں۔ چنانچہ اب بھی ان بزرگ کے نام نامی سے اکثر اصحاب
 اپنے نام کے ساتھ قدوائی کے لقب سے مشہور و معروف ہیں۔ ضلع فیض آباد میں تانڈہ
 کے قریب موضع سوراپور میں جواب ریلوے اسٹیشن ہے وہاں کا ایک خاندان منسوب بہ
 قدوائی ہے۔ چنانچہ شیخ محمد اسحق صاحب زمیندار موضع سوراپور بھی قدوائی ہیں۔
 جنوب کے جانب اس مشہور قلعہ کا برج ثانی تھا اور مشہور ہے کہ راجہ راجندر جی کے
 زمانے میں یہ مکان خزانہ کا تھا اور کھبر نامی خزانچی راجہ موصوف کا وہاں رہتا تھا
 چنانچہ اسی مناسبت سے ہندو لوگ اس کو کھبر نیلہ کہتے ہیں۔ تقریباً ۹۰ سال کا
 عرصہ گزرتا ہے کہ جب اودھ میں کسی راجہ کی راجدھانی تھی اور اسی کے زمانہ میں
 شہر اودھ اُس کا پائے تخت تھا۔ ایک کامل درویش کا گھر اس شہر میں ہوا اور
 اُنھوں نے اس برج پر اقامت اختیار فرمائی۔ راجہ کے آدمیوں نے اس فقیر سے
 مزاحمت کی اور فقیر کو تکلیف دی۔ اس درویش نے سارنگت یعنی شہد کی مکھی کو حکم
 دیا۔ اُن مکھیوں نے راجہ کے آدمیوں کو اس قدر کاٹا اور راجہ کے جسم میں بھی کھیاں
 اس قدر لپٹ گئیں کہ یہ لوگ اپنی جانیں بچانے کے لئے دریا میں کود پڑے اور غرق ہو گئے
 مزار خواجہ امیٹھی صاحب

قدس سرہ

چنانچہ ان درویش صاحب کی قبر اور اُن کے ساتھیوں کی قبریں مع صد ہا قبروں کے
 اس نیلہ پر موجود ہیں۔ جب سے اس نیلہ پر ان بزرگ کا مزار تعمیر ہوا خلق اللہ اس
 نیلہ کو خواجہ امیٹھی کہنے لگے۔ وجہ تسمیہ خواجہ امیٹھی کی یہی ہے کہ خواجہ صاحب نے ہٹ
 اصرار اس برج پر رہنے کا کیا تھا۔ یہاں تک کہ شہید ہو گئے اور اُنکی اور اُنکے ہمراہیوں

کی قبریں یہاں تعمیر ہوئیں۔ خواجہ صاحب قدس سرہ کی قبر ایک احاطہ میں ہے۔ دیگر صد ہا قبریں جو اس ٹیلہ پر ہیں ان کی نسبت یہ معلوم نہ ہو سکا کہ کس شہید یا اولیاء اللہ کی قبر ہے۔ اب ٹیلہ کے قریب ایک احاطہ میں کھیتوں کے درمیان ان متولیوں کی قبریں ہیں جو گذشتہ بادشاہوں کے زمانہ میں تھے۔ حال کے زمانہ میں شیخ قادر بخش صاحب عرت شیخ بھلی اس خانان کے باقی رہ گئے تھے۔ ان کے مکانات بہت اونچے اور بلند اس زمانہ میں تھے اور اودھ کے بڑے بڑے مکانوں میں ان کا شمار ہوتا تھا۔ تیسرے برج کا نام سلگرم ٹیلہ ہے۔ اس ٹیلہ پر بھی قبروں کے آثار موجود ہیں۔ اس برج کے نیچے مشرق کی طرف یقین شاہ کا تکیہ ہے۔ اور اس تکیہ میں کھیتی کے باعث بہت سی قبریں ضائع ہوئیں۔ ایک قبر باقی رہ گئی ہے۔ جس پر ایک یقین شاہ | کتبہ لکھا ہے۔ اس تکیہ کے کچھم کی طرف ایک مسجد کراہہ پر مع قبرستان کے ہے۔ جو فوجی صاحب کے نام سے مشہور ہے لیکن بالکل افتادہ ہے

فوجی صاحب | جو تھا برج مشرق کی طرف ہے جو ہنومان ٹیلے کے نام سے مشہور ہے سمجھتے ہیں کہ راجہ راجندر جی کے وقت میں ہنومان کا قیام اسی ٹیلہ پر تھا۔ شاہ عالمگیر بادشاہ کے زمانہ میں ایک مسجد اس ٹیلہ پر بنی ہوئی تھی۔ لیکن زمانہ کے جھڈ ٹکست ہو گئی اور دیوار کے پیچھے کی کہ جس پر اللہ کا نام سنگ موسیٰ پر کھدا ہوا تھا باقی رہ گئی تھی اور تقریباً ۱۳ سال کا عرصہ ہوتا ہے کہ یہ دیوار موجود تھی اور ٹیلہ بھی تکیہ میں تھا اور باقی شاہ صاحب کے قبضہ میں تھا جو آزاد درویش تھے جن کی قبر کا حال پہلے بیان ہو چکا ہے۔ نواب شجاع الدولہ مرحوم کے زمانہ تک باقی شاہ کے چلیوں کا قبضہ اس ٹیلہ پر تھا۔ ہمت گیر اور امرا و گیر نواب صاحب موصوف کے مصاحب خاص تھے اور بہت سے ناگوں کے جو نواب صاحب ہون کے ملازم تھے افسر تھے۔ نواب صاحب کے سند و زیارت پر بیٹھنے کے وقت گوشائیوں کے ساتھی ناگوں نے ایک نمایاں کام کیا تھا جو نواب صاحب کی خوشی کا باعث ہوا۔ جس کا حال عماد السعادت میں تحریر ہے چنانچہ نواب صاحب کی اجازت سے گوشائیوں نے ایک کوٹھری کی جگہ اس ٹیلہ پر حاصل کی اور ہنومان

مورت اس جگہ لگائی۔ پہلے گوشتائیں لوگ اس مندر پر قابض تھے۔ اس کے بہت عرصہ بعد یہ مندر ناگوں کے قبضہ میں آگیا کہ اب بھی یعنی اصل کتاب کی تحریر کے وقت تک قابض تھے۔ بزرگ لوگ کہتے تھے کہ قبضہ مندر کے وقت آتیسوں اور ناگوں کے درمیان بہت جنگ ہوئی۔ ناگوں نے قبضہ کرنے کے بعد رفتہ رفتہ عمارت بنانا شروع کی۔ راقم کتاب ہذا یعنی مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم و معذور کی یاد میں اس ٹیلہ میں صرف دو برج اتر کی طرف تھے۔ اس کے بعد تھوڑا زمانہ گزرا کہ دکن کی جانب دو برج تیار ہوئے۔ جب سے یہ برج وغیرہ تیار ہوئے اور ایک بڑا احاطہ کھینچا گیا اس کا نام جو پہلے ہنومان ٹیلہ اور سکریم ٹیلہ کے تھا ہنومان گڈھی پر لگیا لیکن پشت کی دیوار کی طرف مسجد کی وہ دیوار باقی تھی مع اس طاقچہ کے کہ جس میں نام اللہ کھدا ہوا تھا۔ تھوڑا زمانہ گزرتا ہے کہ اس کو بالکل نابود کر دیا گیا بلکہ دیوار مسجد کو بھی اندر کر کے اس سے ملا کر دوسری دیوار اس میں چسپاں کر دی گئی جو کہ کنوئیں کی دیوار میں گری۔ اس جگہ پر مغرب جانب چند قدم کے فاصلہ پر مندر ہنومان تھا۔

واجد علی شاہ کے چنانچہ اسی مسجد کے واسطے غلام حسین شاہ نے واجد علی بادشاہ اودھ کے زمانہ میں نشان محمدی کھرا کیا۔ پہلے پہل جناب مولوی محمد صالح صاحب حافظ لقمان صاحب سندھی نے نہایت ذی استعداد اور اہل تقویٰ سے تھے مع قاضی نور الدین صاحب ساکن جوار جو پور و فقیر اللہ دریا آبادی و عبد القادر طالب علم و حاجی دیدار بخش ساکن موائنہ وغیرہ علاقہ اعظم گڑھ و رستم علی خاں صاحب و احمد علی خاں صاحب برادران عیسیٰ خاں حسین علی خاں رسالدار مشہور دکنی ساکنان محلہ حیدر آباد لکھنؤ، ارشوال ۱۲۴۷ھ کو مع ۱۰ اشخاص کے اودھ میں بھیجے گئے۔ چنانچہ یہ لوگ اس مسجد باری میں کہ جس کا ذکر اوپر ہو چکا ہے کھڑے۔ کیفیت اس حال کی کتاب حقیقۃ الشہداء میں من و عن درج ہے۔ ان کے بعد خود غلام حسین شاہ رستم علی خاں صاحب موصوف کے ساتھ ان لوگوں کو مسجد میں بھلا کر درویش مذکور کے پاس گئے اور ۱۱ ذیقعدہ یوم پنجشنبہ کو مسجد موصوفہ میں مع اپنے ہمراہیوں کے پہونچے اور

بارہویں تاریخ کو بروز جمعہ بہار خاں صاحب جو اپنے صاحبزادوں کے ساتھ نفر آباد
 میں وہاں کے مولوی صاحبان کے پاس اسی مہم میں شرکت کے لئے گئے تھے وہیں
 آگئے اور غلام حسین شاہ کے شریک ہوئے۔ تقریباً بارہ طالب علم وغیرہ بستی کے
 علاقہ سے جمعہ کے دن مسجد میں داخل ہوئے۔ تیرہویں تاریخ ذیقعدہ کو سنیچر کے
 دن جب حکام کی طرف سے بہت قیل و قال ہو چکی تو دوپہر سے جنگ شروع ہو گئی
 اور اسی درمیان میں بارش ہونے پر جنگ موثوت ہو گئی حکام کی طرف سے
 شام کو گارد مسجد کے دروازہ پر پہنچا اور اُس نے طرفین کو جنگ کرنے سے
 مانعت کی۔ اسوقت فقط چھ آدمیوں نے مع رستم علی خاں صاحب اور شیخ الگو
 نور بان باشندہ مقررہ۔ نے جن کے ساتھ ان کی قوم کے دس بارہ آدمی اور شریک
 تھے شربت شہادت جگہا جنگو بندوق کی گولی کا صدر پہنچا تھا۔ اس کے بعد
 شام کو نماز مغرب کے قریب شہر کے باشندے جو شریک تھے مانعت جنگ کا
 حکم پا کر اپنے اپنے مکان کو چلے گئے صرف مسافرین اور شیخ الگو اور حسین خاں صاحب
 وغیرہ جو بھار پلٹن کے ملازمین میں سے تھے مسجد کے اندر رہ گئے تھے باقی تھے
 نیکامیک ہراگیوں نے دیہاتیوں کی امداد سے جن کو قلعہ داروں نے بھیجا تھا یورش
 کر کے مسجد کو چاروں طرف سے گھیر لیا۔ اس جماعت میں فقط غلام حسین شاہ تھے
 جو مسجد کی دیوار سے گود کر باہر نکل گئے۔ اس کے بعد جن لوگوں کا نام اوپر درج
 ہے انھوں نے جنگ کی اور صد ہا اشخاص کو تہ تیغ کر کے شربت شہادت پیا
 علی الصباح کو قوال وغیرہ اور اہل شہر حاضر ہوئے اور مسجد کے دروازہ پر گنج شہد
 میں مع مولوی محمد صالح کی نقش کو مدفون کیا۔ صرف رستم علی خاں صاحب و راحمد علی
 خاں صاحب کی دو قبریں احاطہ سے علحدہ بنائی گئیں۔ جملہ ۶۹ اشخاص شہید ہوئے
 ان اشخاص میں شہر اودھ کے شجاعان میں سے مرزا افضل بیگ
 انواری صاحب اور شیخ انواری صاحب مجذوب شہر اودھ کے بھی تھے۔
 جنھوں نے عین معرکہ کے وقت لکڑی لے کر مسلمانوں کی شرکت کی اور شربت
 شہادت پیا۔ اس کوٹ کے اندر جس قدر قبریں ہیں ان کا حال معہ جہاز بیج کے
 جو کچھ یاد آئے تحریر کیا گیا۔ اس کوٹ کے نیچے اتر کی جانب ایک مکان اور ایک مسجد

ایک برجی لب کرارہ ہے اور اس مسجد کے نیچے قاضی محمد ماد کا قبرستان ہے جو کہ زمانہ سابق میں اس شہر کے قاضی تھے اور یہاں حضرت سید بدیع الدین جو نوری کی بھی قبر ہے جن کا حال اوپر لکھا جا چکا ہے۔ عالمگیر بادشاہ کے زمانہ میں قاضی محمد ماد کے خاندان میں آپ کی شادی ہوئی اور انھوں نے شہر اودھ میں سکونت اختیار کر لی تھی۔ قاضی غلام رسول صاحب قاضی حیدر بخش کے اجداد میں سے اور حضرت شاہ بدیع الدین صاحب کے داماد تھے۔ قضاخانہ کا درجہ ان کو پہنچا۔ خواجہ تکیہ شاہ محمد یار صاحب | ہتھی کے ٹیلہ کے نیچے مسجد اور خانقاہ یعنی تکیہ شاہ محمد یار صاحب کی ہے۔ یہ بزرگوار نواب شجاع الدولہ اودھ

کے عہد میں تھے۔ نواب صاحب کی سرکار سے ۱۶ بیگہ آراضی اس کوٹ میں تکیہ کی غرض سے انکو مرمت ہوئی تھی۔ اس تکیہ میں بہت سی قبریں علاوہ شاہ محمد یار صاحب اور شاہ سعادت علی صاحب کی قبروں کے ہیں۔ شاہ سعادت علی صاحب شاہ محمد یار کے فرزند تھے۔ اس تکیہ میں صاحب داد خاں صاحب ناغری بھی قبر ہے جو اپنے عہد کے مشائخ میں سے تھے اور ہمیشہ کلام مجید کی تحریر میں مشغول رہا کرتے تھے۔ جس کے علاوہ آپ کا کوئی شغل نہ تھا۔ آپ کی قبر ایک باغ ابنہ میں شاہ صاحبان موصوف کی قبروں کے متصل ہے آپ میاں برحق شاہ صاحب کے خلیفہ تھے۔ اسی جگہ پر مسجد شاہ سادات علی صاحب کے عقب میں سجان شاہ صاحب مغفور کی قبر ہے۔ آپ اہل جذب

میں سے تھے اور مہابت من رسیدہ تھے۔ راقم کتاب ہذا کے والد ماجد فرماتے تھے کہ آپ میرے بچپن کے زمانہ تک تھے۔ اسی کے قریب ایک مکان میں ناغری پٹانوں میں

سے ایک بزرگ تھے۔ جو اپنی پیرانہ سالی کی وجہ سے چار پائی سے نہیں اٹھ سکتے تھے۔ اور اسی جگہ رنج حاجت ضرور یہ کیا کرتے تھے۔ لیکن آپ کو یاد الہی اس قدر رہا کرتی تھی کہ ایک لمحہ بھی آپ غافل اس سے نہ ہوتے تھے۔ اور آپ کے قلب سے اکثر آواز نکلتی تھی۔ تمام رُدا سارا اور مشائخ اس وقت کے بہت معتقد تھے۔ اسی مسجد کے عقب میں یہاں مزار حضرت شاہ سجان صاحب ہے

عاجی مخدوم صاحب کا مزار ہے جو کہ قاضی عبدالکریم صاحب قدس سرہ بریلوی کے
 خلیفہ اور نہایت بزرگ اور فقیہ اور اہل تقویٰ میں سے تھے۔ آپ شاہ سعادت علی
 صاحب کے کہ جن کا ذکر اوپر ہو چکا ہے۔ داماد تھے۔ اس مسجد اور درگاہ کے جنوب
 محلہ قضاہ میں قاضی لطف اللہ صاحب انصاری کی مسجد کے دروازہ کے سامنے
 جو عالمگیر بادشاہ کے زمانہ میں صدر الصدور تھے حضرت شاہ جلال صاحب قدس سرہ
 مزار حضرت شاہ جلال
 قدس سرہ کا مزار ہے۔ گری ہوئی عمارتوں اور بنیادوں کے آثار سے
 معلوم ہوتا ہے کہ اس جگہ پر ایک وسیع خانقاہ تھی۔ آپ
 اس جگہ کے صاحب ولایت اور کرامات میں سے تھے چنانچہ

حضرت سلطان بیدوسی عاشقان قدس سرہ شہر اودھ میں حضرت شاہ جلال صاحب
 کی اجازت سے مقیم ہوئے۔ ابھی تک آپ کے مزار کا فیض جاری ہے۔ جناب
 موصوف کے سلسلہ کا حال معلوم نہیں ہوا۔ لیکن اکثر کتب مرآۃ الاسرار و لطائف اشرفی
 شہر اودھ میں وغیرہ میں مرقوم ہے کہ شاہ جلال اودھی قدس سرہ حضرت
 نظام الدین اولیا قدس سرہ کے خلفاء میں سے تھے اور
 آپ کو سید بڑھی بھی کہتے تھے۔ عجب نہیں کہ یہی شاہ صاحب

حضرت شیخ المشائخ کے خلیفہ تھے سلطان بابر کہ جو امیر تیمور کی نسل سے اپنے
 بچپن کے زمانہ میں ضمیمہ طور پر لباس تبدیل کر کے فقیروں کی طرح کابل سے شہر اودھ
 میں آیا۔ اسوقت شہر اودھ میں سکندر لودھی کی سلطنت تھی اور مقام سلطنت کا
 ایک صدر مقام تھا۔ سلطان بابر نے شاہ جلال صاحب قدس سرہ اور حضرت موسیٰ
 عاشقان کی خدمت میں حاضر ہو کر باطنی امداد طلب کی کہ ان بزرگوں کی دعا سے
 آہ بانی سلطنت ہندوستان اُن کے ہاتھ آجائے۔

شاہزادہ بابر ان اصحاب سے رخصت ہو کر کابل کو گئے اور وہاں فوج مہیا
 کر کے ہندوستان کی طرف لئے اور بانی پت کے مقام پر سلطان سکندر لودھی سے
 لڑے کہ جس کا ذکر تواریخ میں مفصل مذکور ہے۔ بارہویں رجب المرجب ۹۲۲ھ کو
 فتح پانی اور ہندی تاریخ فتح حب ذیل ہے۔

نوے اوپر تھا۔ بیتسا
 بانی پت بھارت ویسا
 بارہویں رجب بار شکر دار
 بار رجبیت براہیم بار ۱

تاریخ مسجد باری | چنانچہ بابر بادشاہ نے جو اقرار ان بزرگوں کے رد برو کیا تھا

میر باقی کو اس کام پر مقرر فرما کر ایک عالیشان مسجد کہ ذکر

اس کا اور پر کیا جا چکا ہے تعمیر کرائی۔ مسجد کی تاریخ مسجد میں ثبت کیل کندہ ہے۔

بفرمودہ شاہ بابر کہ عدلس بنا لیت با کا رخ گردوں طاقی

بنا کر دایں محیط قدسیاں را امیر سعادت نشاں میر باقی

بود خیر باقی جو سال بنا لس عیاں شد کہ حکم بود خیر باقی

اب یہ مسجد بابر شاہی شمس میں دفعہ عشا میں قرق ہو گئی اب اس میں نماز

نہیں ہوتی۔ اس مسجد بابر شاہی میں مؤلف کتاب ہذا عبد الغفار ^{۱۹۳۰} سے امارت

کرتار ہا۔ شمس میں جب قرق ہو گئی جب سے نماز پڑھنا بند ہو گیا۔

مقبرہ شاہ اولیں | خانقاہ شاہ جلال کے مشرق جانب حضرت شاہ اولیں کا مقبرہ

ہے تقریباً ایک سو سال کا زمانہ ہوا کہ یہ شاہ صاحب اودھ

کے مشائخ کبار میں سے تھے۔ آپ نے شادی نہیں کی تھی۔ آپ کے دو چیلے حبیب

وحیب خیر نامی تھے۔ شاہ صاحب کی رحلت کے بعد یہ چیلے اپنی جاگیر میں جو

اس شہر کے قریب میں تھی جا کر سکون گزیں ہوئے۔ خطیب قادر بخش صاحب

کہ جو اپنے آباد اجداد کے زمانہ سے جامع مسجد یعنی مسجد باری کے خطیب تھے

اور جن کی عمر سو سال تک پہنچی یہ فرماتے تھے کہ میرے والد نے مجھ کو میرے

ڑکپن کے زمانہ میں ان شاہ صاحب کا مرید کرایا تھا۔ خطیب موصوف کے

والد کا نام محمد روشن تھا۔ خطیب قادر بخش صاحب کی قبر شاہ صاحب صوف

کے مقبرہ کے نیچے ہے شاہ صاحب موصوف کا نہایت خوش قطع و خوش اسلوب

مزار عاشق شاہ صاحب | اس مقبرہ کے جنوب میں لب سڑک عاشق ساہ صاحب

کی قبر نام بارہ سواران کے جو ترہ کے نیچے ہے بزرگوں

کی زبانی سنتے ہیں آیا ہے کہ شاہ صاحب بڑے فاضل ذی استعداد تھے اور

اہل طریقت میں سے تھے اور لوگوں کو درس تدریس دیتے تھے۔ پہلے حالت

سلوک میں تھے اس کے بعد حالت جذب میں آکر اس شہر سے غائب ہو گئے

جب سلوک کی حالت میں پھر آئے تو اس شہر میں وارد ہوئے اور اس وقت

مثنوی معنوی شریف اور دیوان حافظ کا درس دیتے تھے۔ لب شکر دلی مسجد میں جسے پہلے کاغذی ٹولہ کی مسجد کہتے تھے کسی نے اس مسجد کے غسل خانہ کے مکان پر ایک بالا خانہ بنوا دیا تھا۔ یہ شاہ صاحب اسی بالا خانہ پر رہتے تھے اور اسی جگہ آپ نے رحلت کی۔ اس محلہ کے سماروں نے جو آپ کے معتقد تھے اپنے امام ہارنے کے چوتروہ کے نیچے آپ کو دفن کیا۔ سید محمد علی صاحب رئیس شہر نے جو کہ مولوی سید جعفر علی صاحب فی الحال ساکن پرگنہ کے ماموں تھے۔ شاہ صاحب کے انتقال کی تاریخ اس مصرعہ میں اس طرح کہی۔ مصرع

آستان امام شد جایش

مسجد موصوفہ زمانہ حال میں بالکل گڑھی پڑی تھی۔ راقم کتاب بذا کے والد ماجد کے ایک متقداد دوست شیخ امام بخش صاحب نے طیار سی مسجد پر مکہ معظمہ کو ہجرت کی۔ اس کے بعد غسل خانہ مع چھت کے کہ جس پر شاہ صاحب رہتے تھے اب تک اسی قسم سے ہے۔ شیخ امام بخش صاحب نے تیار سی مسجد پر مکہ معظمہ کو ہجرت کی۔ اس کے بعد والد ماجد نے بحثنہ چوتروہ کاغذیو سے بیج لے کر اس مسجد کے صحن کو پہلے بہت مختصر تھا، زیادہ کر۔ اب تک اس مسجد میں شاہ صاحب کے قیام کی برکت سے پنجوقتہ نماز جماعت سے ہوتی ہے۔ اس مسجد کے اتر جانب مجاوری ٹولہ یعنی خادمان درگاہ حضرت شلیٹ علیہ السلام کا ہے۔ اس مسجد کے متصل

سید عالم صاحب ایک بزرگ کی قبر ہے۔ بزرگان سلف سے نئے میں آیا ہے کہ جلوان پورہ کے رئیس خود کو ان ہی بزرگ کی ذہری ادلا سے کہتے ہیں۔ ۔ ۔ ۔ ۔ کہ سید نظام الدین اور سید شمس الدین کہ جو خانقاہ بنی بنا اور بجلیا شہید میں اور جن کا ذکر اوپر لکھا جا چکا ہے، ان کے صاحبزادہ سید عالم صاحب تھے۔ اس کے بعد پچھم کی طرف محلہ سید داڑہ ہے۔ اس محلہ کا نام حضرت سید سلیمان موسیٰ عاشقاں قدس سرہ العزیز کے نام نامی کی ذات فیض برکات سے تھے۔ آپ رضوی نسب اور حضرت صدر الدین چراغ ہند کے خلیفہ تھے۔ جن کا مزار فیض انوار علیہ السلام ضلع جونپور میں ہے اور آپ خلیفہ اور صاحبزادہ حضرت رکن الدین ابوالفتح قدس سرہ کے تھے۔ جو خلیفہ حضرت صدر الدین عارف قدس سرہ کے تھے اور جن کے پیر و مرشد

حضرت بہاء الحق والدین ملتانی تھے۔ جو خلیفہ حضرت صدیق الدین عارف قدس سرہ
اور جن کے پیرو مرشد حضرت بہاء الحق والد ملتانی تھے۔ کہ جبکہ مزار ملتان میں زیارت
گاہ خلق ہے اور جناب اپنے والد ماجد حضرت شہاب الدین شہر ردی قدس سرہ کے
مرید تھے۔ جناب سید موسیٰ عاشقان قدس سرہ بادشاہان شہر قہ
جو پور کے زمانہ میں اودھ تشریف لائے۔ چونکہ اس زمانہ میں
اس جگہ کی دلالت حضرت شاہ جلال عرف سید بدیع قدس سرہ
سے سپرد تھی۔ جبکہ بیان اوپر گزر چکا ہے۔ لہذا آپ کی اجازت

مزار سید السلطان
موسیٰ عاشقان
قدس سرہ

سے اس جگہ استقامت فرمائی۔ کتاب مرآۃ الاسرار وغیرہ میں ذکر حضرت سلطان سید
موسیٰ عاشقان قدس سرہ کا مذکور ہے۔ آپ کی تاریخ رحلت ۸ صفر المظفر ہے۔ پہلے
عرس بھی ہوتا تھا۔ سید صاحب موصوف کے تین صاحبزادے تھے۔ چنانچہ ایک صاحبزادہ
کی اولاد سے قصبہ سید پور پرگنہ فردولی کے روسا ہیں جو ابھی وہاں سکونت پذیر ہیں
اور وہاں کی زیارت انکی اولاد کے قبضے میں ہے۔ آپ کے دوسرے صاحبزادہ نے
موضع ملہا پور قریب کلاں پور پرگنہ پرانگلی ضلع جو نیو میں سکونت اختیار کی اور
وہاں آپ کی اولاد سے رئیس درمیدار ہیں اور اکثر اس موضع کے روسا جو
دوسرے صاحبزادہ کی اولاد سے ہیں اس وقت صاحب لیاقت اور صاحب وقار ہیں
آپ کے بڑے صاحبزادہ نے جو کہ صاحب سجادہ تھے اودھ میں سکونت اختیار کی۔ چنانچہ
آپ کے مکن سے سید وارثہ محلہ کا لقب ہوا۔ راقم کتاب ہذا کے بچپن کے زمانہ میں
سید سلطان علی صاحب قبلہ عرف سید سلطان بخش صاحب مغفور موجود تھے نہایت
قانع متوکل اور صابر تھے۔ صورت اسیرت اور وضع میں نہایت خوب تھے۔ آپ کی
صورت سے بزرگی کے آثار ہو رہے تھے۔ اکثر خانہ نشین رہے اور اگر کبھی گھر سے باہر نکلتے
تو اولیاء اللہ کے مزارات پر جاتے تھے۔ چنانچہ آپ کو یہاں کے مزارات سے ایسی اطلاع
تھی کہ اس شہر کے کسی اور بزرگ کو کمتر رہی ہوگی۔ میرے والد ماجد جناب کے ہمراہ اولیاء
اللہ کے مزارات پر حاضر ہوا کرتے تھے۔ ایسی تبرک اور نورانی صورت بہت کم دیکھنے
میں آئی۔ علم تواریخ اور انشاء میں کمال رکھتے تھے اور اس عاصی پر توجہ محبت قلبی
اور والد ماجد کے واسطے سے نہایت شفقت کی نظر رکھتے تھے۔ آپ نے ۱۲۶۶ھ میں

۵۷ سال کی عمر میں اس جہان سے رحلت کی اور اسی خانقاہ میں جنوب کی طرف اس خاکسار کے نانہال کے بزرگوں کا قبرستان ہے کہ اسی خاندان سے واسطہ دار تھے اور اسی خانقاہ کے قریب مکان تھے۔ اب خاکسار کے نانہال میں بجز نانی کی اولاد کے کوئی نہیں ہے۔ جو تھے وہ وجہ محاش کی وجہ سے دیگر جگہوں کو چلے گئے۔ محلہ سید داڑھ کے جنوب میں ایک پرانی مسجد توٹی ہوئی ہے یہاں قبر حضرت مزار حضرت کمال الدین | کمال الدین قدس سرہ کی ہے۔ جن کا ذکر حضرت جمال الدین قدس سرہ کے حالات میں اور پر بیان ہو چکا ہے۔ یہ محلہ بھی مثل جمال الدین اولیا قدس سرہ کے کمال الدین کے نام سے محلہ مشہور تھا جو آپ کے بھائی تھے۔ ایک بزرگ سے یہ سننے میں آیا ہے کہ حضرت شاہ

مزار حضرت شاہ بھیکھا
بھیکھا قدس سرہ کہ جنکا مزار موضع بلہری ضلع فیصل آباد میں ہے حضرت کمال الدین قدس سرہ نے فرزند تھے۔ آپ کا مزار موضع بلہری میں ایک پختہ احاطہ کے اندر ہے اور اس احاطہ کی اکثر قبریں خصوصاً شاہ بھیکھا صاحب قدس سرہ کی قبر بلہری میں ایک پختہ احاطہ کے اندر ہے اور اس احاطہ کی اکثر قبریں خصوصاً شاہ بھیکھا صاحب قدس سرہ کی قبر مثل زمانہ سابق کی قبروں کے ہے۔ راقم نے زیارت اس قبر کی کی ہے۔ محلہ کمال الدین کے جانب غوثی نور باغ کے مکان کے پاس ہی مزار عثمان شہید | شاہ عثمان شہید کی قبر ہے جو کہ نور باغ کی اولاد میں سے تھے

اب تک ان بزرگ کا ۲۷ رجب کو عرس کرتے ہیں نہایت برکت اور رزق گھردلوں کو پہونچتا ہے۔ محلہ کمال الدین اولیا کے مغرب جانب ایک محلہ معروف بہ شاہ گدا قدس سرہ سے ہے۔ زمانہ سابق میں ایک بہت بڑی خانقاہ تھی مزار شاہ گدا | اور یہاں مزار حضرت شاہ گدا اور تین یا چار دیگر اصحاب کا ہے بہت سی قبروں کے نشان اس جگہ ظاہر ہیں بہت سی قبریں نانہ سے تلف ہو گئیں۔ یہاں مصاحب اور میاں محب اللہ ہیں۔ جن کا سن ایک سو برس سے کچھ زائد تھا وہ جو ہال میں وہی ملک بچا ہوئے یہ فرماتے تھے کہ میں نے اپنی والدہ سے سنا ہے کہ اس خانقاہ میں ایک بہت بڑا مقبرہ بنا تھا۔ نانہ کے پخت نکلنے سے شکست اور خالی ہو گیا۔

یہ قبرستان تین سو بلکہ چار سو سال کا معلوم ہوتا ہے۔ ان بزرگ کا سلسلہ کسی کتاب میں نہیں دیکھا گیا اور نہ کسی بزرگ سے کچھ حال اُن کے زمانہ یا سلسلہ کا معلوم ہو سکا لیکن اس میں شک نہیں کہ جگہ فیض کی ہے اور یہ روحانی تصرفات کی جگہ ہے۔ ایک پختہ کنواں بھی ہے اس خانقاہ میں کہ جس کی جگہ نالہ کی وجہ سے گر پڑی ہے۔

شجرہ نقشبندیہ میں وہ بزرگ شاہ گدا کے نام سے مندرج ہیں۔ یعنی گدا رحمان اول و دوم لیکن ان بزرگوں کا مسکن شجرہ سے معلوم نہ ہوا۔ اتر جانب اس کے محلہ چکر تیرتھ ہے اور کمرہ کے پاس ہی ایک ٹیلہ پر قبر نور الدین شہید کی ہے۔ اگلے زمانہ مزار نور الدین شہید میں دریا اس ٹیلہ کے نیچے آگیا تھا جس سے بہت سی قبریں برباد ہو گئیں اور جو باقی رہیں ان کا اینٹ اور چوڑا اور تھوڑا

دریا میں چلا گیا۔ چنانچہ اس کمرہ میں سالم لاش دیکھنے میں آئی ہے۔ اس جگہ کے آثار سے جو کنکر وغیرہ کا ہے ٹیلہ پر جانے کا زینہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ اگلے زمانہ میں مقبرہ یا کوئی عمارت یہاں رہی ہوگی۔ ایک جگہ نام میں جو زمانہ عہد محمد بادشاہ مطابق فرمان عہد نور الدین شاہ جہاں بادشاہ غازی نور اللہ مرقدہ تحریر ہوا تھا اور وہ کاغذ دھنتر گوشائیں کی اولاد کے پاس موجود تھا۔ راقم کتاب ہذا نے بحتم خود دیکھا ہے کہ تین بیگہ زمین گوشائیں کے باپ دادوں کو بغرض آبادی وغیرہ دیا گیا تھا۔ اس جگہ نامہ میں شمالی حد ٹیلہ قبر نور الدین شہید کی مندرج تھی۔ گوشائیوں کا محلہ اس وقت ٹیلہ کے جنوب میں موجود ہے اُس زمانہ میں جبکہ برسات تھی شہید موصوف کی قبر گر پڑی تھی، تمام عضو سالم نمودار تھے۔ حتیٰ کہ تمام دانت اپنی جگہ پر قائم تھے۔ چنانچہ کنکر سے اس قبر کو بند کر دیا گیا۔ ایک بہت بڑا درخت اُملی کا ان قبروں کے اوپر واقع ہے۔ چند قدم کے فاصلہ پر جنوب کی طرف ایک اور ٹیلہ ہے اس ٹیلہ پر بھی شہید مرد کی قبر مشہور ہے بلکہ اس کمرہ پر اور لوگ اس کی اینٹ وغیرہ اٹھا کر لے گئے۔ اس ٹیلہ کے مشرق جانب ایک مسجد ہے جو راقم کے والد

مزار شاہ عبدالرؤف
شاہ عبدالرؤف صاحب مخفوز خلف شیخ سراج الدین علی
انصاری متوطن سابق فتح پور از نسل شیخ قاسم انصاری
صاحب مسجد
بخاری نے بنائی تھی۔ اس مسجد کو فاکسار عبد الغفار نے

شہید کرا کے از سر نو پھر سے بہت مضبوط بنکر انی عبدالرشید صاحب مرحوم و مغفور کے جندہ کر کے بنوادی جو بفضلہ آباد ہے۔ اس مسجد کے اتر جانب راقم کے والد ماجد کی بھی قبر ایک احاطے میں واقع ہے۔ قبر کے سرانے ایک درخت گلاب ہمیشہ سرسبز رہتا ہے جس کی بو نہایت خوشبودار ہے۔

مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم و مغفور کی مختصر سوانح عمری

مولوی عبدالکریم صاحب مرحوم و مغفور کے مورث قصبہ سہالی کے رہنے والے تھے۔ قصبہ سہالی ایک ایسا مشہور قصبہ اس زمانہ میں تھا جہاں اسے بہت سے علماء و صلحا ہندوستان میں شہرہ آفاق ہو گزرے ہیں۔ دارالعلم والعمل فزنگی محل کے نامور علماء و فضلاء کا وطن مالوفیہ یہی قصبہ تھا۔ آپ کی پیدائش ۱۹ جمادی الثانی ۱۲۳۵ھ روز جمعہ کو ہوئی۔ آپ نے عربی و فارسی کی تحصیل پہلے اپنے والد ماجد سے بعد اودھ کے دیگر علماء سے حاصل کی آپ نے ڈیڑھ ہی سال کی عمر میں اپنی ماں کا دودھ ترک کر دیا۔ آپ کو اپنی چھٹی کے کل حالات سے کما حقہ واقفیت تھی۔ آپ کچھری میں تیس تیس سال کی عمر سے عدالت فوجداری میں ملازم تھے ہمیشہ آپ کا یہ دستور تھا کہ نماز عشا مسجد ناٹ شاہ بار شاہ فیض آباد میں پڑھتے۔ اور دس گیارہ بجے تمام قبرستانوں پر فرداً فرداً فاتحہ پڑھتے ہوئے دو ڈھائی بجے رات کو مکان تشریف لاتے۔ ایک مرتبہ راستہ میں ایسی آندھی چلی کہ آپ راستہ بھول گئے دو شخص سفید پوش مکان تک پہنچا کے غائب ہو گئے آپ بڑے عابد اور غریب پرور تھے۔ تمام غریبوں و بیواؤں کے نام رجسٹر میں درج رکھتے تھے جب آپ کو تنخواہ ملتی تھی تو سب کو تقسیم کر دیتے تھے۔ ایک مرتبہ آپ کو چوروں نے گھیرا اور کہا کہ جو کچھ ہو، ہکو دے دو اپنے فرمایا کہ اسوقت کچھ نہیں ہے۔ فلاں روز تنخواہ ملے گی تم لوگ ہمیں ملنا تو دونگا چنانچہ جب تنخواہ ملی آپ وہاں تشریف لے گئے اور چوروں کو نہ پا کر آواز دیکر بکارا چور لوگ فوراً حاضر ہوئے۔ آپ نے کل تنخواہ چوروں کے سامنے رکھ دی اور کہا کہ اس میں سے غریبوں اور بیواؤں کا حق نکال کر اس قدر حاضر ہے۔ چوروں نے

نہیں لیا بلکہ مکان تک پہنچا گئے۔ آپ جب حج کو تشریف لے گئے تھے اپنی
 سواری دوسرے ہمراہی کو دیدی تھی اور خود پادشاہ تشریف لے گئے۔ راستہ میں
 بددلوں نے آپ کے دندان مبارک شہید کر ڈالے۔ دندان مبارک کی کل جگہ ناسو
 ہو گیا تھا۔ آپ نے بددلوں کو بدعا ملک نہ دی اور نہ گھر میں کسی کو مطلق خبر کی۔ آپ کی
 حیات میں دو شخص درویش تشریف لایا کرتے تھے۔ آپ ان سے خلوت میں کچھ
 دیر باتیں کرتے پھر ان کے لئے مکان سے کچھ کھانا لے جاتے وہ لوگ کھانے میں
 اس قدر پانی ملا تے کہ کھانا بد مزہ ہو جاتا۔ کھانا کھا کر وہی پانی پی لیتے بعد آپ کے
 ان درویشوں کی پھر زیارت نہ ہوتی۔ لوگوں کے بہت مجبور کرنے سے اور اتباع
 سنت کے خیال سے شادی کی۔ اور اس شادی سے مولوی عبدالصمد و مولوی
 عبدالواحد صاحب دو صاحبزادے ہوئے۔ مولوی عبدالصمد صاحب آپ کی حیات ہی
 میں انتقال فرما گئے تھے اور مولوی عبدالواحد اب تک حیات رہے۔ بروقت جلت
 آپ نے بیٹے مولوی عبدالواحد سے وصیت کی کہ ہکو خور دکنہ میں مدفون کرنا۔ آپ نے
 ایک مدرسہ بھی اپنی مسجد کے حجرے میں جاری کیا تھا۔ جس میں حافظ حبیب اللہ صاحب
 پر مٹھاتے تھے جواب تک بفضلہ حیات ہیں آپ کا ہمیشہ یہ اصول تھا کہ ہر ماہ میں اپنے
 طالب علموں کی دعوت کرتے۔ آپ کو کئی مرتبہ پیش پیش ہوئی مگر لینے سے انکار کیا
 حکام بہت ہی لحاظ کرتے تھے۔ آپ کو یہاں نوازی کا بہت شوق تھا۔ ہمیشہ دس بارہ
 یہاں مکان پر مقیم رہا کرتے تھے۔ آپ یہاں لوگوں کو اپنے ہمراہ لے کر مزاروں پر
 فاتحہ خوانی کی غرض سے تشریف لے جایا کرتے تھے۔ آپ مریضوں کو فلفل سیاہ
 دیا کرتے تھے۔ خداوند عالم بیماروں کو صحت دیتا تھا۔ آپ نے اُنتر سال پانچ ماہ
 انیس روزہ کر ۶ رذی الحجہ ۱۳۰۵ بروز شنبہ گذر کر شب رُشنبہ کو ملک جاودانی
 کی راہ لی۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔ بروز شنبہ کو گیارہ بجے دن کو خور دکنہ میں مدفون
 ہوئے۔ آپ کے بعد وفات اس قدر مینہ برسا کہ جب لوگ دفن کر کے وہیں ہوئے
 تو سڑکوں پر پانی تھا۔ آپ کی وفات کا حال سن کر حکام نے عدالتیں اور شوداگران
 نے دوکانیں بند کر دیں آپ کے جنازہ کے ساتھ کم از کم بارہ سو آدمی اور دو ڈھائی
 سو گاڑیاں تھیں۔ اور لوگ چھ روز تک برابر ہی دیتے رہے۔ فیض آباد میں کئی جگہ

آپ کا سو کم دفاتحہ ہوا۔ چھ روز تک سو کم دفاتحہ ہوا۔ چھ روز تک متواتر مکان پر کھانا تقسیم ہوتا رہا۔ آپ نہایت متقی تھے۔ اور نہایت منکسر المزاج اور قلعہ ہمیشہ سادہ لباس گاڑھے کا پہنتے تھے۔ اور ہر مسلمان کے جنازہ میں جسکی خبر ہوتی شریک ہوتے تھے۔ آپ تین بھائی اور ایک ہمیشہ تھیں۔ منجھلے بھائی مولوی عبد الرحیم صاحب نے مولوی امیر علی صاحب امیٹھوی کا ساتھ دے کر شجاع گنج تھانہ بھلستریں جام شہادت پیا۔ ان کی اولاد میں مولوی عبدالرشید صاحب اور ان کی ہمیشہ صاحبہ اب تک حیات ہیں اور دوج کرچکے ہیں۔ آپ کے سب سے چھوٹے بھائی عبدغنی صاحب نے حیدر آباد سندھ میں جا کر درویشی لی اور وہیں انتقال فرمایا۔

مختصر حال جناب مولوی عبدالرحیم صاحب شہید

خاکسار عبد الغفار کے منجھلے جدا مجد مولوی عبدالرحیم صاحب آپ مولانا عبد الکریم صاحب کے چھوٹے حقیقی بھائی تھے۔ آپ کی پیدائش ۱۲۰۰ جمادی الاول ۱۲۸۵ھ روز کیشنبہ کو ہوئی آپ نے بھی عربی و فارسی کی تحصیل اپنے والد ماجد جناب شاہ عبدالرؤف صاحب سے کی اور کئی چلہ کشی کی جس میں ہوئے آپ اکثر کہا کرتے تھے کہ اب انگریزی ہونے والی ہے۔ والد ماجد نے میرے پر میں ایسی بیڑی ڈال دی یعنی دشادی کر دی تھی کہ میں مجبور ہوں ورنہ جنگل چلا جاتا اور وہیں جنگلوں کی پتیاں کھا کر گذر کرتا۔ آپ کو شہادت کا حد درجہ شوق تھا۔ ایک مرتبہ کا ذکر ہے کہ خاکسار کے بزرگوں کا ایک موقع پھر ام پور ضلع لکھنؤ میں تھا۔ آپ وہاں تشریف رکھتے تھے۔ جب کہ آپ نے سنا کہ اجودھیا میں بلوہ ہوا تشریف لائے اور بہت ملال کیا اور اپنے بڑے بھائی یعنی مولوی عبدالکریم سے بہت ناخوش ہوئے اور فرمایا کہ آپ کیوں شہید نہیں ہوئے انجھوں نے جواب میں فرمایا کہ جب بلوہ ہوا تھا میں جامع مسجد میں موجود تھا لیکن چار شخص شہید ہو چکے تو میں مکان پر آیا کہ بھاؤ ڈرا لے کر مقتولوں کی لاش کو دفن کروں۔ جب میں بھاؤ ڈرا لے کر گیا تو جامع مسجد کا دروازہ بند پایا۔ مجبور آدایس آیا۔ جب آپ نے سنا کہ مولوی امیر علی صاحب امیٹھوی نے جہاد کا جھنڈا کھڑا کیا ہے۔ آپ کو بہت خوشی ہوئی اور اسی وقت سے تیاری شروع

کر دی۔ آپ کی والدہ ماجدہ نے بہت سمجھایا اور اصرار کیا کہ بیٹا تم خانہ کعبہ جانے کو کہتے تھے تم وہیں چلے جاؤ۔ آپ نے کہا کہ ہاں اماں میں آگے کا کھلا ہوا دروازہ جنت کا چھوڑ کے پیچھے سے جاؤں گا جب کہ آپ تشریف لے جانے لگے تو آپ کی زوجہ محترمہ نے فرمایا کہ تم تو شہید ہونے جا رہے ہو۔ یہ ضعیفہ جو بہت زور سے بولتی ہیں ہماری کیسے گزر ہوگی۔ آپ نے فرمایا کہ جس وقت میں شہید ہوں گا۔ اسی وقت سے تم کان سے اس قدر کم سنو گی کہ کسی کی آواز تمہارے کان میں مطلق نہ جاوے گی چنانچہ ایسا ہی ہوا۔ چلتے وقت تمام گھر کے لوگوں کو اور اپنے بال بچوں کو خدا کے سپرد کیا اور سب کو گریہ و زاری کرتے چھوڑ کے گھوڑے پر سوار ہو کر رخصت ہوئے اور مولوی امیر علی صاحب کے دولت خانہ پر تشریف لے گئے اور مولوی صاحب کے جتنے کے ساتھ رحیم گنج تشریف لائے۔ شہادت کے وقت آپ نے ایک قلعہ لکھ کر جو کہ ببلور وصیت کے تھا گھوڑے کے گلے میں ڈال دیا اور کل اسباب مع لوٹاؤری کے گھوڑے پر رکھ دیا اور گھوڑے سے کہا کہ میں بعد نماز ظہر شہید ہوں گا۔ تو تم مکان واپس چلے جانا۔ چنانچہ جب آپ شہید ہو گئے۔ گھوڑا گریہ و زاری کرتے ہوئے مکان پر واپس آیا اور جب تک مکان پر رہا روتا ہی رہا۔ آپ کی کل عمر ۲۸ سال ۶ ماہ ۶ھ روز کی تھی۔ ۲۶ صفر ۱۲۴۲ھ روز چار شنبہ کو آپ نے جام شہادت نوش فرمایا۔ آپ کے تین اولادیں ہوئیں ایک مولوی عبدالرشید صاحب اور ان کی دو بڑی ہمیشہ کی عمر چھ سال اور دوسری کی عمر تین سال تھی۔ اور مولوی عبدالرشید صاحب کی اس وقت کل عمر ایک سال چھ ماہ تھی۔

حاجی مولوی عبدالرشید صاحب جو کہ بہت عمر اور سن رسیدہ بزرگ تھے۔ چار چھ متواتر کیے اور اللہ بتوکل تھا۔ قریب نوے برس کی عمر پائی۔ ۱۳۶ھ میں انتقال فرمایا۔

مولوی عبدالواحد صاحب

آپ کے والد ماجد کا نام مولوی عبدالکریم صاحب تھا۔ آپ کی پیدائش ۱۲۴۲ھ روز شنبہ کو ہوئی آپ بہت حق نیک تھے آپ کی چھ اولادیں ہوئیں

ایک مولوی عبدالقادر صاحب دوسرے مولوی عبدالوحید صاحب تیسرے مولوی عبدالوہاب صاحب چوتھے مولوی عبداللطیف صاحب اور انکی دو ہمیشہ عزیز ہ آپ نے اس دنیا میں ۷۷ سال دس ماہ بارہ روز زہ کریم جادی الثانی ۱۳۳۹ھ روز شنبہ کو ملک جاودانی کی راہ لی۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ آپ کی قبر مسجد کی بغل میں دوسرے احاطہ میں موجود ہے۔ مولوی عبدالرحیم صاحب کی چھوٹی صاحبزادی مولوی عبدالواحد صاحب کو بیاہی تھیں جن سے ہم لوگ ہیں۔

مولوی عبدالقادر صاحب

مولانا عبدالکریم کے بڑے پوتے ۲۹ رمضان المبارک ۱۲۸۹ھ مطابق ۲۵ نومبر ۱۸۷۲ء کو پیدا ہوئے۔ لڑکپن میں آپ بہت زیادہ گراں گوش تھے۔ صوم و صلوٰۃ کے پوری طرح پابند تھے۔ تہجد گزار بزرگ تھے۔ دعا قبولیوں سے خلق خدا کو حبسنا اللہ فائدہ پہونچاتے تھے۔ حد سے زیادہ مرتبیاں مرنج تھے۔ ۱۰ ذیقعد ۱۳۲۸ھ ہجری مطابق ۱۲ اپریل ۱۹۱۰ء کو رحلت فرمائی اور مسجد بابری احاطہ میں ان کا مزار آج بھی زیارت گاہ خلّاق ہے۔

مولوی عبدالقادر صاحب نے اپنی یادگار ایک کتاب بحروف بندہ عبدالغفار اور ایک صاحبزادی بیوہ مولوی بندہ رضا صاحب چھوڑیں۔ حاجی عبدالغفار کے تین لڑکے محمد صابر منصور علی محمد نظر موجود ہیں۔

مادرِ مغفور کی یاد میں

عبد قاور کی زوجہ مغفور
ایک مرقع تھیں وہ محبت کا
نیک دل، نیک خو حیا پرور
اپنے شوہر کی خلد آسائش
کیوں نہ مریم صفت انہیں کہے
ان کی معصوم زندگی کی قسم!
باغِ دنیا کے بے بعتا میں وہ
چل بسیں دفعتاً سوئے جنت

پاک دامن فرشتہ خصلت تھیں
اک سراپائے نقشِ اُلفت تھیں
ایک فانوس بزمِ عفت تھیں
اپنے بیٹوں کے حق میں رحمت تھیں
پاک باطن تھیں صاف طینت تھیں
وہ گرا قدر بیش قیمت تھیں
گل نہیں تھیں تو اسکی نہمت تھیں
جو حقیقت میں خود ہی حبت تھیں

مختصر یہ مرے لئے غفار

ابر رحمت تھیں بحرِ شفقت تھیں

سوگوار

مولوی عبدالغفار عفی عنہ